

জাপান সম্মত দেশগুলোকে প্রাথমিক ন্যূনতম, এমন সামরিক সক্ষমতা সরবরাহ করে
টোকিও : জাপান এশিয়ার সম্মত দেশগুলোকে প্রতিক্রিয়া সহায়তা দেওয়ার জন্য নতুন একটি পরিকল্পনা তৈরি করছে।
 বিশ্লেষকরা বলেন, চীনা প্রভাব বৃদ্ধির প্রেক্ষিতে আঞ্চলিক নিরাপত্তার আরও সক্রিয় ভূমিকা পালনে টোকিওর অগ্রিম এ পদক্ষেপের মাধ্যমে স্পষ্ট হয়েছে। ওভারসিজ সিকিউরিটি অ্যাসিস্ট্যান্স (ওএসএ) কমিটি প্রতিষ্ঠার এই পদক্ষেপের মধ্য দিয়ে জাপান নিজস্ব বিধিনিষেধ থেকে প্রথমবারের মতো বেরিয়ে এল। এই বিধিনিষেধের কারণে এত দিন জাপান সরকার সামরিক উদ্দেশ্যে আন্তর্জাতিক সহায়তা থেকে বিরত ছিল। ওএসএ সম্মত দেশগুলোর নিরাপত্তার প্রয়োজনের ভিত্তিতে অবকাঠামোগত উন্নয়নের জন্য প্রণয়িত নতুন এমএন উপকরণ এবং সরঞ্জাম সরবরাহ করে। জাপানের পররাষ্ট্র মন্ত্রকের ৫ এপ্রিলে বিবৃতিতে বলা হয়েছে, নতুন কর্মসূচি উদ্দেশ্য হলো বঙ্গপ্রদেশের মাধ্যমে স্থিতিশীল পরিবেশের একত্রিত প্রচেষ্টা প্রতিরোধ করার জন্য, বিশেষ করে ভারত-প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলের শান্তি ও স্থিতিশীলতা নিশ্চিত এবং জাপানের জন্য একটি নিরাপদ পরিবেশ তৈরি করতে সম্মত দেশগুলোর নিরাপত্তা ও প্রতিরোধ ক্ষমতা বৃদ্ধি করা।

বাজার দৃশ্য
 SENSEX : 60491.00 +35.23
 NIFTY : 17828.00 +15.60

রাঁচি PARA UPDATE
 সর্বোচ্চ : 39.00 °C
 সর্বনিম্ন : 25.00 °C
 সূর্যাস্ত (আজ) >> 18.09 টা
 সূর্যোদয় (কাল) >> 05.29 টা

গহনার বাজার
 সোনো (বিক্রী) : 55,070 টাকা /10 গ্রাম
 সোনো (ক্রয়) : 52,450 টাকা /10 গ্রাম
 রূপা >> 67,400 টাকা /কিলো

রাষ্ট্রীয় খবর
সংক্ষিপ্ত খবর
ইউক্রেনকে যুদ্ধবিমান সরবরাহের ছাড়পত্র দিলো জার্মানি
বার্লিন : সাবেক পূর্ব জার্মানির অস্ত্রভাণ্ডারের সোভিয়েত আমলের যুদ্ধবিমান ইউক্রেনের হাতে তুলে দেবার বিষয়ে সম্মতি দিয়েছে জার্মানি। পোল্যান্ডের আহ্বানে সাড়া দিয়ে বার্লিন দ্রুত এ সিদ্ধান্ত নিলেও এখনো নিজস্ব বিমান সরবরাহ করতে পারেনি। ইউক্রেন যুদ্ধের শুরু থেকে গুরুত্বপূর্ণ সিদ্ধান্তের ক্ষেত্রে জার্মানির ধীর গতি দেশেবিশেষে প্রবল সমালোচনার মুখে পড়েছে। কিন্তু বৃহস্পতিবার পোল্যান্ডের সরকার ইউক্রেনকে যুদ্ধ বিমান সরবরাহের অনুমতি চাওয়ার কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই জার্মান সরকার সম্মতি দিয়ে সেই বদনাম আপাতত ঘোচাতে পারলো। সোভিয়েত আমলের ডিজাইনের সেই মিগ-২৯ যুদ্ধবিমান সাবেক পূর্ব জার্মানির অস্ত্রভাণ্ডারের অংশ ছিল বলে সেগুলি হস্তান্তরের আগে বার্লিনের সম্মতি আবশ্যিক ছিল। ২০০৬ সালে জার্মানি এই বিমানগুলি পোল্যান্ডের হাতে তুলে দিয়েছিল। জার্মান প্রতিরক্ষামন্ত্রী বরিস পিস্টোরিউস তাঁর সরকারের এই দ্রুত সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানিয়ে এক বিবৃতির মাধ্যমে বলেন, এতে বোঝা যাচ্ছে জার্মানি কতটা নির্ভরযোগ্য। তবে পোল্যান্ডের এই পদক্ষেপের প্রতি সম্মতি জানালেও জার্মানি সরাসরি ইউক্রেনকে যুদ্ধবিমান সরবরাহের প্রশ্নে অবস্থান বদল করছে না বলে তিনি জানিয়েছেন। জার্মানি চ্যান্সেলর ওলাফ শলৎস একাধিকবার সেই সম্ভাবনা উড়িয়ে দিয়েছেন। অ্যামেরিকাও এফ-১৬ যুদ্ধবিমান সরবরাহ করছে না। ইউক্রেনকে যুদ্ধবিমান দেবার প্রশ্নে পশ্চিমা বিশ্বের মধ্যে একমতের অভাব রয়েছে। বিশেষ করে পূর্ব ইউরোপের দেশগুলি এ ক্ষেত্রে বিলম্ব চাইছে না। সর্বাধুনিক মার্কিন যুদ্ধবিমান সরবরাহ করতে না পারলেও সোভিয়েত আমলের বিমান সরবরাহের ক্ষেত্রে জাতীয় সরকারের সামনে তেমন কোনো বাধা নেই। ইউক্রেনের বিমানবাহিনীর পক্ষেও বাড়তি প্রশিক্ষণ ছাড়াই সেগুলি কাজে লাগানো সহজ। গত মার্চ মাসেই পোল্যান্ড নিজস্ব ভাণ্ডার থেকে ইউক্রেনকে মিগ-২৯ যুদ্ধবিমান সরবরাহের ঘোষণা করেছিল। পোল্যান্ডের প্রেসিডেন্ট আন্দ্রেই দুদা সম্মতি জানিয়েছেন, এমন আর্টসি বিমান হস্তান্তর করা হয়েছে। আরও ছয়টি বিমান হস্তান্তরের প্রস্তুতি চলছে। তাঁর এক উপদেষ্টা জানিয়েছেন, পোল্যান্ডের হাতে জার্মানি থেকে পাওয়া প্রায় এক ডজন মিগ-২৯ যুদ্ধবিমান রয়েছে। এর আগে ইউক্রেনকে ব্যাটেল ট্যাংক সরবরাহকে কেন্দ্র করে পোল্যান্ড ও জার্মানির মধ্যে চরম দ্বন্দ্ব দেখা গিয়েছিল। জার্মানিতে তৈরি লেওপার্ড ট্যাংক সরবরাহের ক্ষেত্রে জার্মানির সম্মতি পেতে অনেক বিলম্ব হয়েছিল। গত জানুয়ারি মাসে জার্মানি অবশেষে ছাড়পত্র দেয়। তারপর নিজস্ব ভাণ্ডার থেকেও ১৮টি ব্যাটেল ট্যাংক ইউক্রেনে পাঠানোর সিদ্ধান্ত নেয় বার্লিন। তবে তার পূর্বশর্ত হিসেবে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রকেও ৩১টি আর্টসি ট্যাংক পাঠানোর সিদ্ধান্ত নিতে হয়েছিল।

অভাবনীয় গরম, জ্বলছে কলকাতাসহ পশ্চিমবঙ্গ

কলকাতা : ভয়ংকর গরম, লু বইছে। জ্বলছে কলকাতা, জ্বলছে পশ্চিমবঙ্গ। ১১টি জেলায় তাপমাত্রা ৪০ ডিগ্রি বা তার বেশি। তাপপ্রবাহ চলছে।
 ভয়ংকর গরমে হাঁসফাঁস করছে পশ্চিমবঙ্গ। কলকাতায় তাপমাত্রা ৪০ ডিগ্রি। সাধারণত পশ্চিমবঙ্গের গরমে আক্রান্ত অনেক বেশি থাকে। কিন্তু এবার এই গরম ব্যতিক্রমী। অত্যন্ত শুকনো গরম। দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে লু বা শুকনো গরম হাওয়া বইছে। মানুষ অসুস্থ হয়ে পড়ছেন। এর মধ্যে পানাগড়ে

তাপমাত্রা ৪২ ডিগ্রিতে গিয়ে পৌঁছেছে। পুরুলিয়া, বাঁকুড়া ও মেদিনীপুরের কিছু জায়গায় তাপমাত্রা ৪১ বা তার বেশি। আবহাওয়া অফিস জানিয়েছে, আগামী ৪৮ থেকে ৭২ ঘণ্টায় তাপমাত্রা আরো দুই ডিগ্রি পর্যন্ত বাড়তে পারে। পরিস্থিতি এখন এমনই কলকাতার তাপমাত্রা এখন দিল্লির থেকে বেশি। দিল্লিতে তাপমাত্রা এখনো ৪০ ডিগ্রিতে পৌঁছায়নি। বরং কলকাতা এখন রাজস্থানের মরুশহর জয়সলমিরের সঙ্গে পাল্লা দিচ্ছে। সেখানেও

বৃহস্পতিবার তাপমাত্রা ছিল ৪০ ডিগ্রি। সাধারণ মানুষের চিন্তা হলো, এপ্রিলেই যদি এই অবস্থা হয়, তাহলে মেজুন মাসে কী হবে? রাজ্য সরকার ইতিমধ্যে ঘোষণা করেছে, স্কুলে গরমের ছুটি এগিয়ে আনা হবে। সাধারণত ২৪ মে এই ছুটি হত, এবার ২ মে থেকে তা শুরু হয়ে যাবে। আবহাওয়া অফিস থেকে জানানো হয়েছে, আপাতত চারপাঁচদিন বৃষ্টির কোনো সম্ভাবনা নেই। কলকাতা সহ দক্ষিণবঙ্গের জেলাগুলিতে তাপমাত্রা স্বাভাবিকের তুলনায় তিন থেকে পাঁচ

ডিগ্রি বেশি। উত্তরবঙ্গেও তাপমাত্রা বাড়ছে। মালদহে প্রায় ৪০, দুই দিনাজপুরে ৩৮ ডিগ্রি ছাড়িয়েছে তাপমাত্রা। বাতাসে জলীয় বাষ্পের পরিমাণও কমছে। আবহাওয়াবিদেরা বেলা ১২টার পর মানুষকে রাস্তায় বেরোতে মানা করেছেন। লু এর হাত থেকে বাঁচতে বেশ কয়েকটি সতর্কতা নেয়ার কথাও বলা হয়েছে।

প্রচণ্ড গরমে রয়্যাল বেঙ্গল টাইগারও কাহিলি হয়ে পড়েছে। সুন্দরবনের ঝড়খালিতে ব্যাঘ্র পুনর্বাসন কেন্দ্রে বাঘেদের দিনে দুইবার মান করােনা হচ্ছে। তাদের ওআরএস দেয়া হচ্ছে। ২৪ ঘণ্টা ফ্যান চালিয়ে রাখা হচ্ছে। বাঘটব রাখা হয়েছে। বড় পাড়ে জল রাখা হয়েছে। ঝড়খালিতে এখন তিনটি বাঘ রয়েছে। বাঘ যেখানে ঘোরে, সেখানে ছায়ার ব্যবস্থাও করা হয়েছে। এই প্রবল গরমে শুক্রবার বীরভূমে জনসভা করবেন অমিত শাহ। বৌদিমাধব স্কুলমাঠে জনসভা সেরে তিনি সিউডি হেলিপ্যাডে যাবেন। সেখান থেকে কলকাতায় আসবেন। ফলে দুপুর বিকেলের মধ্যেই জনসভা সেরে ফেলতে হবে। প্রচণ্ড গরমের মধ্যেই সভা হবে।



ইউক্রেনের সর্বসাম্প্রতিক : ক্রাইমিয়া পুনরুদ্ধার করতে চাইছে কিয়েভ

ইউক্রেন (এজেন্সী) : রাশিয়া ক্রাইমিয়াসহ ইউক্রেনে তার দখল করা সব অঞ্চল থেকে তাদের সেনা প্রত্যাহার করে নেবে ইউক্রেন নিজেদের এই দাবিতে অনড় রয়েছে। রাশিয়া ২০১৪ সালে অবিধেভাবে ক্রাইমিয়া দখল করে। হিউম্যান রাইটস ওয়াচ রুশ বাহিনীর বিরুদ্ধে অভিযোগ করেছে যে, তারা ২০২২ সালের মার্চ মাস থেকে নভেম্বর মাস পর্যন্ত ইউক্রেনের দক্ষিণাঞ্চলীয় শহর খেরসনে একটি নির্ধারিত কেন্দ্রে পরিচালনা করেছে। যুক্তরাষ্ট্রের প্রতিরক্ষামন্ত্রী লয়েড অস্টিন ইউক্রেনের জন্য যুক্তরাষ্ট্রের সমর্থন নিয়ে আলোচনা করতে বুধবার

পেন্টাগনে ইউক্রেনের প্রধানমন্ত্রী ডেনিস শ্যামিহালের সঙ্গে বৈঠক করেছেন। শিগগিরই যেকোনো সময় শান্তি আলোচনা হবে এমন কোনো লক্ষণ দেখা যাচ্ছে না। যদিও ইউক্রেন ও রাশিয়া বেশ কয়েকবার যুদ্ধবন্দী বিনিময় করেছে এবং ইউক্রেনীয় শস্য এবং রুশ শস্য ও সার রপ্তানির জন্য যুদ্ধকালীন চুক্তি করেছে। ইউক্রেনের কর্মকর্তারা সামাজিক যোগাযোগে গমাধ্যমে পোস্ট করা একটি ভিডিওর তদন্ত শুরু করেছেন। এতে দেখা গেছে, কিয়েভের একজন সেনার শিরোচ্ছেদ করা হচ্ছে। সংবাদ সংস্থাগুলো তাৎক্ষণিকভাবে ভিডিওটির সত্যতা যাচাই করতে পারেনি।

কিন্তু ইউক্রেনের প্রেসিডেন্ট ভলোদিমির জেলেনস্কি এক ভিডিও বার্তায় বলেন, এমন কিছু ব্যাপার আছে যা বিশ্বের কেউ উপেক্ষা করতে পারেন না, এই জানোয়ারেরা কত সহজে হত্যা করে। জেলেনস্কি বলেছেন, ভিডিওটিতে একজন ইউক্রেনীয় বন্দীর মৃত্যুদণ্ড কার্যকর দেখানো হয়েছে। তিনি আরও বলেন, সবাইকে অবশ্যই প্রতিক্রিয়া জানাতে হবে। আশা করবেন না যে, সবাই এটা ভুলে যাবে বা এই সময়টা কেটে যাবে। ইউক্রেন থেকে শিশুদেরকে অপহরণের ঘটনায় যুদ্ধাপরাধের অভিযোগ এনে রাশিয়ার প্রেসিডেন্ট

ভ্লাদিমির পুতিনের বিরুদ্ধে অপরাধ আদালত একটি গ্রেপ্তারি নোদারল্যান্ডসের দ্য হেইগের আন্তর্জাতিক পরোয়ানা জারি করেছে।



উৎসব অশুভ প্রবণতার বিনাশ ঘটাক, নতুন বছরের অগ্রসর চিন্তার ভিত্তি নির্মাণ করুক

পয়লা বৈশাখ : আবার জমেছে বাঙালির আনন্দমেলা!

