









# কয়েক ডিন ছো ন্ত শিল্পী দুই দেশের যুদ্ধের ভয়াবহতায় বেকার হয়েছে

সুধীর পোরাই

জামশেদপুর : প্রাচীনকাল থেকেই ন্ত সঙ্গীত মানুষের বিনোদনের প্রধান মাধ্যম। ন্ত শ্রোতাদের মন্তব্যুক্ত করার ক্ষমতা রাখে এবং সঙ্গীত শ্রোতাদের মানসিক চাপ কমানোর ক্ষমতা রাখে। ভারতের বিভিন্ন রাজ্যে বিভিন্ন লোকস্মৃত এবং লোকগীত রয়েছে। ছো ন্ত হল একটি লোকস্মৃত এবং ঝুমুর গান হল বাদ্যশঙ্গ রাজ্যের সেয়াকেলা খারসাওয়ান জেলা, পূর্ব সিংভুম এবং পশ্চিমবঙ্গের পুরুলিয়া জেলার একটি লোকগীত। উভয় শিল্পই শিল্প জগতে একটি অমূল্য জিহ রয়ে যেতে সক্ষম হয়েছিল। লোকস্মৃত ও লোকগীতের মাধ্যমে হাজার হাজার শিল্পী অর্থনৈতিক কর্মসংহান করেন।

সেয়াকেলা খারসাওয়ান জেলার নিমিত্ত ঝুকের অন্তর্গত জামতি প্রামের ভারতীয় ছো ন্ত যুব সমিতির অনেক শিল্পী প্রায় ৩০ বছর ধরে ইউরোপের বিভিন্ন দেশে মানস্থ শৈলী ছো ন্ত পরিবেশন ও প্রশিক্ষণের মাধ্যমে দেশের খাতি বয়ে আনছেন এবং বৈদেশিক মুদ্রা বৃদ্ধিতে সহায়তা করেন। প্রতি বছর জন্য থেকে সেপ্টেম্বরের পর্যন্ত এখানকার শিল্পীরা বিদেশে অবস্থান করে ন্ত পরিবেশন ও প্রশিক্ষণ দিতেন। বৈশ্বিক মহামারী করোনার কারণে ২০২০ সাল থেকে বিদেশে প্রোগ্রাম নিষিদ্ধ করা হয়েছিল। এখন করোনা মহামারী শেষ। সে কারণে ২০২৩ সালে ইউরোপের দেশগুলোতে লোকশিল্পের উৎসব শুরু হওয়ার সম্ভাবনা বাস্ত করা হচ্ছিল। শিল্পীরাও বাস্ত ছিলেন প্রস্তুতিত। কিন্তু রাশিয়া ও ইউক্রেনের



মধ্যে যুদ্ধের কারণে ঝুমু, ইতালি, দিয়ে তিন থেকে চার মাস অর্থনৈতিক সুইজারল্যান্ড প্রভৃতি ইউরোপীয় কর্মসংহান করতেন। করোনা মহামারির কারণে ইউরোপের দেশগুলোতে দুই বছর এই অনস্থান নিষিদ্ধ হিল, এখন রাশিয়া ও ইউক্রেনের দুই দেশের যুদ্ধ বিভিন্ন দেশের হাজার হাজার শিল্পীকে হতাশ করেছে। অধর কুমার বলেছেন যে তারা তাদের দেশে আয়োজকদের কাছ থেকে খুব কম অর্থের বিনিয়োগে দর্শকদের বিনোদনের জন্য ন্ত পরিবেশন করে। কিন্তু বৈদেশী দেশে ছো ন্ত পরিবেশন ও প্রশিক্ষণ

বিনোদনের পাশাপাশি অর্থনৈতিক কর্মসংহানও করতেন। করোনা মহামারির কারণে ইউরোপের দেশগুলোতে দুই বছর এই অনস্থান নিষিদ্ধ হিল, এখন রাশিয়া ও ইউক্রেনের দুই দেশের যুদ্ধ বিভিন্ন দেশের হাজার হাজার শিল্পীকে হতাশ করেছে। অধর কুমার বলেছেন যে তারা তাদের দেশে আয়োজকদের কাছ থেকে খুব কম অর্থের বিনিয়োগে দর্শকদের বিনোদনের জন্য ন্ত পরিবেশন করে। কিন্তু বৈদেশী উপস্থপনা ছিল কর্মসংহানের প্রধান উৎস।