কলকাতা : পুরানো গ্লানি ঝেড়ে নতুনের বার্তা নিয়ে এলো 'বাঙালির বড়দিন' পয়লা বৈশাখ। বাঙালি আজ বৈশাখের আনন্দে মাতোয়ারা।
 রঙিন আল্পনা দেশজুড়ে, হালখাতা হাতে দেনাদারের অপেক্ষায় বাবসায়ী, নারীপুরুষ সেজেছে বর্ণিল পোশাকে, শিশুবৃদ্ধার মুখে ঢোনা প্রাণোচ্ছল হাসি। এইতো বাংলার মহাউৎসবের দিন। নববর্ষের পঞ্জিকা পাতা উল্টাবার আগে বন্ধবাজারে আঙুন কিংবা মঙ্গল শোভাযাত্রার প্রতি যে হুমকি সেসব ভুলে জাতিবর্ধর্মগোত্র নির্বিশেষে মিলেছে প্রাণের উচ্ছ্বাসে! অতীতের জরা ঝেড়ে তাই তো রমনা বটমূলে সমবেত কণ্ঠে সবাই গায় 'নির্ভয় গান'। সংগীত কথা ও সুর শুভশক্তি আর মঙ্গল কামনার বৈশাখী বার্তা যুগ যুগ ধরে দিয়ে চলেছে সংগীতায়ন ছায়েনটা। শুক্রবার নানা আঙ্গিকে বিভিন্ন আয়োজনের মধ্য দিয়ে দেশব্যাপী বর্ষবরণ শুরু হয়। আয়োজনমালায় কেন্দ্রবিন্দুতে রমনা বটমূলে। নব আলো সন্ধান করার ডাকে ১৪৩০ বঙ্গাব্দকে বরণ করে নেয় ছায়েনটা। প্রত্যাশা একটি বিভক্তিমুক্তশুভ মননের সমাজ এবং শুভ চিন্তার অগ্রসরমান নতুন বছর।
 সুবেদিয়ের সঙ্গে আহির ভৈরব সুরে সারেন্দ্রিবাদনের মধ্যে বটমূলে শুরু হয় ছায়েনটের বর্ষবরণের প্রভাতী আয়োজন। নাগমায় শিল্পী শৌণক দেবনাথ ঋকের সঙ্গে তবলায় সংগত করেন শিল্পী গৌতম সরকার। অনুষ্ঠানমালা সেজেছে ১০টি সম্মেলক গান, ১১টি একক গান, দুটি আবৃত্তি এবং সবশেষে জাতীয় সংগীতে। নববর্ষের সুবেদিয়ের নবীনকিরণ যখন আমাদের আলোকিত করে, নতুন কিরে দেখি ফেলে আসা দিনগুলো। ধারাবাহিক অগ্রগতি দেশের ভবিষ্যতের পদরেখা হিসেবে আমাদের প্রাণে আশার সঞ্চার করে। অন্যদিকে লোভ, বিদ্বেহ, অসহিষ্ণুতা ও বৈষম্য আমাদের হতাশ করে সমাজে বিভাজন রেখাবে গভীর

ও বিস্তারিত করে আমাদের অর্জনগুলো হ্রাস করে দেয়। আদিকাল থেকে আজ পর্যন্ত বাংলার সাহিত্য ও সংগীত সমাজের শুভশক্তিকে জাগ্রত করে সম্প্রীতির বন্ধনকে নিবিড়তর করে চলেছে। সারা দেশ জুড়ে এই ধারার গান ও পাঠ সমাজের বিভক্তি অতিক্রম করুক, অশুভ প্রবণতার বিনাশ ঘটাক, নতুন বছরের অগ্রসর চিন্তার ভিত্তি নির্মাণ করুক।
 বর্ষবরণের প্রভাতী আয়োজন চলে প্রায় সোয়া দুই ঘণ্টাব্যাপী। যন্ত্রসংগীতে শুরু হওয়া অনুষ্ঠানে সমবেত কণ্ঠে ধ্বনিত হয় রবীন্দ্রসংগীত 'ধ্বনিল জরায় মধুর গম্ভীর'। পরে সৌজতি বড়ুয়া শোনান রবীন্দ্রসংগীত 'মনমোহন। সিদ্দিকুর রহমান পারভেজ আবৃত্তি করেন 'বৈশাখ'। একক কণ্ঠে পার্থ প্রতীম রায় শোনান 'রাত্রি এসে যেথায় মেশে', মোস্তাফিজুর রহমান তুর্ঘ্য শোনান 'মোরে ডাকি লয়ে যাও'। বড়দের দল গেয়ে শোনায় সম্মেলক গান 'শুভ সমুজ্জ্বল হে চিরনির্মল'। পরে রেজাউল করিমের কণ্ঠে গীত হয় 'ওগো অন্তর্মমী ভক্তের তব'। এরপর ছোটদের দল সম্মেলক কণ্ঠে গেয়ে শোনায় 'মুদুল মদে মঞ্জুল ছন্দ'। এছাড়া একক কণ্ঠে 'অন্তরে তুমি আছ চিরদিন' শোনান খায়রুল আনাম শাকিল 'সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে' শোনান ইফ্ফাত আরা দেওয়ান 'স্বদেশ আমার! জানি না কতোমার' শোনান মইদুল ইসলাম 'নিচুর কাছে নিচু হতে' শোনান ফারহানা আক্তার শ্যালি 'সবাবের বাস রে ভালো' শোনান লাইসা আহমদ লিসা 'মন মজালে ওরে বাউলা গান' শোনান আবুল কালাম আজাদ 'মানুষ ছাড়া খ্যাপা রে তুই' শোনান মো. খায়রুল ইসলাম 'এমন সমাজ কবে গো সৃজন হবে' শোনান চন্দনা মজুমদার। সম্মেলক কণ্ঠে ছোটদের দল শোনায় 'সন্স্কোচের বিহুলতা নিজেদের অপমান', 'আমি ভয় করব না, ভয় করব না', 'এই আমাদের

বাংলাদেশ', 'মানুষ ধরো মানুষ ভজো'। বড়দের দল গেয়ে শোনায় 'জাতের নামে বজ্জাতি সব', 'আমাদের নানান মতে'। মাহমুদা আখতার আবৃত্তি করেন 'দ্বারে বাজে যখন ছোট আর বড়দের দল মিলে সম্মেলক কণ্ঠে গায়ছিল শাহ আবদুল করিমের লেখা 'গ্রামের নওজোয়ান হিন্দু মুসলমান' গানটি, ততক্ষণে নববর্ষের প্রথম ভোজের আলো পরিণত হয় গ্রীষ্মের ঝলসানো রোদে। তবুও হাজারো মানুষ সমন্বয়ে কণ্ঠ মিলিয়ে একসঙ্গে গেয়ে যান 'আগে কী সুন্দর দিন কাটাইতাম।
 ছায়েনটের সাধারণ সম্পাদকের বক্তব্যের পর শিল্পী ও দর্শক শ্রোতাদের সম্মেলিত কণ্ঠে জাতীয় সংগীতের মধ্য দিয়ে শেষ হয় ছায়েনটের বর্ষবরণের প্রথম আয়োজন। সারাদেশে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানসহ সামাজিক ও সাংস্কৃতিক সংগঠনগুলোর এ আয়োজনে একাত্মতা জানিয়ে সাজিয়েছে না বর্ণিল উৎসব। কৃষি উৎসব বা রাজস্ব আদায়ের বিষয় হিসেবে বৈশাখকে সামনে এনে বাংলা সাল প্রবর্তিত হয়। অতীতে এসেছে সংস্কৃতিকে বদলে দেয়ার নানা রকমের বিপত্তি। তার ধারাবাহিকতায় এবারও চারুকলা মঙ্গল শোভাযাত্রায় হামলার হুমকি দিয়ে চিরকুট এসেছে। আইনশৃঙ্খলা বাহিনীর কর্মকর্তারা যদিও তা আমলে নেয়ার মতো নয় বলে জানান। তবে মানতে হচ্ছে কিছু বিধিনিষেধ। মঙ্গল শোভাযাত্রায় এবারও কোনো মুখোশ মুখে পরা যাচ্ছে না, নেওয়া যাচ্ছে না ব্যাগ। তবে চারুকলা অনুষ্ঠানের বানানো মুখোশ হাতে নিয়ে প্রদর্শন করা যাচ্ছে। ক্যাম্পাসে ভূভূজেলা বাঁশি বাজানো ও বিক্রিতে রয়েছে নিষেধাজ্ঞা। ক্যাম্পাসে সব অনুষ্ঠান শেষ করতে হবে বিকাল ৫টার মধ্যে। এ সময়ের পর কোনোভাবেই ঢোকা যাবে না, কেবল বের হওয়া যাবে।

जल्द ही आपके हाथों में होगा
राष्ट्रीय खबर
 हमारी नज़र
 का बांग्ला संस्करण
জাতীয় খবর
 বাংলা দৈনিক



ড.সূর্য শেখর পাঠক
 ঝাড়খণ্ড সংস্কৃতির বৎসরের সর্বশেষ উৎসব ভগতা পরব। এই অনুষ্ঠান চৈত্র সংক্রান্তি র আগের দিন থেকে বিভিন্ন গ্রামে বিভিন্ন স্থানে চলতে থাকে। জৈষ্ঠ্যের তেরো তারিখের রোহিণীর দিন পর্যন্ত। পূর্বে ভগতা ছিল ধর্মের গাজন পরে তা হিন্দু প্রভাবের ফলে শিবের গাজনে পরিণত হয়েছে। ভগতা পরবে ভগতিয়ারা নিজেদের শরীরে যেমন পিঠ জিহ্বা ও বাহু তীক্ষ্ণ লৌহ শলাকা দিয়ে ফুঁড়ে দেহের ওপর কঠিন নিপীড়ন করে আত্ম নিগৃহ করে থাকে।

আজ থেকে শুরু ১৪৩০ বঙ্গাব্দ - প্রবর্তন করেন মহারাজ শশাঙ্ক এই সূর্যসিদ্ধান্ত ভিত্তিক সাল গণনার

নির্মাল্য গান্ধুলী
দুর্গাপূর্ণ : আজ পয়লা বৈশাখ, বাংলা নববর্ষ শুরু। সকলেই জানি পয়লা বৈশাখ বঙ্গাব্দ অনুযায়ী বাংলা নববর্ষ পালিত হয়। এখন পহেলা বৈশাখ কী তাহলে? পহেলা শব্দটি উর্দু শব্দ যা পেহেলী শব্দের রূপান্তরিত রূপ মাত্র। পয়লা তত্ত্ব বাংলা শব্দ। পহেলা বৈশাখ - বাংলা নববর্ষ প্রতিবেশী রাষ্ট্র বাংলাদেশে তিথি গননা অনুযায়ী এই পয়লা বৈশাখ পড়ে ইংরেজির ১৪ই এপ্রিল আবার কোনো পড়ে ১৫ই এপ্রিল। প্রাচীন প্রত্যেক বছর ১৪ই এপ্রিল পালন করা হয়ে থাকে, ১৯৮৭ সাল থেকে। বাংলাদেশে ইসলামিক প্রভাবযুক্ত পহেলা শব্দটি ব্যবহার করা হয় আর কোনও কোনও বছরে বঙ্গাব্দের গণনায় তাই এক দিনের ফারাক হয়ে থাকে আমাদের ভারতবর্ষের থেকে।

বাঙলার সম্রাট ও প্রথম স্বাধীন বাঙালি তথা গৌড় সাম্রাজ্যের সার্বভৌম নৃপতি গৌড়েশ্বর মহারাজাধিরাজ শশাঙ্কদেব ৫৯০ থেকে ৬২৫ খ্রিষ্টাব্দের মধ্যে রাজত্ব করেন বলে ধারণা করা হয়। আর ৫৯৩ খ্রিষ্টাব্দ থেকে সূর্যসিদ্ধান্ত ভিত্তিক বাংলা নববর্ষ বঙ্গাব্দ শুরু হয়। খুব সহজ হিসাব করলেই এটা স্পষ্ট হয় - এখন ২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ চলছে, এর থেকে ৫৯৩ (যে সালে মহারাজ শশাঙ্কদেব সিংহাসনে বসেন) বাদ দিলেই ১৪৩০, মনে আজ থেকে শুরু বঙ্গাব্দের হিসেব মিলে যাবে।

এবার যদি আমরা দেশের মধ্যে অন্য রাজ্যগুলোর দিকে নজর দিলেই দেখব ঠিক একই সময়ে ভারতের বিভিন্ন রাজ্যে নববর্ষের উৎসব পালিত হয়। তামিলনাড়ুতে পুথান্ডু, কেরালাতে বিশু, পঞ্জাবে বৈশাখী, কামরূপে (অধুনা অসম) ভাস্করাদ শুকুর উৎসবে পালিত হয় রঙালী বিহু, ত্রিপুরার উপজাতিদের মধ্যে বৈসাগু ইত্যাদি। কি আর প্রশ্ন আসছে না। যদি আকবর কেবলমাত্র বঙ্গাব্দ টুকুই চালু করে থাকেন, তাহলে একই সময়ে প্রায় একই দিনে দেশের এতরকম জাতির নববর্ষ কিভাবে পড়ছে? তবুও বৃথা তর্ক চলে। বাঙ্গালী মানেই নববর্ষে পথচলা শুরু, বারো মাসে তেরো পার্বণ। বৈশাখে নববর্ষ, জৈষ্ঠ মাসের শুক্লা ষষ্ঠীতে জামাইষষ্ঠী, আষাঢ় মাসের শুক্লা দ্বিতীয়া তিথিতে রথ যাত্রা, শ্রাবণ মাসে শেষ দিনে মনসা পূজা, ভাদ্র মাসের কৃষ্ণাশ্বিনের অষ্টমী তিথিতে জন্মষ্টমী, ভাদ্রমাসের সংক্রান্তির দিন বিশ্বকর্মা, আশ্বিন মাসের শুক্লপক্ষে দুর্গাপূজা, কার্তিক মাসের শুক্লাদ্বিতীয়া তিথিতে ভাই ফোঁটা, অগ্রহায়ণ মাসে আমন ধান পাকার পর নবান্ন, পৌষ মাসের সংক্রান্তিতে পৌষ পার্বণ, মাঘ মাসের শুক্লা পঞ্চমী তিথিতে সরস্বতী পূজা, ফাল্গুন মাসের পূর্ণিমা তিথিতে হোলিদোল পূর্ণিমা, চৈত্রের শেষ দিনে চড়ক পূজা। বার মাসে তের পার্বণের মধ্যে দিয়ে বঙ্গাব্দের একটি বছর হয় অতিক্রান্ত।

বঙ্গাব্দ, বাঙ্গালীর নিজস্ব একটি যুগাব্দ। ভারতবর্ষে শুধুমাত্র বাঙ্গালীরই আছে নিজস্ব এক যুগাব্দ। কিন্তু প্রশ্ন হচ্ছে, এই বঙ্গাব্দের পঞ্চাশ কবে শুরু হয়েছে।

বাংলা বারো মাসের নামের ইতিহাস
 বিশাখা নক্ষত্রের নাম অনুসারে বৈশাখ, জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের নাম অনুসারে জৈষ্ঠ, উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের নাম অনুসারে আষাঢ়, শ্রবণা নক্ষত্রের নাম অনুসারে শ্রাবণ, পূর্বভাদ্রপদ নক্ষত্রের নাম অনুসারে ভাদ্র, অশ্বিনী নক্ষত্রের নাম অনুসারে আশ্বিন, কৃত্তিকা নক্ষত্রের নাম অনুসারে কার্তিক, মৃগশিরা নক্ষত্রের নাম অনুসারে অগ্রহায়ণ (মার্গশীর্ষ), পুষ্যা নক্ষত্রের নাম অনুসারে পৌষ, মঘা নক্ষত্রের নাম অনুসারে মাঘ, উত্তরফাল্গুনী নক্ষত্রের নাম অনুসারে ফাল্গুন এবং চিত্রা নক্ষত্রের নাম অনুসারে চৈত্র।

সপ্তাহের সাত দিনের নামের ইতিহাস
রবিবার : সূর্যের অপরনাম রবি (আমাদের সূর্য মন্ডলের গ্রহগুলো একমাত্র অধিপতি নক্ষত্র সূর্য, অর্থাৎ যার থেকে সৌর মন্ডল সৃষ্টি হয়েছে। হিন্দুরা সূর্যকে দেবতা জ্ঞানে পূজা দিয়ে থাকেন। যে কোন মঙ্গলিক কাব্যে কিংবা যে কোন দেবতার পূজার সময় পঞ্চদেবতার পূজা দিতে হয়। হিন্দুদের এই পঞ্চদেবতা তথা পাঁচজন দেবতার অন্যতম একজন হলো সূর্যদেব। হিন্দুধর্ম বিশ্বাস দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করে আমাদের প্রিয় গ্রহ টিকে আছে সূর্যের অনুগ্রহে। অবশ্য আধুনিক বিজ্ঞানও তা অস্বীকার করে না যে পৃথিবীর সমগ্র জ্বালানী শক্তির প্রধানতম উৎস এই সূর্য। হিন্দুধর্মাবলম্বীর ও অমুসলিম বিশ্বে বিবারণকে সপ্তাহের প্রথম দিন হিসাবে ধরা হয়।



পুরুলিয়ার ভগতা পরব

নিগ্রহ করতে পারলে মৃত পূর্ব পুরুষেরা পূর্ণ জন্ম লাভের অধিকারী হয়। পাটার উপর মৃতের নয় প্রধান ভগতা কে পুরোহিত ব্রাহ্মণ ঘণ্টের যে সোম জল ছিটিয়ে জীবিত করে সেই সেমজল হচ্ছে যৌন রসের প্রতীক এবং ঘট টি ব্যবহৃত হয় গর্ভের প্রতীক রূপে। পাটা শব্দ টি ও ঝাড়খণ্ডের উপজাতিদের মত শব্দের প্রতিশব্দ। ঝাড়খণ্ড এর সংস্কার অনুযায়ী ভগতা পরবে মৃত উদ্ভিদ জগত কে পুনর্জীবিত করার জাদু ক্রিয় চলে। শুধু তাই নয় মৃত দেহের মধ্যে প্রাণ সঞ্চারের জন্য ঐন্দ্রজালিক নৃত্য র অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। এই নৃত্য ই সর্বজন বিদিত ছৌ নৃত্য।

টুসু শব্দটির মত ছৌ শব্দ টি নিয়েও নানা জন নানা মত ব্যক্ত করেছেন। কেউ বলেন এই শব্দটি এসেছে শৌভিক শব্দ থেকে, কেউ বলেন ছায়া শব্দ থেকে, কেউ বলেন ছ ও শব্দ থেকে, কেউ বলেন ছাউনী শব্দ থেকে আবার কেউ বা বলেন বাজনার বোল খো শব্দ থেকে। সে যাই হোক ছৌ নৃত্য শব্দটির উৎপত্তি আসলে শব্দ নৃত্য থেকে। ভগতা যেমন মৃত শব্দ দেবতার পুনরুজ্জীবনের উৎসব, তেমনি পুনরুজ্জীবন ক্রিয়াটি কে তরানিত করার জন্যে যে ঐন্দ্র জালিক নৃত্য সে নৃত্য ই হওয়া উচিত।

ছৌ নাচ মুখোশ পরে হয়ে থাকে এবং পুরুষেরাই কেবলমাত্র এই নৃত্য অংশ গ্রহণ করে থাকে। এর প্রধান বিষয় বাঙালি র প্রাণের সম্পদ কৃষিবাসের রামায়ণের কাহিনী। হিন্দু প্রভাবের আগে ছৌ নাচে মুখোশের ব্যবহার ছিল না বলেই মনে হয়। কেননা এখানে এর মধ্যে অনেক নৃত্য মুখোশ বেতিতই হয়ে থাকে। নৃত্য এর মধ্যে পৌরাণিক দেব দেবীর আবির্ভাবের পর হয়তো মুখোশের প্রয়োজন হয়েছে।

সোমবার: চন্দ্রে অপর নাম সোম। সূর্য মন্ডলে পৃথিবী নামক গ্রহের একমাত্র উপগ্রহ হলো চন্দ্র। পৃথিবীতে চন্দ্রের প্রভাব দৃশ্যমান। জোয়ারভাটাই শুধু নয়, পৃথিবী নাম গ্রহের জীব জগতের উপর চন্দ্রে প্রভাব অনেক বেশী মাত্রায় পড়ে। হিন্দু পরিবারের সন্তান জন্ম লাভের সময় ঠিকুজি প্রস্তুত করার সময় চন্দ্রে প্রভাবের বিষয়টি গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়। হিন্দু জ্যোতিষশাস্ত্র বিদ গনের মতে চন্দ্রের প্রভাব বেশী হলেও একে ক্ষতিকর হিসাবে বিবেচনা করে না।

মঙ্গলবার: মঙ্গল গ্রহের নামের সপ্তাহের একটি দিন রাখা হয়েছে। মঙ্গল সৌরমন্ডলের শক্তিশালী গ্রহ, পৃথিবীর ভূমন্ডলের সাথে এর যথেষ্ট মিল রয়েছে। পৃথিবীর উপর এই গ্রহটির প্রভাব রয়েছে।

বুধবার: বুধ গ্রহের নামের সপ্তাহের একটি দিনের নাম করন করা হয়েছে। বুধ গ্রহের ইংরেজী নাম মার্কারিউরী। বুধ হচ্ছে সূর্যের নিকটতম গ্রহ। সূর্যের খুব কাছের এবং সেই সাথে সৌরজগতের সবচেয়ে ছোট গ্রহ হচ্ছে এই বুধ গ্রহ। এই কারণে বুধের মাধ্যাকর্ষণ শক্তিও অনেক কম, পৃথিবীর প্রায় একতৃতীয়াংশ।

বৃহস্পতিবার: সৌর মন্ডলের সর্বাপেক্ষা বড় গ্রহ বৃহস্পতির নামে সপ্তাহের পঞ্চম দিনের নামকরণ করা হয়েছে। এটি সূর্য থেকে দূরত্বের দিক দিয়ে পঞ্চম এবং আকার আয়তনের দিক দিয়ে সৌরজগতের বৃহত্তম গ্রহ হচ্ছে এই বুধ গ্রহ। এই কারণে বুধের মাধ্যাকর্ষণ শক্তিও অনেক কম, পৃথিবীর প্রায় একতৃতীয়াংশ।

শুক্রেবার: 'শুক্রে গ্রহ' সৌরজগতের দ্বিতীয় গ্রহ। কারণ সূর্য থেকে দূরত্বের দিক থেকে হিসেব করলে সূর্যের একেবারে কাছের গ্রহ হচ্ছে বুধ গ্রহ, আর এর পরই শুক্র গ্রহের অবস্থান। বুধ আর পৃথিবীর মতই এই গ্রহটিরও কঠিন পদার্থ দিয়ে তৈরি বলে একে পার্থিব গ্রহ বলা হয়। পৃথিবী এবং শুক্রের মধ্যে গাঠনিক উপাদান, আকার আকৃতি, মুক্তি বেগ এবং অন্যান্য মহাযাগতিক আচার আচারে অনেক মিল রয়েছে বলে শুক্রকে পৃথিবীর বোন গ্রহ বা সিস্টার প্লানেট বলে। এটি এমন একটি গ্রহ যাকে দুটি ভিন্ন ভিন্ন তাঁরা নামে ডাকা হয়। ভোর রাতের আকাশে শুক্রতারা আর সন্ধ্যার আকাশের সন্ধ্যাতারা একই বস্তু, যা সত্যিকার অর্থে একটি গ্রহ, আর এই গ্রহটিই হচ্ছে শুক্রগ্রহ। অনেক যায়গায় এই গ্রহটি যখন ভোরের আকাশে উদ্ভিত হয় তখন লুসিফার বা শয়তান নামেও ডাকা হয়ে থাকে। অন্যদিকে হিন্দু পুরানে শুক্রকে দৈতগুরু হিসাবে দেখানো হয়েছে। সুতরাং শুক্রগ্রহ তথা দৈত্যগুরুর নামে সপ্তাহের ষষ্ঠ দিনের নামকরণ করা হয়েছে।

শনিবার: শনি গ্রহদেবতা হিসেবে হিন্দু পুরানে ও শাস্ত্রে সবিশেষ পরিচিত। হিন্দু সম্প্রদায়ের নবজাতকের ঠিকুজি তৈরীর করার সময় জ্যোতিষশাস্ত্রে জন্ম ছকে এর অবস্থান বিশেষভাবে বিবেচনা করা হয়। শনি ঋদ্রশক্তি, জন্মরাশিতে ও দ্বিতীয়ে অবস্থানকালে সাড়ে সাত বছর বায়ুশব্দে প্রচণ্ড কষ্ট দেয়। জ্যোতির্বিজ্ঞানের ভাষায় শনি গ্রহ রূপে গুণে অসামান্য। তার কারণ, এই গ্রহকে ঘিরে থাকা চাকতিগুলি যাকে আমরা বলি 'শনির বলয়'। তুষারকণা, খুচরো পাথর আর ধূলিকণায় সৃষ্ট মোট নয়টি পূর্ণ ও তিনটি অর্ধবলয় শনিকে সর্বদা ঘিরে থাকে। শনি দৈত্যাকার গ্রহ এর গড় ব্যাস পৃথিবীর তুলনায় নয় গুণ বড়। এর অভ্যন্তরভাগে আড় লোহা, নিকেল এবং সিলিকন ও অক্সিজেন মিশ্রিত পাথর। তার উপর যথাক্রমে একটি গভীর ধাতব হাইড্রোজেন স্তর, একটি তরল হাইড্রোজেন ও তরল হিলিয়াম স্তর এবং সবশেষে বাইরে একটি গ্যাসীয় স্তরের আন্তরণশালি গ্রহের রং হালকা হলুদ। এর কারণ শনির বায়ুমণ্ডলের উচ্চবর্তী স্তরে অবস্থিত আয়োনীয়া ক্রিস্টাল। শনির ধাতব হাইড্রোজেন স্তরে প্রবাহিত হয় এক ধরনের বিদ্যুত প্রবাহ। এই বিদ্যুৎ প্রবাহ থেকেই শনির গ্রহীয় চৌম্বক ক্ষেত্রের উদ্ভব ঘটেছে। হিন্দুদের পুরানে শনিকে দেবতা এবং একে নিয়ে বিভিন্ন পুরাণে বিভিন্ন ঘটনার উল্লেখ আছে। শনি গ্রহের নাম, এবং বিচিত্র গ্রহ। পুরানে উল্লেখ্য শনিদেবের দৃষ্টি যে দিকে পড়ে সেটি ভঙ্গ হয়ে যায়। সেই শনিগ্রহের নামে সপ্তাহের শেষ দিন তথা সপ্তম দিনের নামকরণ করা হয়েছে।

এবং মনে করা হয় পূর্বে নারীদের ও এই নৃত্য এ অংশ গ্রহণ এ অধিকার ছিল। সুতরাং ছৌ নৃত্য এর উদ্ভব কালে নারী পুরুষ মিলে মুখোশ ছাড়া যে নৃত্য পরিবেশন করত তা ছিল বাস্তব জীবন্ত ও শক্তিশালী। হিন্দু ধর্ম বিস্তারের কালে কোন হিন্দু পন্থী সামন্ত রাজার প্রভারে কারনেকই মনে হয় ছৌ নাচ - এ নারীর অধিকার লোপ পেয়েছে।

ছৌ নাচের উদ্ভবস্থল হিসেবে যে তিনটি স্থানের নাম পাওয়া যায় তা হলে সেরাইকেলা ওড়িশা ও পুরুলিয়া। সেরাইকেল তে এই নাচের অস্তিত্ব থাকলে ও ওড়িশার কোনো গ্রামেই ছৌ নাচের প্রচলন পরিমিত হয়ে থাকে না। আবার সেরাইকেলা তে এই নাচের উদ্ভব হয়েছে সেকথাও ঠিক নয়। প্রকৃত পক্ষে এই নাচের উদ্ভব হয়েছে পুরুলিয়া তে। বাঘ মুড়ির অনতিদূরে মাসের অনুকরণে তারিখই ইলাহীর প্রবর্তন করেন।

তবুও চলতে থাকে আকবরপন্থীদের যুক্তি, খাজনা আদায়ের সুবিধার জন্য ১৫৮৪ খ্রিস্টাব্দে আকবর তারিখই ইলাহী নামে একটি সৌর বর্ষপঞ্জী চালু করেন। অর্থাৎ তারিখই ইলাহী শুরুই হয় তার ২৯তম বর্ষ থেকে। ওদিকে ১৫৫৬ খ্রিস্টাব্দ ছিল ৯৬৩ হিজরী। আকবরপন্থীদের মতে সম্রাট আকবর ইংরেজি ১৫৫৬ সাল, হিজরী ৯৬৩ সনকে বঙ্গাব্দ ৯৬৩ সন ধরে বঙ্গাব্দ সন চালু করেন। এখন প্রশ্ন বাংলা সন ১ থেকে শুরু না হয়ে ৯৬৩ থেকে শুরু হবে কেন? পৃথিবীর সকল সাল চালু হয়েছে ১ থেকে আর এক থেকে ১ থেকে শুরু হওয়াটাই যুক্তিসঙ্গত। যদি সম্রাট আকবর বাংলা সন চালু করেই থাকে, তবে কেন ১৫৫৬ খ্রিস্টাব্দকেই বঙ্গাব্দ ১ সন হিসেবে ধরে হিসেব করতে অসুবিধে কোথায় ছিল? কিন্তু সত্যিই কি আকবর 'বঙ্গাব্দ' বা 'বাংলা সন' চালু করেছিলেন? আসুন দেখা যাক ইতিহাস কি বলে? যুক্তিই বা কি বলে?

প্রথমত, 'আইনই আকবরী'তে ৩০ পাতা জুড়ে বিশ্বের ও ভারতের বিভিন্ন বর্ষপঞ্জীর কালানুক্রেমিক বিবরণ রয়েছে। সব শেষে রয়েছে তারিখই ইলাহী। কিন্তু 'বঙ্গাব্দ' বা 'বাংলা সন' এর কোনো উল্লেখ নেই। আকবর যদি সত্যিই 'বঙ্গাব্দ' বা 'বাংলা সন' প্রবর্তন করতেন, তাহলে আইনই আকবরীতে তার উল্লেখ থাকবে না, একি সম্ভব?