## অমৃত বৃক্ষ রোপন আন্দোলন কার্যসূচির মাধ্যমে নতুন বিশ্ব রেকর্ড গড়তে চলেছে অসম, মন্তব্য মুখ্যমন্ত্রী ডো হিমন্ত বিশ্ব শর্মার

মোট ৯টি গিনিজ রেকর্ড এর মধ্যে তিনটি নতুন এবং ছাইটি পুরুণা

রেকর্ড ভঙ্গ করার প্রস্তুতি

সবাসাচী শর্মা

গুয়াহাটি : ইতিমধ্যে বিশ্ব ন্ত এবং ঢোল বাজানোর ক্ষেত্রে গিনিজ রেকর্ড গড়তে সক্ষম হয়েছে অসম। এবার বৃক্ষ রোপণের মাধ্যমে এর পুরুষাঙ্গি করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। আগামী ১৭ সেপ্টেম্বর এক কোটি বৃক্ষ রোপণের জন্য ইউরোপীয় শিল্পুরাম উৎসবের আয়োজন করা হচ্ছে। একে প্রতি বছর পুলি গুলোকে সজাজের রাখা হচ্ছে। একইভাবে কামরূপ মহানগরের জেলায় ৪৫০০০ সহ প্রতিটি জেলায় এক লক্ষের অধিক ব্যক্তিরা একে প্রতি শোটেলে নিজেদের নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৫-১৬ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৭ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৮ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৯ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২০ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২১ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২২ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৩ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৪ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৫ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৬ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৭ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৮ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৯ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৩০ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৩১ সেপ্টেম্বর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৩ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৪ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৫ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৬ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৭ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৮ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৯ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১০ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১১ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১২ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৩ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৪ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৫ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৬ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৭ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৮ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৯ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২০ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২১ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২২ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৩ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৪ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৫ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৬ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৭ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৮ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২৯ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৩০ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৩১ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৩ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৪ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৫ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৬ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৭ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৮ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ৯ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১০ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১১ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১২ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৩ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৪ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৫ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৬ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৭ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৮ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ১৯ অক্টোবর একে প্রতি জেলায় নাম সুনির্মিষ্ট করেছেন। আগামী ২০ অক্টোবর একে

পরিবেশবাদী আন্দোলনের পর প্রথমবারের মতো ফাইনালে গফ



**বেলারূশ (ওয়েবডেক্স) :** প্রথম সেটটা ভালোয় ভালোয় হলো। সেটিতে কোকো গফ ৬৪ গেমে জিতলেনও। কিন্তু দ্বিতীয় সেটের শুরুতেই নাটক। আন্দোলন শুরু করে দিল পরিবেশবাদীরা। ফলে ৪৯ মিনিট বন্ধ থাকল খেলা। পুনরায় খেলা শুরু হওয়ার পর তুমুল প্রতিবন্ধিতাপূর্ণ দ্বিতীয় সেটটি ৭৫ গেমে জিতে নেন গফ। এই প্রথমবারের মতো ইউএস ওপেনের ফাইনালে উঠলেন যুক্তরাষ্ট্রের ১৯ বছর বয়সী মেয়ে। ফাইনালে গফের প্রতিপক্ষ আরিনা সাবালেক্ষা। মেয়েদের আরেক সেমিফাইনালে যুক্তরাষ্ট্রের ম্যাডিসন কিসকে ০-৬, ৭-৬ (৭১) ও ৭-৬ (১০৫) গেমে হারিয়েছেন বেলারূশের তারকাকা। সাবালেক্ষার ক্যারিয়ারে এটি দ্বিতীয় গ্র্যান্ড স্লাম ফাইনাল। ১৯৯৯ সালে সেরেনা উইলিয়ামসের পর যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে কম বয়সী নারী হিসেবে ইউএস ওপেনের ফাইনালে উঠেছেন গফ। ম্যাচ জেতার পর পরিবেশবাদী আন্দোলনকারীদের জন্য সমবেদন জানিয়েছেন, ‘নিশ্চয়ই আমি পরিবেশ বিপর্যয়ের