দ্বিতীয়ত, 'আইনই আকবরী'তেই স্পষ্ট উল্লেখ রয়েছে আকবর হিজরী সন পছন্দ করতেন না, তাই তিনি তারিখই ইলাহীর সূচনা করেন। সেই সঙ্গে তিনি যদি সত্যিই বঙ্গাব্দের সূচনা করতেন তার ভিত্তিবর্ষ নিজের প্রবর্তিত তারিখই ইলাহী সাথে সমান না রেখে অপছন্দের হিজরীর সাথে মেলাতেন কি? তৃতীয়ত, আকবরের শাসনকালে মোগল সাম্রাজ্যে বাংলা, ইলাহাবাদ, অযোধ্যা, আগ্রা, পাটনা, মুলতান, কাবুল ইত্যাদি মোট বারোটি সুবা ছিল। তাহলে শুধুমাত্র বাংলার জন্য পৃথকভাবে বিশেষ একটি বর্ষপঞ্জী তৈরি করতে গেলেন কেন আকবর? কই কাবুলের জন্য তা কোনো পৃথক বর্ষপঞ্জী তৈরি করেননি তিনি। চতুর্থত, বাংলাতে তখন কার্যত শাসনকালেনে প্রতাপাদিত্য, কেদার রায়ের মত প্রবল পরাক্রান্ত বড়ভূইঞারা। মোগলদের সাথে তাদের যোঁর বিরোধ। 'মোগল অধিকৃত বাংলা'র রাজধানী তখন রাজমহল, বাংলার রাজনীতির ভারকেন্দ্র যশোহর বা শ্রীপুর থেকে বৈই দূরে। মোগলদের দৃষ্টিভঙ্গীতে বাঙ্গলায় তখন জঙ্গলরাজ চলছে। সেই পরিস্থিতিতে সুশাসক বলে পরিচিত আকবর কেন একটি নতুন বর্ষপঞ্জী প্রণয়ন করার ঝুঁকি নেনেন? পঞ্চমত, পঞ্জাব থেকে দক্ষিণাচ্য, গুজরাত থেকে অসম, মণিপুর, মায়ানমার, থাইল্যান্ড, কম্বোডিয়া হয়ে সমগ্র দক্ষিণপূর্ব এশিয়া যেখানেই ভারতীয় সংস্কৃতি পৌঁছেছে, সকল জায়গাতেই বর্ষ শুরু পঞ্জী বৈশাখ থেকে কি হয়েছে? দিল্লির আকবর এই সকল জায়গায় ক্যালেন্ডার প্রবর্তন করেছিলেন? আইনই আকবরী'তে 'বঙ্গাব্দ' বা 'বাংলা সন' এর যেমন উল্লেখ নেই, তেমনই উল্লেখ নেই 'ফসলই শান' বা 'ভাল ফসলের বছর' এর। হিজরী সন চান্দ্র বর্ষপঞ্জী হওয়ায় অসময়ে রাজস্ব আদায় করতে গিয়ে সমস্যা হচ্ছে এবং তার জন্যই সৌর বর্ষপঞ্জী প্রণয়ন করেন আকবর এমন উল্লেখও নেই সেখানে। আবার প্রণয়নের পর সঠিক রাজস্ব আদায় হচ্ছে, তাও কোথাও বলা নেই।

এতক্ষণে এই ব্যাপারটুকু নিশ্চয়ই স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে যে ইংরেজী বছর এবং বাঙ্গলা বছরের মধ্যে অনেক বছরের ফারাক আছে। সেটা কত বছর? ২০২২ থেকে ১৪২৯ বিয়োগ করলে আমরা পাই ৫৯৩ বছর, অর্থাৎ বাঙ্গলা বর্ষপঞ্জী চালু হয় ৫৯৩ সাল নাগাদ। এই সময়ে এমন কেউ বাঙলার সিংহাসনে বসেন, যিনি এই বর্ষপঞ্জী চালু করেন। ইতিহাস বলছে, ওই বছরই বাঙ্গলার বুকে যে অজস্র ছোটোছোটো রাজ্য ছিল, সেগুলোকে একত্রিত করে প্রথম স্বাধীন বাঙ্গালী সাম্রাজ্য স্থাপন করে সিংহাসনে বসেন মহারাজ নরেন্দ্রাদিত্য শশাঙ্ক। রাজধানী ছিল অথুনা মুর্শিদাবাদের কর্ণসূর্য গ্রামে। শশাঙ্কের অধীনে ছিল বাঙ্গলা, বিহার, উড়িষ্যা, অসমের বিস্তীর্ণ অঞ্চল। প্রথম বাঙ্গালী সম্রাট শশাঙ্কের শাসনামলেই বাঙ্গালীর নিজস্ব ক্যালেন্ডার বঙ্গাব্দ এর সূচনা। এই বাংলা নববর্ষের প্রবর্তক আকবর নয় শশাঙ্ক।

উত্তর লাউচাপড়ায় অগ্নিকাণ্ডের ঘটনায় ভস্মীভূত দুটি বাড়ি

কোচবিহার : উত্তর লাউচাপড়ায় অগ্নিকাণ্ডের ঘটনায় ভস্মীভূত দুটি বাড়ি। ঘটনা প্রসঙ্গে জানা গিয়েছে শনিবার সন্ধ্যায় বামনহাট এক নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েতের উত্তর লাউচাপড়ার বাসিন্দা ফনি সেনের বাড়ি থেকেই আগুনের সূত্রপাত। আগুনের তীব্রতা এতোটাই ছড়িয়ে পড়ে যে গোটা বাড়ি ভস্মীভূত হয়ে যায়। পাশাপাশি ফনি সেনের বাড়ি লাগোয়া আয়নাল মিয়া ও জয়নাল মিয়া নামের দুই ভাই একই বাড়িতে থাকেন। তাদের বাড়িতেও সেই আগুন ছড়িয়ে পড়ে সেই বাড়িও ভস্মীভূত হয়ে যায়। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় দিনহাটা দমকলের একটি ইঞ্জিন। তবে স্থানীয়রা ও দমকল কর্মীরা প্রচেষ্টা চালালেও ভস্মীভূত হয়ে যায় দুটি বাড়ি। এই ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে সংশ্লিষ্ট এলাকায়। এই বিষয়ে স্থানীয় এক বাসিন্দা সাদ্দাম হোসেন প্রাথমিক অনুমান করে সংবাদ মাধ্যমে জানান যে প্রথমে ইলেকট্রিক শর্ট সার্কিট থেকে আগুন লাগে এরপর সেই আগুন রান্না ঘরের দিকে গেলে সেখানে থাকা গ্যাস সিলিন্ডার বিস্ফোরণ হয়। এর ফলেই আগুন দ্রুততার সঙ্গে ছড়িয়ে পড়ে।

পোস্ট অফিসের কর্তার বাড়ি থেকে ২৭১৭টি আধার কার্ড, ১০৯টি ডিজিটাল রেশন কার্ড পাওয়া গেছে, গ্রেফতার
কলকাতা : বাড়িতে অবৈধভাবে আধার ,ভোটার ও রেশন কার্ড মজুদ রাখার অভিযোগে গ্রেফতার পোস্ট অফিসের এক কর্মী। গ্রেফতার করল হাবড়া থানার পুলিশ। ধৃতের নাম সৌরভ সেন, বাড়ি হাবড়ার আটলিয়া এলাকায়। সে তিলজলা পোস্ট অফিসের অস্থায়ী কর্মী। তার বাড়ি থেকে উদ্ধার হয়েছে ২৭১৭ টি আধার কার্ড, ১০৯ টি ডিজিটাল রেশন কার্ড ও ১৯ টি ভোটার কার্ড। আজ ধৃতকে পাঁচ দিনের পুলিশ হেফাজত চেয়ে বারাসতে আদালত পাঠানো হচ্ছে। রবিবার এ নিয়ে হাবড়া থানায় সাংবাদিক বৈঠক করলেন হাবড়া পুলিশ মহাকুমার এসডিপিও রোহেত শেখ।

রান্না ভালো না হওয়ায় স্ত্রীকে ধমক দিয়ে আত্মঘাতী হলেন স্বামী
মালদা। রান্না ভালো না হওয়ায় স্ত্রীকে ধমক দিয়ে আত্মঘাতী হলেন স্বামী। শনিবার রাতে ঘটনাটি ঘটেছে পুরাতন মালদা থানার সাহাপুর গ্রাম। পঞ্চায়েতের মাথাইপুর গ্রামের বাজির পাশে আমবাগান থেকেই ওই ব্যক্তির সুলভ দেহ উদ্ধার করে স্থানীয়রা। খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় পুরানো মালদা থানার পুলিশ। রাতেই মৃতদেহটি উদ্ধার করে ময়না তদন্তের জন্য মালদা মেডিকেল কলেজের মর্গে পাঠানোর ব্যবস্থা করে পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, মৃত ব্যক্তির নাম আমিন হেমেদ (৩৫)। তার পরিবারে স্ত্রী কমলা সোরেন এবং দুই নাবালক ছেলে মেয়ে। পুলিশ জিজ্ঞাসাবাদে মৃতের স্ত্রী জানিয়েছেন, পরিপুষ্ট ভাবে রান্নাবান্না না করে দিতে গেলে প্রায় দিনই ঝগড়া করতো তার স্বামী। যদিও মাঝেমাঝে নেশার করে বাড়ি ফিরতো তার স্বামী। শনিবার রাতে স্বামি তরকারি নাকি ভালো হয় নি, তাই নিয়ে অশান্তি শুরু করে আমিন হেমেদ। এরপরই সে খাবার ছেড়ে উঠে বাড়ি থেকে বেরিয়ে যায়। পরে লোকমুখে জানতে পারি বাড়ির পাশে আম বাগানে গলায় ফাঁস দিয়ে আত্মঘাতী হয়েছে স্বামী। এদিকে ওই ব্যক্তির রহস্যজনক মৃত্যুর ঘটনাটি নিয়ে তদন্ত শুরু করেছে পুরাতন মালদা থানার পুলিশ।

আজকের দিনটি



মেঘ : পারিবারিক চিন্তা। আয় কম, খর্চ বেশী। স্বাস্থ্য বাধা।
বুধ : প্রেমি-প্রেমিকার মধ্যে মনোমালিন্য। অর্থিক দুরাবস্থা, স্বাস্থ্যর অবনতি।
শনি : ভোগ বিলাসে সময় কাটবে। ধনের অপব্যয়, পারিবারিক কাণ্ডে বাধা।
কর্ক : মান-সম্মান ও প্রতিষ্ঠায় বৃদ্ধি। অনিষ্ট গ্রহের শান্তি করান অন্যথা দুর্ঘটনার সম্ভাবনা।
সিংহ : মুখরোচক আহ্বারের সম্ভাবনা। বিদের ভ্রমণ বা অন্যান্য স্থানে ভ্রমণের যোগ। পরিবারে কিশ্তি অশান্তি।
কন্যা : স্বামী স্ত্রীর মধ্যে মধুর সম্পর্ক। ব্যবসায় লাভ।
বৃশ্চিক : লগ্নিত কার্য সম্পন্ন হইবে। সন্তান যোগের সম্ভাবনা। স্বামী স্ত্রীর মধ্যে সুসম্পর্ক।
তুলা : সন্তানের শারিরিক অবনতি। মা-বাবার সন্তান সুখ লাভ। গৃহ-ভূমি কেনার সম্ভাবনা।
ধনু : নতুন কার্য ও নতুন ব্যবসার উদ্বোধন। রাজনীতিজন্দের উচ্চ পদ লাভ।
মকর : পরিশ্রমদ্বারাই জীবনযাপন সৃষ্ট ভাবে সম্ভব। স্বামী স্ত্রীর মধ্যে সুসম্পর্ক। ভ্রমণে সম্ভাবনা।
কুম্ভ : স্বামী স্ত্রীর মধ্যে মধুর সম্পর্ক। ব্যবসায় লাভ।
মীন : ব্যবসায় লোকসান, হওয়া কাজে বাধা, মহিলারা নিজের সাহায্যের দিকে লক্ষ রাখুন।

তাত্ত্বিক অশোক স্বামী

হরেলাল মাহাতের নেতৃত্বে সংবিধান নির্মাতা ডঃ ভীম রাও আন্দোলককে শ্রদ্ধা জানানো হয়

সুধীর গোরাই
জামশেদপুর : সংবিধান প্রণেতা, ভারত সরকারের প্রথম আইন ও বিচার মন্ত্রী ডক্টর ভীম রাও আন্দোলককে জন্মবার্ষিকীতে, আজসু পাটির কেন্দ্রীয় সচিব হরেলাল মাহাতের নেতৃত্বে, ভূঁইয়াডিতে



ইউক্রেনের সেনার মাথা কাটার ভিডিও নিয়ে হোলপাড়

ইউক্রেন: ইউক্রেনের এক সেনার মাথা কেটে নেয়ার ভিডিও সামনে এসেছে। রাশিয়া বলেছে, ভিডিও ঠিক কিনা তা পরীক্ষা করে দেখা হচ্ছে। এক মিনিট ৪০ সেকেন্ডের ভিডিও তাতে দেখা যাচ্ছে, রাশিয়ার সেনা ইউক্রেনের এক সেনাকে ধরে তার মাথা কেটে নিচ্ছে। এই ভিডিও সামনে আসার পর রাশিয়ার প্রসিকিউটার জেনারেলের অফিস থেকে জানানো হয়েছে, ভিডিওর সত্যতা যাচাই করা হচ্ছে। এরপরই উপযুক্ত ব্যবস্থা নেয়া সম্ভব। তদন্তকারী সংস্থা ভিডিওটি যাচাই করে দেখবে। তারা তাদের মত জানাবার পর প্রসিকিউটার জেনারেলের অফিস তাদের রায় দেবে। ক্রেমলিনের মুখপাত্র দিমিত্রি পেসকভ বলেছেন, “ভিডিওটি ভয়ংকর। তবে আগে তা যাচাই করে দেখতে হবে।” বলা হচ্ছে, বেসরকারি বাহিনী ওয়াগনারের কমান্ডার আন্দ্রে মেডভেভেভ ভিডিওটি দেখে যে মাথা কাটাছে তাকে চিহ্নিত করেছেন। তিনি বলেছেন, ওই সেনা তার সাবেক সহকর্মী। রাশিয়ার মানবাধিকার সংগঠন গুলো ডট নেট-এর প্রতিষ্ঠাতা ল্লাদিমির ওসেছকিন বলেছেন, “মেডভেভেভ বারবার ভিডিওটি দেখেছেন, তারপর তিনি স্পষ্টভাবে তার সাবেক সহকর্মীকে চিহ্নিত করেছেন।” মেডভেভেভ এখন সুইডেনের জেলে বন্দি। তবে ওয়াগনারের প্রধান ইয়েভগেনি প্রিগবিন এই

অভিযোগ অস্বীকার করেছেন। তিনি বলেছেন, “পুরোপুরি মিথ্যা কথা। এর সঙ্গে বাস্তবের কোনো যোগ নেই।” জাতিসংঘের মানবাধিকার অফিসও এই ঘটনার তীব্র নিন্দা করেছে। সংগঠনের মুখপাত্র বলেছেন, “এটাই একমাত্র এরকম ঘটনা নয়।” ইউরোপীয় ইউনিয়ন বলেছে, “এই ফুটেজ থেকে বোঝা যাচ্ছে, ইউক্রেনে রাশিয়ার আগ্রাসনের চেহারা কতটা

অমানবিক।” ফ্রান্স বলেছে, “এই ঘটনা বর্বরোচিতা” চেক প্রেসিডেন্ট বলেছেন, “যদি ভিডিও ঠিক হয়, তাহলে রাশিয়ার সেনা নিজের আইএস জঙ্গিদের স্তরে নামিয়ে এনেছে।” ইউক্রেনের প্রেসিডেন্ট জেলেনস্কি বুধবার তার ক্ষোভ উগড়ে দিয়ে বলেছেন, “আমরা কিছুই ভুলছি না। আমরা এই হত্যাকারীদের ক্ষমা করব না।”



ইটালির আল্পসে তুষারধস, তিনজনের মরদেহ উদ্ধার

মিলান : ফরাসি আল্পসের পর এবার ইটালিতেও তুষারধস নামলো। নির্খোঁজ তিন পর্যটকের মরদেহের সন্ধান পেয়েছেন উদ্ধারকারীরা। ফ্রান্স এবং ইটালির সীমান্তে আওস্তা উপত্যকা অঞ্চলে তারা নির্খোঁজ হন। এক গাইডের সঙ্গে একদল পর্যটক পাহাড় চড়ার ট্রেনিং নিচ্ছিলেন বলে স্থানীয় সংবাদমাধ্যম জানিয়েছে। তখনই তুষারধস নামে। গাইড নিজেকে কোনোমতে বাঁচাতে পারলেও বাকি তিনজন তুষারধসের মধ্যে পড়ে যান। আহত অবস্থায় ওই গাইড উদ্ধারকারীদের খবর দেন। স্থানীয় সময় শুক্রবার ভোর থেকে উদ্ধারকাজ শুরু হয়। ভাস্কোস্তানো আল্পাইন রেসকিউ এর একজন মুখপাত্র জানিয়েছেন শুক্রবার সকালে তাদের মরদেহ পাওয়া যায়। তারা তিনজনই ইটালির নাগরিক ছিলেন। এর আগে আবহাওয়া খারাপ থাকার কারণে বৃহস্পতিবার ঘটনাস্থলে হেলিকপ্টারও পাঠানো যায়নি। নির্খোঁজ ব্যক্তিদের বয়স যথাক্রমে, ৩৭, ৩৯ এবং ৪৪। তাদের মধ্যে একজন স্ত্রী বিশেষজ্ঞ বলে জানা



গেছে। যে গাইডের সঙ্গে তারা ছিলেন, তার বয়স ৪৯ বছর। তুষারধসের মধ্যে পড়েও তিনি নিজেকে কোনোমতে বাঁচাতে পেরেছেন। ওই অবস্থাতেই তিনি দ্রুত নিচে নেমে উদ্ধারকারীদের খবর দেন। হাসপাতালে প্রাথমিক চিকিৎসার পরে

তাকে ছেড়ে দেওয়া হয়েছে। মাত্র কিছুদিন আগে ফরাসি আল্পসেও ভয়াবহ তুষারধস হয়েছিল। ফ্রান্সের সর্বোচ্চ শৃঙ্গ ম র্নার খুব কাছে ঘটেছিল ওই ঘটনা। বেশ কয়েকজনের মৃত্যু হয়েছিল। একটি হিমবাহ গলে ওই তুষারধসের সৃষ্টি

হয়েছিল বলে জানা গেছে। বিশেষজ্ঞদের বক্তব্য, জলবায়ু পরিবর্তনের কারণেই আল্পসে বার বার এমন তুষারধস দেখা যাচ্ছে। গরম যত বাড়বে, তত এমন ঘটনা বাড়তে থাকবে বলে মনে করছেন তারা।

বাগানে শামুকদের উপদ্রব সার্বভৌমতার পথ

বার্লিন : ক্ষেত বা বাগানে শামুকদের উপদ্রব সমস্যা হয়ে উঠতে পারে। কিছু শামুক মাটির জন্য উপকারী হলেও অন্য কিছু প্রজাতি বেশ ক্ষতিকর। এমন প্রাণী দূরে রাখতে বেশ কিছু কার্যকর অথচ নিরাপদ সমাধানসূত্র রয়েছে। শামুক তার নিজস্ব গতিতে এগিয়ে চলে। একটি শামুক ঘণ্টায় শূন্য দশমিক শূন্য শূন্য তিন কিলোমিটার গতিতে এগোতে পারে। সেটির ঘাড়ে বোঝাও কম নয়। সন্দেশ বাড়িঘর রয়েছে, বেশি ঠান্ডা বা গরম লাগলে তার মধ্যে ঢুকে পড়তে পারে। প্রবেশদ্বারের এক ছিদ্র দিয়ে শামুক নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস নিতে পারে। প্রাণীটির চোখও কম বিস্ময়কর নয়। প্রথমে শুঁড়গুলি টেলিস্কোপের মতো বেরিয়ে আসে, যার উপর চোখ বসানো রয়েছে। সেই চোখ শুধু আলো ও অন্ধকারের মধ্যে পার্থক্য ধরতে পারে। সে তুলনায় শামুক অনেক দক্ষতার সঙ্গে গন্ধ শূঁকতে পারে এবং কোন বাগানে কোথায় সুস্বাদু কিছু বেড়ে উঠেছে, দুই সপ্তাহ ধরে

তা মনে রাখতে পারে। কারণ ধীর গতি ও এদিক-ওদিক ঘোরাক্ষেপার পাশাপাশি শামুক বিশাল পরিমাণ খোরাক খেতে খুব ভালোবাসে। দিনে তাকে প্রায় নিজের ওজনের সমান খোরাক গিলতে হয়। এমন রাস্কসে খিদের কারণে সহজেই সন্ধ্যাত দেখা দিতে পারে। প্রত্যেক মালির জন্য শামুক উত্তেজনার কারণ হয়ে ওঠে। কিন্তু শামুক শুধু বিরক্তির কারণ নয়। এই প্রাণী বাগানের স্বাস্থ্যের জন্য উপকারী, কারণ সেটি মৃত উদ্ভিদ ও প্রাণীর অবশিষ্ট অংশ খায়। শামুক একই সঙ্গে হিউমাস গঠন ও বাগান পরিষ্কার রাখতেও সাহায্য করে। একমাত্র স্লাগ জাতের শামুক বাগানের জন্য ক্ষতিকারক হিসেবে গণ্য করা হয়। জার্মানিতে স্প্যানিশ স্লাগ বেশ সমস্যা সৃষ্টি করে। কীভাবে শামুককে মোকাবিলা করা সম্ভব? শামুক মেরে ফেলাই বেশিরভাগ প্রচলিত পদ্ধতির লক্ষ্য। কিন্তু তার ফলে এমনকি উপকারী শামুকদেরও মৃত্যু হয়। লবণও অত্যন্ত ক্ষতিকর।

লবণের সংস্পর্শে এলে শামুক শরীর ভীষণভাবে শুকিয়ে যায়। তথাকথিত বিয়ারের ফাঁদ শামুককে এতই আকর্ষণ করে, যে তার টানে পাশের বাগানের শামুকও চলে আসে। আজকাল বাজারে ফেরিক ফসফেটসহ স্লাগ পেলেটের যে অরগ্যানিক সংস্করণ পাওয়া যায়, সেটি সঁজার, হুঁদুর ও পাখির জন্য বিপজ্জনক হতে পারে। এই সব প্রাণী কত পরিমাণ শামুক খাচ্ছে, তার উপর বিপদের মাত্রা নির্ভর করে। তাহলে উপায় কী? দৈনন্দিন

ভিত্তিতে শামুক খরে স্থানান্তরের বদলে শুকনা উপাদান দিয়ে ফুল বা ফলের বেদির সুরক্ষা অনেক বেশি কার্যকর। সডাস্ট, ডিমের খোসা, বালি, ছাই, বা কফি গ্রাউন্ড করার পর অবশিষ্ট অংশ শামুক মোটেই পছন্দ করে না। এই প্রাণী আর্দ্রতা চায়। শামুক তাড়াতাই হাস অত্যন্ত কার্যকর হলেও সেই প্রাকৃতিক সমাধানসূত্রের জন্য বেশ পরিশ্রম করতে হয়। সমান পরিমাণ দারচিনি ও মরিচের মিশ্রণও বেশ কার্যকর কৌশল। জার্মানির শামুক

দারচিনির গন্ধ চেনে না। ফলে শামুক লেটস পাতার গন্ধও পায় না। বিশেষজ্ঞ হিসেবে হাইকে বোমখার্ডেন বলেন, “শামুক একবার কোনো উদ্ভিদে লাগানো মরিচের হাদ পেলে আর কখনো সেখানে ফিরবে না। এই বিপদের বার্তা ছড়িয়েও দেবে।” সেই মিশ্রণ কিছুটা পাতার উপর, কিছুটা মাটির উপর ছড়িয়ে দিতে হবে। সম্পূর্ণ বিষমুক্ত হলেও শামুককে একেবারেই পছন্দের হাদ নয় সেটা।



শহরে ‘ছুরিমুক্ত এলাকা’ করার গরামর্শ জার্মান পুলিশের



বার্লিন : ছুরি সন্ত্রাস মোকাবিলায় ট্রেনে ও শহরের ভিতরে অস্ত্রমুক্ত এলাকা বাড়ানোর আহ্বান জানিয়েছেন জার্মানি স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী ন্যাঙ্গি ফেজা। পুলিশ বাহিনী থেকেও এসেছে একই পরামর্শ। জার্মানির ফেডারেল সরকারের স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী ন্যাঙ্গি ফেজা জানিয়েছেন, ছুরি সন্ত্রাস মোকাবিলায় কঠোর পদক্ষেপ চান তিনি। জার্মান সংবাদমাধ্যম ফুঙ্কে মিডিয়া গ্রুপকে দেয়া সাক্ষাৎকারে তিনি বলেন, “গণপরিবহণ, বাস ও ট্রেনে আমাদের ছুরি বহন নিষিদ্ধ করা উচিত।” উদাহরণ দিয়ে তিনি বলেন, প্লেনে ভ্রমণের ক্ষেত্রে কাউকে ছুরি বহনের অনুমোদন দেয়া হয় না। গণপরিবহণে নিরাপত্তা বৃদ্ধির পাশাপাশি শহরের ভিতরে অস্ত্রমুক্ত এলাকাও একটি সমাধান হতে পারে বলে মনে করেন তিনি। এর আগে ফেডারেল ক্রিমিনাল পুলিশ অফিসের প্রেসিডেন্ট হলগা মুগলও প্রায় একই পরামর্শ দেন। তিনি বলেন, অনেক শহরে গুরুত্বপূর্ণ এলাকাগুলো অস্ত্রমুক্ত রাখা হয় যেখানে পুলিশ প্রতিনিয়ত তল্লাশি চালাতে পারে। তার দেয়া তথ্য অনুযায়ী, হামলায় পাঁচ দশমিক ছয় শতাংশ ক্ষেত্রে এবং ডাকাতিতে ১১ শতাংশ ক্ষেত্রে ছুরির ব্যবহার হয়। নাগরিকের অস্ত্র রাখার আইনও আরো কঠোর করার পক্ষপাতী তিনি। গত জানুয়ারিতে হামবুর্গে ট্রেনে ছুরি হামলায় দুই জনের মৃত্যু ও ছয়জন আহত হওয়ার ঘটনার পর ছুরি সন্ত্রাস নিয়ে জার্মানিতে নতুন করে আলোচনা শুরু হয়েছে। তার আগে গত ডিসেম্বরে দক্ষিণ জার্মানির ইলারকিশবার্গে এক ব্যক্তির ছুরি হামলায় ১৪ বছরের এক শিশু নিহত ও আরো এক শিশু গুরুতর আহত হয়। বিল্ড আম জনতা গত্রিকাকে জার্মান পুলিশ জানিয়েছে, ২০২২ সালে ট্রেন ও ট্রেন স্টেশনে তিন লাখ ৯৮ হাজার ৮৪৮টি অপরাধের ঘটনা তারা নথিভুক্ত করেছে, যা আগের বছরের চেয়ে ১২ শতাংশ বেশি। এরমধ্যে শারীরিক আক্রমণ চালানোর ঘটনা ছিল ১৪ হাজার ১৫৫টি আর আর ছুরির ব্যবহার ছিল ৩৩৬টি, যা আগের বছরের দ্বিগুণ।

আবার ইউরোপের ‘সার্বভৌমত্বের’ ডাক দিলেন মার্কো

প্যারিস : চীন সরকারের পর আবার বাকি বিশ্বের উপর নির্ভরতা কমায়ে ইউরোপকে আরো শক্তিশালী করার ডাক দিলেন ফ্রান্সের প্রেসিডেন্ট মার্কো। নেদারল্যান্ডসে রাষ্ট্রীয় সম্মানে গিয়ে তিনি সার্বভৌমত্বের উপর জোর দিলেন। গত কয়েক দিনে একের পর এক বিতর্কিত সম্ভবা করে ফ্রান্সের প্রেসিডেন্ট এমানুয়েল মার্কো ঘরেবাইরে প্রবল সমালোচনার মুখে পড়েছেন। চীন সরকার শেষে দেশে ফেরার সময় তিনি দু’দুটি সাক্ষাৎকারে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রতি আনুগত্যের বদলে ইউরোপের ‘কৌশলগত সার্বভৌমত্ব’-এর উপর জোর দিয়েছেন। তাইওয়ান প্রশ্নে ইউরোপের নরম অবস্থানেরও ইঙ্গিত দিয়েছেন ফ্রান্সের প্রেসিডেন্ট। মঙ্গলবার নেদারল্যান্ডসের দ্য হেগ শহরে এক ভাষণে ইউরোপের ভবিষ্যতের সেই একই রূপরেখা তুলে ধরেন মার্কো। এমানুয়েল মার্কো বলেন, করোনা মহামারি ও ইউক্রেন যুদ্ধ স্পষ্ট করে দিয়েছে যে, নিজস্ব পরিচয় বজায় রাখতে হলে ইউরোপকে বাইরের জগতের উপর নির্ভরতা কমাতেই হবে। অর্থাৎ নিজস্ব স্বার্থ অনুযায়ী সহযোগী বাছাই এবং নিজস্বের ভবিষ্যৎ নিজেদেরই বেছে নেবার পথে এগোতে হবে বলে তিনি মনে করেন। মার্কোর মতে, শুধু বর্তমান বিশ্বের নাটকীয় বিবর্তনের সাক্ষী হয়ে হাত গুটিয়ে বসে থাকলে চলবে না। একমাত্র খোলা মনে সহযোগিতার মাধ্যমে সেই লক্ষ্য পূরণ করা সম্ভব। ফ্রান্সের প্রেসিডেন্ট যেভাবে চীন, তাইওয়ান ও মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সঙ্গে ইউরোপের সম্পর্কের নতুন রসায়নের প্রস্তাব দিয়েছেন, তা নিয়ে তুলুল বিতর্ক চলছে। বিশেষ করে চীনের প্রতি নরম মনোভাব দেখিয়ে তিনি প্রবল সমালোচনার মুখে পড়েছেন। অ্যামেরিকা ও চীনের পাশাপাশি ইউরোপকে তৃতীয় পরাশক্তি হিসেবে প্রতিষ্ঠা করার স্বপ্নও আলোড়ন সৃষ্টি করছে। পোল্যান্ডের প্রধানমন্ত্রী মার্টেউশ মোরাভিয়ারেইঙ্ক বলেন, অ্যামেরিকার সঙ্গে সহযোগিতা ইউরোপের নিরাপত্তার ‘দৃঢ় ভিত্তি’। অ্যামেরিকা ও জার্মানিসহ অন্যান্য দেশেও মার্কোর বক্তব্যের সমালোচনা শোনা গেছে। মঙ্গলবারের ভাষণে মার্কো ইউরোপের আরও শক্তিশালী শিল্প নীতির প্রস্তাব দিয়েছেন। ইউরোপেই উৎপাদন বাড়িয়ে বিশ্বের অন্যান্য প্রান্তের উপর বাণিজ্যের ক্ষেত্রে নির্ভরতা কমানোর উপর জোর দিয়েছেন তিনি। মার্কোর মতে, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র ও চীন সেই পথেই চলেছে। ইউক্রেন যুদ্ধ শুরু হবার পর থেকে ইউরোপ জ্বালানির ক্ষেত্রে রাশিয়ার উপর নির্ভরতা যেভাবে প্রায় মুক্ত হতে পেরেছে, অন্যান্য ক্ষেত্রেও সেই পথে অগ্রসর হওয়ার প্রস্তাব দিয়েছেন ফ্রান্সের প্রেসিডেন্ট। তাঁর মতে, ইউক্রেন যুদ্ধ সম্ভবত ইউরোপীয় ইউনিয়নের সবচেয়ে বিপজ্জনক সময়ের সূত্রপাত ঘটিয়েছে। মঙ্গলবারের ভাষণের মাঝেই প্রতিবাদের মুখে পড়েন মার্কো। বিক্ষোভকারীরা ব্যানার হাতে চিংকার করে প্রশ্ন বারেন, ‘ফরাসি গণতন্ত্র কোথায়?’ উল্লেখ্য, অবসর ভাতা কাঠামোর সংস্কারকে কেন্দ্র করে ফ্রান্সে সম্প্রতি প্রবল প্রতিবাদবিক্ষোভের মুখে পড়ছেন মার্কো। দ্য হেগ শহরে ভাষণের সময়ও তাকে ‘হিংসা ও দ্বিচারিতার প্রেসিডেন্ট’ হিসেবে সমালোচনা শুনতে হয়েছে।