দলবদ্ধভোক স্টোরি লিগের বায় ১৫ ক্রোটি ডলার

প্যারিস (ওয়েবডেক্স) : ‘ফুটবল দুনিয়ায়, বিশেষ করে দলবদলের সময় কেউ যদি নিজেকে সহজ  
শিকার বানিয়ে রাখে, তবে তা অন্যদের উৎসাহিত করে তাকে গিলে ফেলার’ আত্মজীবনী ‘মাই লাইফ  
ইন রেড অ্যান্ড হোয়াইট’-এ কথাটি বলেছেন কিংবদন্তি আর্সেনাল কোচ আর্সেন ওয়েঙ্গার। কথাটা যে  
কতটা সত্য, এবারের দলবদলে বোধ হয় তা হাতে হাতে টের পেয়েছে ইউরোপিয়ান ক্লাবগুলো। সৌন্দি  
আরবের আগাসী খেলোয়াড় কেনার নীতির সামনে রীতিমতো তটস্থ হয়ে থাকতে হয়েছিল ক্লাবগুলো।  
ইয়ুর্গেন ক্লিপপেপ গার্ডিওলার মতো কোচার সৌন্দি ক্লাব নিয়ে সবাইকে সর্তক হওয়ার কথাও বলেছিলেন।  
সেই সতর্কার্তা ও ভবিষ্যতের জন্য কড়া ছুরি দিই গতকাল রাতে দলবদলের দরজা বন্ধ করেছে  
সৌন্দি প্রো গিল। এবারের দলবদলে সৌন্দি ক্লাবগুলো খেলোয়াড় কেনায় খরচ করেছে ৯৫ কোটি ৭০  
লাখ ডলার। যেখানে তাদের নেট খরচ ৯০ কোটি ৭০ লাখ ডলার। খরচের দিক থেকে ইংলিশ প্রিমিয়ার  
লিগের ঠিক পরেই অবস্থান সৌন্দি আরবের। প্রিমিয়ার লিগ দলবদলে নেট খরচ করেছে ১৩১ কোটি  
ডলার। সব মিলিয়ে এবারের দলবদলে নেইমার বেনজেমাসহ ৯৪ জন বিদেশি খেলোয়াড়কে দলে ঢেনেছে  
প্রো লিগের ক্লাবগুলো। যেখানে ৩৭ জন এসেছেন ইউরোপের শীর্ষ ৫ লিগ থেকে। দলবদলে সৌন্দি  
ক্লাবগুলো সবচেয়ে বেশি ব্যবসা করেছে ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগের ক্লাবগুলোর সঙ্গে। প্রিমিয়ার লিগ এবার  
নিজ লিগে বাহিরে খেলোয়াড় বিক্রি করে আয় করেছে ৬৯ কোটি ৮০ লাখ ডলার, যার মধ্যে সৌন্দি  
দলগুলোর কাছ থেকেই তারা পেয়েছে ৩১ কোটি ২০ লাখ ডলার। তবে শেষ পর্যন্ত আল ইত্তিহাদ  
মোহাম্মদ সালাহকে দলে ভেড়াতে পারলে এটা আরও বাড়ত। লিভারপুলের অনড অবস্থানের কারণে  
শেষ পর্যন্ত পেরে উঠেনি ইত্তিহাদ। এ ছাড়া সৌন্দি ক্লাবগুলো ১৪ কোটি ৮০ লাখ ডলার খরচ করেছে  
ফরাসি লিগ ‘আ’তে, সিরি ‘আ’তে খরচ করেছে ১২ কোটি ২০ লাখ ডলার, স্প্যানিশ লা লিগায়  
তাদের খরচ ১১ কোটি ৬০ লাখ ডলার এবং ৩ কোটি ২০ লাখ ডলার খরচ করেছে জার্মান  
বুন্দেসলিগায়। খেলাধূলাবিষয়ক অর্থনৈতিক কমসালটেন্স প্রতিষ্ঠান স্পের্টস বিজনেস গ্রুপের দেওয়া এক  
তথ্যে জানা গেছে, ২০১৬ সালের পর এই প্রথম কোনো আন্তর্জাতিক লিগ খরচ দিক থেকে ইউরোপের  
শীর্ষ পাঁচ লিগের কোনোটির চেয়ে বেশি খরচ করেছে। সৌন্দি ক্লাবগুলো যে এখানেই থামবে না, সে  
ইঙ্গিত দিয়ে স্পের্টস বিজনেস গ্রুপের শীর্ষ কর্মকর্তা ইজি ওয়ারে বলেছেন, ‘খেলোয়াড় দলে ভেড়ানোয়  
সৌন্দি ক্লাবগুলো যে উচ্চাকাঙ্ক্ষা দেখিয়েছে এবং যে মানের খেলোয়াড় তারা দলে নিয়েছে, তা দেখায় যে  
তারা বিশ্ব মাঝে ফুটবলের নেতৃত্ব দিতে চায়। এটা এখনো প্রাথমিক অবস্থায় আছে, যাকে আমরা বলতে  
পারি সৌন্দি প্রো লিগের প্রথম ধাপ।’

# ମେସି ଯାଏ କାରଣେ ସାଇକଲ ପାନନି, ତାକେହି ଜାର୍ମି ଦିଲେନ

প্যারিস : ফুটবলের সঙ্গে  
আর্জেন্টাইনদের ভালোবাসার সম্পর্ক  
যেন সেই সৃষ্টির শুরু থেকে। সেই কবে  
আর্জেন্টিনার বিখ্যাত লেখক  
মাসেডোনিয়ো ফার্নান্দেজ ‘অ্যান  
আর্জেন্টাইনস হেভেন’ গল্পটি  
লিখেছিলেন। সেই গল্পে কয়েক বদ্ধু  
একদিন বারবিকিউ পার্টিতে জড়ো হয়ে  
ফুটবল নিয়ে আলাপ করতে করতে হঠাৎ  
লক্ষ করল তারা সবাই মাঝে গচ্ছে।

କିନ୍ତୁ ଆକଶିକ ମୃତ୍ୟୁର ଘଟନା ତାଦେର ସବାଇକେ ବିପୁଲ ଆନନ୍ଦ ଦିଚିଲା। କାରଣ, ତାଦେର ବିଶ୍ୱାସ, ଯଦି କୋନୋ ମାନୁଷ ପୋଡ଼ା ମାଂସ ଖେତେ ଖେତେ ଫୁଟବଳ ନିଯେ ଆଲୋଚନା କରେ, ତବେ ତାରା ସୁଗେହି ଆଛେ। ଆର୍ଜେଣ୍ଟାଇନରେ କାହେ ଫୁଟବଳ ମାନେ ଯେନ ଏମନାଇ ଏକ ଉତ୍ସବ। ଅଥାବା ସେଇ ଦେଶର ମାନୁଷ ହୟେଓ ଏରନାନ ଗାଲିନ୍ଦେଜ ଯେନ ଏକଟୁ ଅନ୍ୟ ରକମ। ନା ହଲେ କି ଆର ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାକେ ବାଦ ଦିଯେ ଖେଲାର ଜନ୍ୟ ଇକ୍ଯୁଯେଡ଼ରକେ ବେହେ ନେନ!

ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାଯ ଜୟ ନିଯେଓ ଗାଲିନ୍ଦେଜେର କଥନୋ ଦେଶଟିର ହୟେ ଖେଲା ହୟନି। ତବେ ହାଲ ଛେଡେ ଦେନନି। ଖେଲାର ଜନ୍ୟ ତାଁର ଯେ ଏକଟି ସବୁଜ ମାଠ ହଲେଇ ଚଲତ, ତାଇ ଜାତୀୟତାଦେର ସୀମାନା ଭେଙେ ବେହେ ନେନ ଲାତିନ ଆମେରିକାର ଦେଶ ଇକ୍ଯୁଯେଡ଼ରକେ। ଦେଶଟିର ନାଗରିକଙ୍କ ପାନ ୨୦୧୯ ସାଲେ ଇକ୍ଯୁଯେଡ଼ର ଜାତୀୟ ଦଲେର ହୟେ ତାଁର ଅଭିଷେକ ହୟ ୨୦୨୧ ସାଲେ। ଜାତୀୟ ଦଲେର ତାଁର ଯଥନ ଅଭିଷେକ ହୟ, ତଥାନ ସବସ ପାଯ ୩୫ ଟଙ୍କ ଟଙ୍କ।

ଏଥିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖେଳେହେଲେ ୧୫ ମ୍ୟାଚ।  
ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାକେ ବାଦ ଦିଯେ ଇକୁଯୋଡ଼ରକେ  
ବେଳେ ନେଇଯା ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଗାଲିନ୍ଦେଜ  
ବଲେହେଲେ, ‘ଆମି ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାର ଢିୟେ ଗତ  
୧୦ ବର୍ଷରେ ଏଥାନେଇ (ଇକୁଯୋଡ଼ର) ବେଶି  
ସ୍ଵଚ୍ଛମ୍ଭୂତି ଏଥାନେ ବର୍ଷରେ ଆମି ୩୪୦ ଦିନ  
କାଟାଇ। ଆମି ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାଯା ଯାଇ ପରିବାର  
ଓ ସନ୍ତୁଦେର ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରାତେ କିନ୍ତୁ ଅଞ୍ଚଳ  
ସମୟର ମଧ୍ୟେ ଆମି କିଟୋକେ ମିସ କରି।  
ଏହି ଶହରେର ଜୀବନକେ ଆମି ଉପଭୋଗ  
କରି।’ ପରିଶ୍ରମ ହଲୋ, ଆଜ ହଠାତ୍ କେନ୍ତି  
ଗାଲିନ୍ଦେଜକେ ନିଯେ ଏତ ଆଲୋଚନା?  
ନିଜ ଜୟମ୍ଭୁମିର ବିପକ୍ଷେ ଇକୁଯୋଡ଼ରର ହୟେ  
ଗୋଲପୋଷ୍ଟେ ଦାଁଢାନୋ ବଡ଼ ଘଟନା ବଟେ।

A photograph capturing a moment of sportsmanship between Lionel Messi and Arturo Vidal. Messi, wearing a white long-sleeved shirt, is seen from the back, handing over his blue and white striped jersey to Vidal. Vidal, shirtless and wearing red shorts, stands facing Messi, holding the jersey. Both players have beards. In the background, a cameraman in an orange vest is filming the interaction, and other team members in blue and yellow tracksuits are visible. The scene is set on a football pitch at night.

তবে এর আগে আরও দুবার এ কাজ  
করেছেন গালিন্দেজ। তবে তাঁকে  
আলোচনার কারণটা ভিন্ন। এর আগেও  
আলোচিত হয়েছে এই প্রসঙ্গ। হয়তো  
সামনে আরও হবে। অন্তত গালিন্দেজ  
যতবার মেসির মুখোমুখি হবেন, ততবার  
তো বটেই। যদিও আজ মেসির দুর্দান্ত  
ফ্রিকিকে বল যখন জালে জড়াচ্ছিল  
তখন ম্রেফ হাঁ হয়ে তাকিয়ে ছিলেন  
গালিন্দেজ। পুরো ম্যাচে হাইলাইট করার  
মতো একমাত্র দৃশ্য এটিই। এই গোলেই  
যে জেতে আজেন্টনা। আর ম্যাচ শেষে  
জার্সি বদল করেছেন মেসির সঙ্গে।

মেসির সঙ্গে জার্সি বদলসাম্প্রতিক  
সময়ে এ বিষয় নিয়ে আগ্রহ থাকে  
অনেকের। আর প্রায় প্রতিবারই মেসির  
সেই জার্সি বদলকে ঘিরে শোনা যায়  
নাটকীয় কোনো গল্প। এমনকি মেসির  
কাছ থেকে পাওয়া জার্সি ধূয়ে  
সমালোচিত হওয়ার ঘটনাও ঘটেছে।  
এবার গালিদেজের সঙ্গে মেসির জার্সি  
বদল করা নিয়ে সামনে এসেছে  
আরেকটি গল্প। গল্পটি নতুন না হলেও  
অনেকের অজানা তো বটেই। যে গল্পের  
শুরু ২৫ থেকে ৩০ বছর আগে, যখন  
এক বিশ্বুতে গিয়ে মিলেছিলেন  
মেসিগালিদেজ। এবার শোনা যাক সেই