মেরু সাগরে রাশিয়ার সামরিক মহড়া

মাস্কো : ইউক্রেন যুদ্ধের মধ্যেই তুষারচাকা মেরু সাগরে নতুন করে সামরিক মহড়া শুরু করেছে রাশিয়া। আর্কটিক সি বা মেরু সাগরে এক হাজার ৮০০ সেনা, ১৫টি জাহাজ এবং ৪০টি বিমান নিয়ে এই সামরিক মহড়া শুরু করেছে রাশিয়া। ওই অঞ্চলে এই প্রথম এত বড় সামরিক মহড়ার ব্যবস্থা করেছে রাশিয়া। তাদের বক্তব্য, উত্তরপূর্ব প্যাসেজে নিজস্বের জাহাজ নিরাপদ রাখার জন্যই এই মহড়ার আয়োজন করা হয়েছে। রাশিয়ার উত্তরে মেরু সাগর অঞ্চল সাধারণত বরফেই ঢাকা থাকে। তবে জলবায়ু পরিবর্তনের জন্য, গত কয়েকবছর তা বাতায়াতের যোগা হয়ে উঠেছে। সারা বছরই সেখান থেকে জাহাজ যেতে পারছে। ফলে রাশিয়ার জন্য এই অঞ্চল আগের চেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছে। এই উত্তর সাগর উত্তরপূর্ব প্যাসেজে গিয়ে মেসো। যেখান দিয়ে আটলান্টিক এবং প্রশান্ত মহাসাগরে পৌঁছানো যায়। অর্থাৎ, পৃথিবীর অনেকটা অংশের সঙ্গে যোগাযোগ তৈরি করে উত্তরপূর্ব প্যাসেজে। রাশিয়ার বক্তব্য, ওই প্যাসেজে তাদের বাণিজ্যিক জাহাজ যাতে নিরাপদভাবে যাতায়াত করতে পারে, তা দেখার জন্যই এই মহড়ার আয়োজন করা হয়েছে। স্থল, আকাশ এবং জলবাহিনী একসঙ্গে এই মহড়ায় যোগ দিয়েছে। ইউক্রেন যুদ্ধের মধ্যে আচমকা এই মহড়া কূটনৈতিকভাবে তাৎপর্যপূর্ণ। যুদ্ধ শুরু হওয়ার পরে পরেই এই অঞ্চলে ন্যাটো সামরিক মহড়ার আয়োজন করেছিল। ফলে নতুন করে রাশিয়ার সেখানে মহড়ার ব্যবস্থা করা গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ। ন্যাটো এই মহড়ার দিকে লক্ষ্য রাখছে বলে জানানো হয়েছে। রাশিয়ার এই মহড়ার মধ্যেই কানাডা জানিয়েছে, তারা ইউক্রেনকে আরো অস্ত্র দেবে। শুধু তাই নয়, রাশিয়ার উপর নতুন করে নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে তারা। টরেন্টোয় ইউক্রেনের প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে বৈঠক হয়েছে ক্যানাডার প্রধানমন্ত্রী জাস্টিন ট্রুডোর। তারপরেই এই ঘোষণা করা হয়েছে। কানাডা ইউক্রেনকে কয়েকহাজার অ্যাসল্ট রাইফেল, মেশিন গান এবং দুই দশমিক চার মিলিয়ন রাউন্ড গুলি দেবে। অন্যদিকে ১৪ জন রাশিয়ার নাগরিকের উপর নিষেধাজ্ঞা জারি করা হয়েছে। এদের অধিকাংশই অসরকারি সেনাবাহিনী ভাগনার গ্রুপের সঙ্গে জড়িত। বেলারুশের নয় নাগরিকের উপরেও নিষেধাজ্ঞা আরোপ করেছে কানাডা। ইউক্রেন যুদ্ধ শুরু হওয়ার পর চোখে পড়ার মতো সামরিক বাজেট বাড়িয়েছিল ইউরোপীয় ইউনিয়নের অন্যতম দেশ রোমানিয়া। ইউক্রেনের সঙ্গে তাদের ৬৫০ কিলোমিটার সীমান্ত। রোমানিয়া জানিয়েছে, অ্যামেরিকার কাছ থেকে আধুনিক এফ৩৫ যুদ্ধবিমান কিনছে তারা। এ নিয়ে অ্যামেরিকার সঙ্গে তাদের কথাও হয়েছে। ইউক্রেন যুদ্ধ শুরু হওয়ার পর নিজস্বের সামরিক শক্তি বাড়াতো তৎপর হয়েছিল রোমানিয়া। সামরিক বাজেট বেশ কয়েকগুণ বাড়িয়ে দেওয়া হয়েছে। গত কয়েকমাসে ইউক্রেন দাবি করেছে, পূর্ব ইউক্রেন বহু জায়গা তারা পুনর্দখল করেছে। কিন্তু সম্প্রতি অ্যামেরিকার একটি গোয়েন্দা রিপোর্ট ফাঁস হয়ে গেছে। ওয়াশিংটন পোস্ট এ বিষয়ে একটি খবরও প্রকাশ করেছে। তাতে দেখা যাচ্ছে, গোয়েন্দারা বলছেন, গত কয়েকমাসে ইউক্রেন যা দখল করতে চেয়েছিল, তার প্রায় কিছুই তারা অর্জন করতে পারেনি। ইউক্রেনের লক্ষ্য ছিল দনেশ্ঙ্ক এবং ক্রাইমিয়ার মধ্যবর্তী সেতু ধ্বংস করা। যা ওই অঞ্চলে রাশিয়াকে ইউক্রেন থেকে আলাদা করে দিতে পারবে। সে চেষ্টা একাধিকবার করলেও শেষ পর্যন্ত সেতুটি পুরোপুরি ধ্বংস করা যায়নি।

সম্পাদকীয়

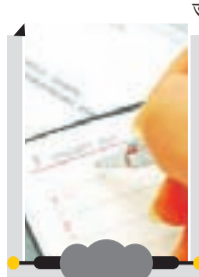
ইউরোপ নিয়ে মার্কোঁর
দৃষ্টিভঙ্গি কি বাস্তবসম্মত?

ইওয়ান নিয়ে ফরাসি প্রেসিডেন্ট মার্কোঁর মন্তব্যে আলোড়ন পড়ে গেছে। ইউইউর সার্বভৌমত্ব নিয়ে মন্তব্য করেছেন মার্কোঁ। ছয় বছর আগে মার্কোঁ প্রথম ইউরোপীয় ইউনিয়নের সার্বভৌমত্বের বিষয়ে বলেছিলেন। ইউইউতে বারবার ‘কৌশলগত স্বশাসন’ কথাটা ব্যবহার করা হয়। দুটোর মানে একই, তা হলো, গুরুত্বপূর্ণ ভূরাজনৈতিক ও আর্থিক বিষয়ে অন্য কোনো দেশের মুখোপেক্ষ না থেকে ইউইউ নিজের মতো করে নীতি নিতে পারা। এটা ইউইউ পার্লামেন্টের থিংক ট্যাংকের বক্তব্য। সম্প্রতি চীন সরকার সেসে ফেরার পথে মার্কোঁ আন্তর্জাতিক মিডিয়ায় কাছে আবার ইউইউর সার্বভৌমত্বের প্রশংসা তুলেছেন। তাইওয়ান নিয়ে তার মন্তব্যে যুক্তরাষ্ট্র ও ইউরোপে প্রবল বিতর্ক শুরু হয়েছে। মার্কোঁ সেখানে বলেছেন, ইউইউকে আমেরিকার উপর নির্ভরতা কম করতে হবে। সব বিষয়ে আমেরিকার লাইন নেয়ার প্রণয়তা থেকে সরে আসতে হবে। এই সপ্তাহের গোড়ায় ইউইউর সার্বভৌমত্ব নিয়ে তার ভিশন কী, সেটা বলেছেন মার্কোঁ। গত মঙ্গলবার



হেগে এ মার্কোঁ আর্থিক সার্বভৌমত্বের কথা বলেছেন। প্রশ্ন হলো, তার এই মত কি রূপায়ণ করা যেতে পারে? মার্কোঁ আর্থিক স্বনির্ভরতার পাঁচটি স্তম্ভ আছে, প্রতিযোগিতা, শিল্প নীতি, বাজার সুরক্ষা, বাণিজ্যিক সম্পর্কে পারস্পরিক সুবিধা দেয়ার নীতি এবং সহযোগিতা। তার মত হলো, ইউইউকে সবচেয়ে প্রতিযোগিতামূলক দামে ভালো মানের জিনিস উৎপাদন করতে হবে। এজন্য ইউইউর প্রতিটি দেশের মধ্যে সম্পূর্ণ সহযোগিতা দরকার। তিনি ইউইউর পরিবর্তনের সাধারণ শিল্প নীতির পক্ষে। এই নীতি বাজারকে আরো শক্তিশালী করবে। আর পরিবেশ নিয়ে ইউইউর লক্ষ্যপূরণের জন্য প্রয়োজনীয় প্রযুক্তির উপর জোর দিতে হবে। আর এখানেই চীনের উপর ইউইউর নির্ভরশীলতা সামনে আসে। কলম্বিয়ার বার্সেলোনা সেন্টার ফর ইন্টারন্যাশনাল আফেয়ার্সের গবেষক কারণে কোলোমিনা ডিভার্লিউকে বলেছেন, ‘‘ডিজিটাল ও গ্রিন প্রযুক্তির ক্ষেত্রে ইউইউ চীনের উপর নির্ভরশীল। সম্প্রতি ইউইউ কমিশন একটা নতুন আইন প্রণয়ন করেছে। সেই আইনে খুব জরুরি কাঁচামাল নিয়ন্ত্রণ করার কথা থাকবে।’’ এই গবেষকের মতে, ‘‘এই ধরনের আইন দ্রুত রূপায়ণ করা সম্ভব কি না তা নিয়ে সন্দেহ আছে। বিশেষ করে, ইউইউ যখন ইতিমধ্যেই এই ব্যাপারে চীনের উপর নির্ভরশীল হয়ে পড়েছে।’’ ২০১৭ সালে মার্কোঁ যখন ইউরোপের সার্বভৌমত্বের প্রসঙ্গ তুলেছিলেন, তখন তিনি ইউরোপের যৌথ বাহিনী, সাধারণ প্রতিরক্ষা বাজেট, অ্যাকসনের জন্য যৌথ পরিকল্পনার কথা বলেছিলেন। রাশিয়া ইউক্রেন আক্রমণ করার একসময় পর ইউরোপের নেতারা আবার তাদের সার্বভৌমত্বের কথা বলেন। তারা প্রতিরক্ষা ক্ষেত্রে ইউইউর শক্তি বাড়াবার কথা বলেন। ন্যাটোর দায়বদ্ধতা মেনে নিয়ে এই কাজ করার কথা বলেন। জার্মান কাউন্সিল অফ ফরেন রিলেশনসের গবেষক বেঞ্জামিন তালিস বলেছেন, ‘‘মার্কোঁ যে পথের কথা বলেছেন তা বাস্তবসম্মত নয়। এই যে সার্বভৌমত্বের কথা বলা হচ্ছে, তা মিথ ছাড়া আর কিছুই নয়। তার মতে মার্কোঁ আমেরিকার থেকে আরো স্বশাসন চেয়েছেন।’’ তার মতে, ‘‘নিজেদের রক্ষা করার ক্ষমতা ইউরোপের নেই। ইউরোপের হাতে আধুনিক কামান আছে, সেনা আছে, কিন্তু তাও তারা আমেরিকার উপর নির্ভরশীল। আমেরিকার পরমাণু অস্ত্রসম্ভার তাদের সুরক্ষা দেয়।’’ পোল্যান্ডের প্রধানমন্ত্রী সম্প্রতি ইউরোপ গিয়ে বলেছেন, আমেরিকার সঙ্গে জোট হলো ইউরোপীয় ইউনিয়নের ভিত্তি। তালিস মনে করেন, ‘‘মার্কোঁও গোটা ইউরোপের হয়ে কথা বলেননি। জার্মান চ্যান্সেলর শলৎস তো রাশিয়া ইউক্রেন সংঘাতের আগের পরিস্থিতিতে ফিরতে চান। আর মার্কোঁ চান, ফ্রান্সকে বড় শক্তি বানাতে।’’ তালিসের দাবি, ‘‘মার্কোঁর এই দাবি, ইউরোপের দেশগুলির মধ্যে বিভেদ বাড়তে পারে।’’ বিশেষজ্ঞদের মতে, মার্কোঁ যা বলেন, তা হওয়ার সম্ভাবনা কম। মার্কোঁ শুধু এটা বলতে পারেন, ‘‘আমি স্বপ্ন দেখি।’’ তবে তার স্বপ্ন সফল হওয়ার সম্ভাবনা কম।

ভী মরাও রামজি আন্দোলকের (১৪ই এপ্রিল ১৮৯১ - ৬ই ডিসেম্বর ১৯৫৬), যিনি বাবাসাহেব আন্দোলকের নামেও পরিচিত, তিনি ছিলেন একজন ভারতীয় ব্যবহারশাস্ত্রজ্ঞ (জুয়রিষ্ট), রাজনৈতিক নেতা, বৌদ্ধ আন্দোলনকারী, দার্শনিক, চিন্তাবিদ, নৃত্যবিদ, ঐতিহাসিক, সুবক্তা, বিশিষ্ট লেখক, অর্থনীতিবিদ, পণ্ডিত, সম্পাদক, রাষ্ট্রবিপ্লবী ও বৌদ্ধ পুনর্জাগরণবাদী। তিনি বাবাসাহেব নামেও পরিচিত ছিলেন। তিনি ভারতের সংবিধানের খসড়া কার্যনির্বাহক সমিতির সভাপতিও ছিলেন। তিনি ভারতীয় জাতীয়তাবাদী এবং ভারতের দলিত আন্দোলনের অন্যতম পুরোধা। ইনি ভারতের সংবিধানের মুখ্য রচয়িতা।



নির্মাল্য গান্ধী প্রাবন্ধিক

ভীমরাও রামজি আন্দোলকের ভারতের গরিব মহিরের পরিবারে (তখন অস্পৃশ্য জাতি হিসেবে গণ্য হত) জন্ম গ্রহণ করেন। আন্দোলকের সারাজীবন সামাজিক বৈষম্যের , চতুর্ভঙ্গ পদ্ধতিহিন্দু সমাজের চারটি বর্ণ এবং ভারতবর্ষের অস্পৃশ্যতাপ্রথার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করে গেছেন। তিনি বৌদ্ধ ধর্মে ধর্মান্তরিত হন এবং হাজারো অস্পৃশ্যদের খেরোদী বৌদ্ধ ধর্মে স্থূলিঙ্গের মতো রূপান্তরিত করে খ্যাত হয়েছিলেন। আন্দোলকের ১৯৯০ সালে মরণোত্তর ভারতরত্ন ভারতের সর্বোচ্চ রাষ্ট্রীয় উপাধি'তে ভূষিত করা হয়। বহু সামাজিক ও অর্থনৈতিক বাধাবিপত্তি পেরিয়ে, ভারতে কলেজ শিক্ষার অর্জনে আন্দোলকের প্রথম দলিত বালিক হিসেবে স্বীকৃতি পান। অবশেষে কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয় এবং লন্ডন অর্থনীতি বিশ্ববিদ্যালয় (লন্ডন স্কুল অব ইকোনোমিক্স) থেকে আইনে ডিগ্রি (বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ উপাধি) লাভ করার পর, আন্দোলকের বিদ্বান ব্যক্তি হিসেবে সুনাম অর্জন করেন এবং কিছু বছর তিনি আইন চর্চায় নিজেই নিয়োজিত করেছিলেন। পরে তিনি ভারতের অস্পৃশ্যদের সামাজিক অধিকার ও সামাজিক স্বাধীনতার উপর ওকালতির সময় সমসাময়িক সংবাদপত্র প্রকাশ করেছিলেন। কিছু ভারতীয় বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বীদের দ্বারা তিনি বোধিসত্ত্ব (বুদ্ধত্ব লাভে যিনি পারমী পূরণ করেছেন) উপাধিতে সম্মানিত হয়েছিলেন, যদিও তিনি নিজেই বোধিসত্ত্ব হিসেবে কখনো দাবি করেননি।

‘মোহ’ অঞ্চলের (বর্তমান মধ্য প্রদেশ) এবং কেন্দ্রীয় সামরিক সেনানিবাসে ব্রিটিশ কর্তৃক স্থাপিত শহরে আন্দোলকের জন্মগ্রহণ করেছিলেন। তিনি ছিলেন রামজী মালোজী শাকপাল এবং ভীমাবাইরে ১৪তম তথা সর্বকনিষ্ঠ পুত্র। তার পরিবার ছিলেন মারাঠী অধ্যুষিত বর্তমান কালের মহারাষ্ট্রের রত্নগিরি জেলার আন্দোল শহরে। তারা হিন্দু সম্প্রদায়ের অধিবৃত্ত ছিল (মহর জাতি), যারা অস্পৃশ্য জাতি হিসেবে এবং প্রচণ্ড আর্থসামাজিক বৈষম্যের শিকার হত। আন্দোলকের পূর্বপুরুষেরা ছিলেন ব্রিটিশ ইস্ট - ইন্ডিয়া কোম্পানির সেনা এবং তার পিতা রামজী শাকপাল মোহ সেনানিবাসের ভারতীয় সেনা হিসেবে নিযুক্ত ছিলেন, তিনি সেকালের গন্থীয়া শিক্ষাপদ্ধতিতে মারাঠী এবং ইংরেজিতে ডিগ্রি লাভ করেছিলেন এবং সেইসাথে তিনি প্রাথমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষা লাভে কঠোর পরিশ্রমে সন্তানদের উদ্বুদ্ধ করেন। কবির পাশ্বের মতে, রামজী শাকপাল তার সন্তানদের হিন্দু সংস্কৃতি সম্পর্কে অধ্যয়ন করতে উদ্বুদ্ধ করেন। যদিও আন্দোলকের বিদ্যালয়ে যেতেন, তাকে অন্যান্য অস্পৃশ্য শিশুর ন্যায় আলাদা করে দেয়া হত। শিক্ষকগণ তাদের প্রতি অমনোযোগী ছিলেন এবং কোনোরূপ সহযোগিতাপূর্ণ মনোভাব পোষণ করতেন না। তাদের শ্রেণিকক্ষের ভেতরে বসার অনুমতি ছিলো না, এমনকি তাদের যদি তৃষ্ণা পেতো উচ্চবর্ণের কোনো একজন এমন উচ্চতা হতে সেই জল চেলে পান করাতো, যাতে নিচুজাতের শিক্ষার্থীরা বা জল বা জলের পাত্র স্পর্শ না করতে পারে। এই কাজটি সাধারণত আন্দোলকের জন্য করতো বিদ্যালয়ের চাপরাসীএবং যদি পিওন না থাকত বা না আসত, তখন সারাদিন জল ছাড়াই কাটাতে হতো, আন্দোলক এই অবস্থাকে এভাবে আখ্যায়িত করেছেন - পিওন নাই,জল নাই (নো পিওন, নো ওয়াটার)।

রামজী শাকপাল ১৮৯৪ সালে অবসর নেন ও দুই বছর পরে তার পরিবার সত্যারা চলে আসেন। জায়গা বদলের অল্পদিনের পরে, শিশু আন্দোলকের মাতা মারা যান। তারা (সন্তানরা) মাসির সান্নিধ্যে কষ্টের পরিবেশে লাগিত হন। তিন ছেলে বালারাম, আনান্দা ও ভীমরাও এবং দুই মেয়ে মঞ্জলা ও তুলাসাদের মধ্যে একমাত্র আন্দোলকই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হতে সক্ষম হন এবং কলেজের স্নাতক ডিগ্রি লাভে সক্ষম হন। ভীমরাও শাকপাল আন্দোলকের বংশপরিশ্চয়সূচক নামটি (বর্ণনামূলক অতিরিক্ত থেকে) আসছে রত্নগিরিজেলায় অবস্থিত তার নিজ গ্রাম আশ্বাভাদ নামে। তার ব্রাহ্মণ শিক্ষক মহাদেব আন্দোলক, যিনি তার (আন্দোলকের) প্রতি অত্যন্ত স্নেহ পরায়ণ ছিলেন,প্রাথমিক বিদ্যালয়ের তালিকা তিনি নিজ গ্রাম আন্দোলকদের থেকে পরিবর্তন করে আন্দোলক রাখেন। আন্দোলকের প্রথম ভারতীয় যিনি বিদেশ থেকে অর্থনীতিতে ডক্টরেট ডিগ্রি অর্জন করেন। এছাড়াও তিনি দক্ষিণ এশিয়া মহাদেশের প্রথম পিএইচডি ডিগ্রিধারী, এবং দুবার তিনি এ ডক্টরেট ডিগ্রি অর্জন করেন। তিনি ভারতের প্রথম আইনমন্ত্রী হিসেবে দায়িত্ব পালন করেন। কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের তালিকানুযায়ী, পৃথিবীর সেরা ১০০ পণ্ডিতের মধ্যে তিনি একজন। আন্দোলকের সমগ্র পৃথিবীর মধ্যে প্রথম এবং একমাত্র ব্যক্তি যে অর্জন করেছেন লন্ডন স্কুল অফ ইকোনমিকস থেকে সমস্ত বিজ্ঞান বিষয়ের উপর ডক্টরেট ডিগ্রি অর্জন করেছেন। আন্দোলক ১৯০৬ সালে (মাত্র ১২ বছর বয়সে) বিয়ে করেন এবং পরিবারসহ তিনি মুম্বাইয়ে (তারপূর্ব বোম্বে) চলে আসেন, যেখানে আন্দোলকই বিশ্বেই প্রথম এলফিনস্টোন র সর্বকনিষ্ঠ বিদ্যালয়ের প্রথম অস্পৃশ্য ছাত্র। ৮ যদিও আন্দোলকের শিক্ষাদিক্ষায় সবাইকে ছাড়িয়ে যেতে সক্ষম হয়েছিলেন, তথাপি তিনি যে বৈষম্যের সম্মুখীন হয়েছিলেন তাতে তিনি ক্রমশ বিরক্ত হয়ে উঠছিলেন। ১৯০৭ সালে তিনি প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়ে প্রথম অস্পৃশ্য হিসেবে ভারতের বোম্বে বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রবেশ করেন। এই সাফল্য তার সম্প্রদায়কে উদ্দীপ্ত করে তুলে আশা যোগায়। একটি সামাজিক অনুষ্ঠানে তিনি তার শিক্ষক কৃষ্ণজী অর্জুন বেলুঙ্গর (অন্য নাম দাদা কেলুঙ্গর), যিনি ছিলেন মারাঠী জাতির একজন বৃষ্টিপ্রাপ্ত ছাত্র, তার পরামর্শে সৌভাগ্যবুদ্ধির জীবনীর জীবনচরিত উপহার পান। অবশ্য আন্দোলকের বিয়ে যথারীতি হিন্দু রীতিতেই ৯ বৎসরের দাদাপোলির মেয়ে রামাবাইএর সাথে হয়। ১৯০৮ সালে তিনি এলফিনস্টোন কলেজে ভর্তি হন এবং সেখানে থাকাকালীন তিনি বরোদার রাজা গয়াকওয়াদ সায়াজী রাও ওয় কর্তৃক মাসিক ২৫ টাকা র বৃত্তি অর্জন করেন। ১৯১২ সালে, তিনি বোম্বে বিশ্ববিদ্যালয় থেকে অর্থনীতি এবং রাজনৈতিক বিজ্ঞানে ডিগ্রি লাভ করেন এবং বারোদা রাজ্যে সরকারি চাকরি গ্রহণ করেন। সেই বছরেই তার প্রথম সন্তান, ইশান্ধ জন্ম গ্রহণ করেন। আন্দোলক তার নতুন পরিবার নিয়ে অন্যত্র চলে আসেন, পরে অবশ্য তার অসুস্থ পিতাকে দেখভাল করতে মুম্বাই চলে আসেন। তার বাবা ১৯১৩ সালের ২রা ফেব্রুয়ারি মৃত্যুবরণ করেন। তিনি ১৯১৩ সালে নিউইয়র্কের কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ে রাজনীতি বিভাগের স্নাতকোত্তর ছাত্র হিসেবে তিন বছর মেয়াদী মাসিক সাড়ে এগারো ব্রিটিশ পাউন্ডের বৃত্তি গ্রহণ করেন।

নিউইয়র্কে তিনি তার পার্শ্বী বন্ধু নাভাল ডাতেনার সাথে লিভিংস্টোন হলে বসবাস করেন। তিনি প্রত্যহ লো লাইব্রেরিতে চার ঘণ্টা পাদ্রশোনা করতেন। জুন ১৯১৩ সালে তিনি এম. এ. পরীক্ষায়, অধীত মূল বিষয় অর্থনীতি উত্তীর্ণ হন, এছাড়াও তিনি অন্য বিষয় গুলোতে যেমন সমাজবিজ্ঞান, ইতিহাস, দর্শনশাস্ত্র এবং নৃত্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি গবেষণা লব্ধ প্রবন্ধ প্রাচীন ভারতের

ব্যবসা বাণিজ্য প্রকাশ করেন। ১৯১৬ সালে তিনি অন্য আরেকটি এম. এ. গবেষণা প্রবন্ধ ভারতের জাতীয় কারাগারের লভাংশ - একটি ঐতিহাসিক ও বিশ্লেষণিক গবেষণা। ৯ই মে, নৃত্যবিদ প্রফেসর আলেকজান্ডার গোল্ডেনউইজার কর্তৃক আয়োজিত সেমিনারের আগে তিনি ভারতীয় জাতিঃ তাদের পদ্ধতি, উৎপত্তি বং উন্নয়ন বিষয়ক অভিসন্দর্ভ পাঠ করেন। ১৯১৬ সালের অক্টোবর মাসে তিনি ভর্তি হন গ্রেস ইন্ন ফর ল এবং লন্ডনের অর্থনীতি ও রাজনৈতিক অর্থনীতি বিজ্ঞানস্কুলে যেখানে তিনি উত্তরাধিকার হিসেবে কাজ শুরু করেন। ১৯১৭ সালে জুন মাসে বারোদা বৃত্তির শেষান্তে তিনি ভারতে যেতে বাধ্য হন, অপরদিকে তার গবেষণামূলক প্রবন্ধ জমা দেয়ার জন্য ৪ বছরের মধ্যে জমা দেয়া ও ফিরে আসার অনুমতি পান। তিনি তার অতি মূল্যবান এবং অধিক পছন্দের গ্রন্থগুলো জাহাজযোগে (সিমার) পাঠানোর সময় একটি জার্মান ডুরোজাহাজ দ্বারা নিমজ্জিত হয়ে যায়।

ভারতের শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত হিসেবে আন্দোলককে সাউথবোরো কমিটিতে সাক্ষা দেয়ার জন্য আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিলো, ১৯১৯ সালে যেটি ছিলো ভারতের সরকারি আইন, ১৯১৯ এর প্রস্তোতমূলক (কমিটি)। এটি শুনতেই, আন্দোলক পৃথক নির্বাচকমণ্ডলী এবং অন্ত্যজনের জন্য কোটা সংরক্ষণ (তার অনেকদিনের অন্তর্নিহিত বাসনা) এবং অন্য সকল ধর্মীয় সম্প্রদায়ের অধিকারের সপক্ষে যুক্তি প্রদর্শন করেন। ১৯২০ সালে, তিনি মুম্বইয়ের একটি সাপ্তাহিক মুন্যায়ক স্ট্রোনদের নেতা প্রকাশ করেন, কোলহপুরের মহারাজা, শাহ ১ম (১৮৮৪-১৯২২ সাল) আন্দোলকের এই পত্রিকাটিকে হিন্দু মৌলবাদী রাজনীতিবিদদের কঠোর সমালোচনা করেন এবং ভারতের রাজনৈতিক সম্প্রদায়ের বিতৃষ্ণা উপলব্ধিকরত জাতিবৈষম্যের প্রতি যুদ্ধ করেছিলেন। কোলহপুরে তার বক্তব্য অস্পৃশ্য সম্প্রদায়ের বৈঠকে আঞ্চলিক রাজ্যের রাজা শাহ ৪র্থকে মোহিত করে, যিনি আন্দোলককে ভবিষ্যতের জাতীয় নেতা বলে গণ্য করেন এবং পরবর্তীতে গোঁড়া হিন্দু সম্প্রদায় সবাইকে অবাক করে দিয়ে আন্দোলকের সাথে নৈশভোজে অংশগ্রহণ করেন। নিজের জমানো কিছু অর্থের সাথে কলহপুরের মহারাজা ও তার বন্ধু নাভাল বাহেনোর কাছ থেকে লোনকৃত কিছু অর্থ জুলাই মাসে তিনি শিক্ষক পদ থেকে অবসর গ্রহণ করে লন্ডনে প্রত্যাবর্তন করেন। তিনি লন্ডন স্কুল অব ইকোনমিক্স ও গ্রে ইন্ন 'এ পড়ার জন্য ফিরে এয়ে দরিদ্র জীবনযাপন শুরু করেন ও ব্রিটিশ জাদুঘরে নিয়মিত অধ্যয়ন করেন। ১৯২২ সালে অক্সফোর্ড পরিষদের মাধ্যমে আরো একবার আন্দোলককে সর্বকালের প্রত্যাশা পূরণে সক্ষম হনঃ লন্ডন স্কুল অব ইকোনোমিক্স তিনি এম এস সি (অর্থনীতি)র জন্য গবেষণা লব্ধ প্রবন্ধ সম্পূর্ণ করেন ও তাকে আইনজীবী সম্প্রদায়ে যোগদানের জন্য আহ্বান করা হয়।

আন্দোলকের তার পিএইচডি প্রবন্ধটি লন্ডন বিশ্ববিদ্যালয়ে জমা দেন। আন্দোলকের সফল আইনি চর্চা শুরু করেন। আইনি চর্চার শুরুর দিকে, আন্দোলকের কিছু ব্রাহ্মণ কর্তৃক তিন অত্রাঙ্ক নেতা কে বি বাগদে, কেশাভরাও জেদহে এবং নৈনকোরো ও জাভালকরের বিরুদ্ধে আনীত মকদ্দমায় বিবাদীপক্ষে লড়েন। ব্রাহ্মণদের বিরুদ্ধে কথা বলায় তারা মানহানির মামলায় জড়িয়ে পড়েন। বাদীপক্ষে ছিলেন পূনার বিখ্যাত উকিল এল বি বোপাটকার। আন্দোলকের তার মামলা যুক্তিপূর্ণ তথ্য ও দক্ষতার সাথে উপস্থাপনা করে বাকপটুতার দ্বারা ১৯২৬ সালের অক্টোবর মাসে বিজয়ী হন। এই বিজয়ের সুনাম চারদিকে অনেক বিস্তার লাভ করেন।

আন্দোলকের ছিলেন স্বপ্নদর্শী ও কল্পনা প্রবণ। শ্রেষ্ঠতর প্রশাসন প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে ওকালতি পেশায় তিনি কম সময় দেন। তিনিবিহার এবং মধ্যপ্রদেশকে ভাগকরার প্রস্তাবদেন, যার প্রতিফলন ঘটেছে এইভাবে ২০০০ সালে বিহার ভেঙে ঝাড়খন্ড ও মধ্যপ্রদেশ ভেঙে ছত্তিশগড় গঠন করায়। তিনি ভারতবর্ষের জল ও বিদ্যুতনীতির প্রবর্তক। কেন্দ্র ও রাজ্য স্তরের সেচ প্রকল্প গুলির উন্নতির জন্য তিনি কেন্দ্রীয় জল কমিশন প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি কেন্দ্রীয় প্রযুক্তিগত বল পরিষদ এবং কেন্দ্রীয় বিদ্যুত কর্তৃপক্ষের প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি একটি শক্তিশালী পদ্ধতির উপর জোর দিয়েছিলেন, (যেটা ভারতবর্ষ জুড়ে বিশ্বাস করে)।