গল্প। মেসির মতো গালিন্দেজের জগতে রোজারিওতেই। একই বছর জ্ঞানেও মেসির চেয়ে গালিন্দেজ তিনি মাসের বড়। দুজনই খেলতেন সাউথ জোনে। যেখানে মেসির ক্লাব ছিল নিউওয়েল'স ওল্ড বয়েজ আর গালিন্দেজ খেলতেন এস্টেলো জুনিয়রসের হয়ে। বয়সভিত্তিক পর্যায়ে দুজন একাধিকবার একে অপরের মুখোমুখি হয়েছিলেন। যেখানে গালিন্দেজ নিজের জীবনের প্রথম গোলও হজম করেন মেসির কাছ থেকেই, তা ও আবার একটি টুর্নামেন্টের ফাইনালে। যদিও সেদিন শেষ হাসি হয়েছিলেন এই গোলরক্ষকই। মেসি গোল করলেও সেই ফাইনালে মেসির দলকে হারিয়ে দিয়েছিলেন গালিন্দেজের দল। সেই টুর্নামেন্ট আরেকটি কারণে স্মরণীয়, সেদিন ট্রফির বদলে দেওয়া হয়েছিল ১০টি বাইসাইকেল। মেসিকে সেদিন বাইসাইকেল ছাড়াই মাঠ ছাড়তে হয়েছিল।

সেই ঐতিহাসিক ম্যাচে মেসির মুখোমুখি হওয়া নিয়ে এক সাক্ষাৎকারে গালিন্দেজ বলেছিলেন, ‘সে ম্যাচের ডিভিডি আমার কাছে আছে, ম্যাচটিতে আমি বিধবংসী এক ফুটবলারের মুখোমুখি হয়েছিলাম। শিশু বয়সে তার ভেতরের অদম্য রূপটা

# ଭିନ୍ନିଭିନ୍ନ କେନ ଜଲେବ ମଧ୍ୟେ ଦୌଡ଼ାଚ୍ଛନ୍ନ

প্যারিস : ভিনিসিয়ুস জুনিয়র  
এখন মাঠের বাইরে। ২৫ আগস্ট  
লা লিগায় সেল্তা ভিগোর  
বিপক্ষে রিয়াল মাদ্রিদের ১০  
গোলের জয়ে ডান উরুর  
মাংসপেশিতে চোট পান  
ব্রাজিলিয়ান ফরোয়ার্ড। এরপর  
জানা যায়, প্রায় ছয় সপ্তাহ  
মাঠের বাইরে থাকতে হবে  
তাঁকে।  
চোটের কারণে ছিটকে গেলেও  
খবরের শিরোনাম ঠিকই হচ্ছেন  
ভিনিসিয়ুস। এবার তিনি খবরে  
এসেছেন চোট সেবে ফিরে  
আসার জন্য যে প্রক্রিয়ার মধ্য  
দিয়ে যাচ্ছেন তাৰ জন্য।

গতকাল  
নিজের টু  
পোস্ট  
আলোচন  
ভিডিওতে  
ট্রেডিমিলে  
ট্রেডিমিলে  
জন্যই স্বা  
ভিনিসিয়ু  
সেটিকে য  
কারণ নে  
ট্রেডিমিলে  
জলের ম  
জলের  
বিষয়টাই  
সবাব। তি

জিলিয়ান ফরোয়ার্ড  
স্টারে একটি ভিডিও  
প্রেছেন। সেটিই  
এমেছে তাঁকে।  
থায়, ভিনিসিয়ুস  
রে ধীরে দৌড়াচ্ছেন।  
দৌড়ানো যে কারও  
বিক এক ঘটনা। কিন্তু  
ভিডিও দেখে  
আবিক ভাবার কোনো  
তিনি প্লিকার পায়ে  
দৌড়াচ্ছেন এক ট্যাংক  
।

মধ্যে দৌড়ানোর  
কুঁচকে দিয়েছে  
সিস্যস কুন জলের

মধ্যে দৌড়াচ্ছেন এম  
করেছেন অনেকেই।  
ধরনের মন্তব্য এসেছে  
কেউ লিখেছেন সে তার  
নষ্ট করবে এবং সেটা  
নষ্ট হয়, তা নিজে চে  
দেখার ছোটবেলার স্বীকৃত  
করছে। ভিনিসিয়ুস  
করেছেন, এটা যে ঢো  
সেরে ওঠার একটা উপা  
অস্থীকার করার উপা  
কারও। কিন্তু মূল জলে  
দৌড়ানোটা কী কাজে আ  
কেমন করে কাজ করবে  
কিন্তু ভিনিসিয়ুস নিজেও  
করবেননি।