বোম্বে হাইকোর্টে চর্চারত অবস্থায় আন্দোলকের অস্পৃশ্যদের শিক্ষিত করে তুলতে অবিবেচকের মত দৌড়েছিলেন। এই হুমকীগুলো অর্জনে তার প্রথম প্রতিষ্ঠানিক চেষ্টা ছিলো বহিষ্কৃত হিতকারিণী সভা। এই প্রতিষ্ঠানটি শিক্ষা, আর্থসামাজিক উন্নয়ন এবং গৃহহীন ও অন্ত্যজ জাতির উন্নতির জন্য কাজ করে। ১৯২৭ সালে আন্দোলকের অস্পৃশ্যতার বিরুদ্ধে সক্রিয় আন্দোলন গড়ে তোলার সিদ্ধান্ত নেন। তিনি গণ আন্দোলন শুরু করেন এবং সুশেয় পানির উৎস দানে সামগ্র্য চালিয়ে যান (উল্লেখ্য সে সময় হিন্দু সম্প্রদায়ের মন্দিরে নিম্নবর্ণের প্রবেশের অধিকার ছিলো না)। মহদে সুভাশ্রই নামের অস্পৃশ্যদের (অন্ত্যজ জাতির) জন্য সামগ্র্য করে সুশেয় পানি পানের অধিকার আন্দোলনের নেতৃত্ব দেন। তাকে ১৯২৫ সালে বোম্বে প্রেসিডেন্সি কমিটিতে নিয়োগ করা হয়েছিলো যাতে করে তিনি সকল ইউরোপীয় সীমান কমিশনের সাথে কাজ করতে পারেন। সমগ্র ভারতজুড়ে স্থূলিঙ্গের আকারে ব্যাপক আন্দোলন ছড়িয়ে পড়ে এবং যখন এই তালিকাটি অধিকাংশ ভারতীয় কর্তৃক উপেক্ষিত হয় , আন্দোলকের নিজে ভারতের ভবিষ্যৎ সংবিধান রচনার জন্য একটি পৃথক সুপারিশনামা প্রণয়ন করেন।

আন্দোলকের প্রসিদ্ধি এবং অস্পৃশ্য সম্প্রদায়ের মধ্যে সমর্থনের কারণে, তাকে ১৯৩২ সালে লন্ডনে দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠকে আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিলোতথ্যসূত্র প্রযুক্তেন মহাত্মা গান্ধী অস্পৃশ্যদের জন্য গঠিত পৃথক নির্বাচকমণ্ডলির প্রচণ্ডভাবে বিরোধিতা করেন, যদিও তিনি অন্য সকল সংখ্যা লঘুদের যেমন মুসলমানদের ও শিখদের পৃথক নির্বাচকমণ্ডলী বিনা দ্বিধায় মেনে নেন এই বলে যে, তিনি অস্পৃশ্য সম্প্রদায়ের গঠনকৃত নির্বাচকমণ্ডলী হিন্দু সমাজকে ভবিষ্যতে বিভক্ত করবে এবং উচ্চশ্রেণীর ক্ষমতা কমিয়ে দিতে পারে। ১৯৩২ সালে যখন ব্রিটিশরা আন্দোলকের সাথে একমত হন এবং পৃথক নির্বাচকমণ্ডলীর ঘোষণা করেন, তখন মহাত্মা গান্ধী পূনের এরোদা কেন্দ্রীয় কারাগারেউপবাস শুরু করেন।

মহাত্মা গান্ধীর এই উপবাস ভারতজুড়ে জনগণের মাঝে প্রবল বিক্ষোভের উদ্দীপনা জোগায় এবং ধর্মীয় কটরপন্থী নেতারা, কংগ্রেস নেতাকর্মীদের মধ্যে মদন মোহন মালব্য ও পালঙ্কর বালো ও তার সমর্থকরা আন্দোলকের সঙ্গে এরাভাবে যৌথ বৈঠক করেন। গান্ধীবাদীদের প্রবল চাপের মুখে এবং সাম্প্রদায়িক প্রতিশোধ ও অস্পৃশ্য সম্প্রদায়কে নিরুলীকরণের আশঙ্কায় আন্দোলকের পৃথক নির্বাচকমণ্ডলী বাতিল করতে সম্মত হন। এই চুক্তির পরে গান্ধী উপবাস পরিত্যাগ করেন, ইতিহাসে এটি পূনে চুক্তি নামে পরিচিত। চুক্তির ফলশ্রুতিতে, আন্দোলকের পৃথক নির্বাচকমণ্ডলী গঠনের দাবি ছেড়ে দেন যা আন্দোলকের গান্ধীর সাথে বৈঠকের আগে ব্রিটিশদের কাছ থেকে এই করে প্রতিশ্রুতি পান যে, একটি নির্দিষ্ট সংখ্যক আসন অস্পৃশ্যদের জন্য সংরক্ষিত হয়। আন্দোলকের ১৯৩৫ সালে মুম্বইয়ের সরকারি আইন মহাবিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ হিসেবে নিয়োগ পান। উক্ত পদে তিনি দু'বছর অধিষ্ঠিত ছিলেন। মুম্বাইয়ে বসবাসের বাসনায় তিনি একটি বাঁধি নির্মাণ করেন এবং সেখানে তিনি ৫০,০০০ হাজারেরও বেশি বই সমৃদ্ধ একটি ব্যক্তিগত পুস্তকালয় প্রতিষ্ঠা করেন।৯ তার প্রথম স্ত্রী রামাবাই দীর্ঘ অসুস্থতার পরে একই বছর মৃত্যুবরণ করেন। অসুস্থ অবস্থায় তার স্ত্রী রামাবাইয়ের পান্দরপুর তীর্থে যাওয়ার আশাবাদ বাজ করেন, কিন্তু আন্দোলকের তাকে যেতে দিতে অস্বীকৃতি জানান এই বলে যে, তিনি তাকে বরণ একটি নতুন পান্দরপুর বানিয়ে দিবেন হিন্দু পান্দরপুরের পরিবর্তে - যেটা কিনা তাদের অস্পৃশ্য বলে গণ্য করে। ১৩ই অক্টোবর নাসিকের কাছে ঈগলার বৈঠকে বক্তব্যে আন্দোলকের তার ভিন্ন ধর্মে দীক্ষিত হওয়ার অভিপ্রায় ঘোষণা করেন এবং তার অন্তঃস্বপ্ন হিন্দু ধর্ম ত্যাগে

প্রণোদিত করেন।৯ সমগ্র ভারতের অনেকগুলো জনসভায় তিনি তার আহ্বান পূনর্বর্ত্ত করে। ১৯৩৬ সালে আন্দোলকের স্বনির্ভর শ্রমিক দল (ইন্ডিপেন্ডেন্ট লেবার পার্টি) প্রতিষ্ঠা করেন, যেটি ১৯৩৭ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে প্রধান পরিষদ বা বিধানসভার নির্বাচনে ১৫টি আসন লাভ করে। নিউইওর্কে লিখিত গবেষণালব্ধ উপাত্তের ভিত্তিতে একই বছর তিনি তার বই দ্য এন্থনিহিলেশন অব কাস্ট প্রকাশ করেন। আন্দোলকের প্রতিরক্ষা উপদেষ্টা সমিতিরএবং রাজপ্রতিনিধির নির্বাহী সভায় শ্রমশক্তি হিসেবে কাজ করেন। কংগ্রেস ও গান্ধীর অস্পৃশ্যদের প্রতি আচরণে ক্ষুব্ধ হয়ে আন্দোলকের তীব্রভাবে গান্ধী ও কংগ্রেসকে আক্রমণ করেন। কারা শূদ্র ছিল?তে বর্ণনা করতে চেষ্টা করেন শূদ্র বর্ণ কীভাবে গঠিত হয় অর্থাৎ হিন্দু বর্ণপ্রথার নিম্নবর্ণ সৃষ্টির ইতিহাসের উপর আলোকপাত করেন। তিনি এও উল্লেখ করেন, শূদ্র কীভাবে অস্পৃশ্য হতে আলাদা। তিনি রাজনৈতিক দল সারা ভারতের সিডিউল কাস্টসে ক্ষেত্রোশনে রূপান্তরিত করেন , যদিও তা ১৯৪৬এ ভারতের সংবিধান পরিষদের নির্বাচনে ভালো করেনি। পরিশিষ্ট লিখতে গিয়ে ১৯৪৮ সালে আন্দোলকের হিন্দুবাদকে কর্কশ ভাষায় সমালোচনা করেন তাঁর দ্য আনটোচেবালিট্ এ থিসিস অন দ্য অরিজিনস অব আনটোচেবালিটি তে এভাবেই হিন্দু সভ্যতা... হচ্ছ মনবতাকে দমন এবং পরাভূত করতে একটি পেশাচিত কৌশল। এর প্রকৃত নাম হবে সামাজিক কুখ্যাতি। কাকে সভ্যতা বলে ডাকা যায়, যার একগাধা মানুষ..., যাদের সভ্য মানবসত্তা নিতে বলে গণ্য হয় ও শুধু যাদের ছোঁয়াই দুষণ উদ্বেকের জন্য যথেষ্ট? ভারতীয় রিজার্ভ ব্যাংক বা আরবিআই এর রূপরেখা ও নীতি নির্দেশিকা হিন্দু ইয়ং কমিশনে তাঁর দেওয়া প্রস্তাবনা থেকে তৈরি হয়।

১৯৪১ থেকে ১৯৪৫ সালের মধ্যে, তিনি বহুসংখ্যক বই, ক্ষুদ্র পুস্তিকা প্রকাশ করেন, যেমন থটস অন পাকিস্তান। উপরের বইটিতে আন্দোলকের একটি উপাধায়ে লিখেছিলেন যদি মুসলমানেরা সত্যিই পাকিস্তান চায়, তাদের সিদ্ধান্ত মেনে নেওয়া উচিত। তিনি আরো উল্লেখ করেন যে, যদি তারা পাকিস্তানের বখ্যাত স্বীকার করে, তবে তাদের অবশ্যই সে অধিকার দেয়া হবে। ভারতের প্রতিরক্ষার ক্ষেত্রে সেনাবাহিনীতে নিয়োজিত মুসলমানদের বিশ্বাস করা যায় কিনা তা নিয়ে তিনি প্রশ্ন তোলেন। মুসলমানরা যদি ভারত আক্রমণ করে অথবা মুসলমান বিদ্রোহ হয়, তবে ভারতীয় মুসলিম সেনারা কার পক্ষ নেবে? ভারতের সুরক্ষাজনিত কারণে, মুসলমানরা যেভাবে চায় সেভাবে পাকিস্তানকে মেনে নেয়া উচিত। আন্দোলকের মতে, হিন্দুদের ধারণা যে, যদিও হিন্দু ও মুসলমান দুটি ভিন্ন জাতি, তারা একটি রাষ্ট্রে একত্রে সহাবস্থান করতে পারে। তার মতে এটি ছিল একটি বিকৃত পরিকল্পনা, কোনো সুস্থ ব্যক্তি এতে সম্মত হতে পারে না।

আন্দোলকের দক্ষিণ এশিয়ায় ইসলাম চর্চারও সমালোচক ছিলেন। ভারত বিভক্তির সমর্থন করে, তিনি মুসলিম সমাজে বাল্যবিবাহ চর্চা এবংনারীদের ডুল পথে পরিচালিত করার নিন্দা জানান। কোনো শব্দই বহুবিবাহপ্রথা ও অবিবাহিত সহবাসের ক্ষতি প্রকাশে প্রথাগত নয়, যা বিশেষত মুসলিম নারীদের সীমাহীন দুর্ভাগ্যের কারণ। ইসলাম সমস্ত ক্রীতদাসত্ব ও বর্ণপ্রথা থেকে মুক্ত। ক্রীতদাসত্বের অনেক কিছুই ইসলাম ও ইসলামিক দেশগুলো থেকে এসেছে। নবী কর্তৃক এ দাসদের প্রতি মানুষের সুআচরণ করার নির্দেশনা থাকলেও কোনো এই রকম কোনো কিছুই নেই যে ইসলামে যা এই অভিশাপ থেকে মুক্তির নির্দেশনা দেয়। ক্রীতদাসত্ব লুপ্ত হয়ে গেলেও , শ্রেণিপ্রথা মুসলিমে রয়ে যাবে।

তিনি লিখেছিলেন যে, মুসলিম বিশ্ব হচ্ছে হিন্দু সমাজের চেয়েও অনেকাংশে সামাজিক দুর্ব্বোলে ভরা সমালোচনা করে তিনি বলেন, মুসলমানরা তাদের সাম্প্রদায়িক প্রভাকে ভ্রাতৃত্বের শ্রুতিবিরোধ মোড়ক দ্বারা আবৃত করেছে। তিনি আরো বলেন, মুসলমানদের মধ্যে আযরাল শ্রেণীর প্রতি বৈষম্যতা, যারা পদানত হিসেবে স্বীকৃত, এর সাথে মুসলিম সমাজে পীড়নায়ক পর্দা প্রথার মাধ্যমে নারীদের উৎপীড়নেরও সমালোচনা করেন। তিনি দুর্দকটে অভিযোগ করেন যে, পর্দাপ্রথা হিন্দুদের মধ্যে চর্চিত হলেও মুসলমানরা ধর্মের মাধ্যমে তা অনুমোদন করে নেন। তার মতে, ইসলামের প্রতি তাদের ধর্মোন্মত্ততা এতটাই উপরে উঠে যে, আক্ষরিক অর্থে ইসলামের বাণী তাদের সমাজকে করেছে খুব দৃঢ় এবং অপরিবর্তনীয়। তিনি আরো লিখেন যে, অন্য দেশের মুসলমানদের মতো যেমন তুরস্কের এর মতো ভারতীয় মুসলমানরাও নিজেদের সমাজকে পুনর্গঠনে ব্যর্থ হয়েছেন।

১৫ই আগস্ট ১৯৪৭ সালে ভারতের স্বাধীনতার দিন, নব্য গঠিত কংগ্রেসশাসিত সরকার আন্দোলককে জাতির প্রথম আইন মন্ত্রী পদ অর্পণ করেন, যা তিনি সম্মত গ্রহণ করেছিলেন। ২৯ই আগস্ট, আন্দোলকের সংবিধান খসড়া সমিতির সভাপতি করা হয়, যা স্বাধীন ভারতের নতুন সংবিধান রচনার উদ্দেশ্যে বিধানসভা কর্তৃক দায়িত্বপ্রাপ্ত হয়। আন্দোলকের তার সহকর্মী ও সমসাময়িক পর্বেক্ষকদের কাছ থেকে প্রচুর প্রশংসা কুড়িয়েছিলেন। এই কাজে আন্দোলকের প্রাচীন বৌদ্ধ ধর্মে সঞ্চারচর্চা নিয়ে বৌদ্ধ ধর্মীয় গ্রন্থে অধিক পড়াশোনাই অনেক সহায়ক হিসেবে কাজ করেছিলেন। বালটনের দ্বারা ভোট প্রদান, তর্কবিতর্কের ও অপ্রবৃত্তি নীতিমালা, করণীয় বিষয়সূচী, সভাসমিতি ও ব্যবসায় সংক্রান্ত প্রস্তাবনা সমূহের ব্যবহার ইত্যাদি সংঘ চর্চা দ্বারা সমন্বয় সাধিত হয়। সংঘ চর্চা প্রাচীন ভারতের কিছু রাষ্ট্রীয় প্রজাতান্ত্রিক উপজাতিগোষ্ঠী যেমন শাক্যবংশ ও লিচ্ছবিরাজ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত। অতঃপর আন্দোলকের যদিও তার সাংবিধানিক অবদম তেরিতের পশ্চিমা প্রণালীর ব্যবহার করেন, বস্তুত এর অনুপ্রেরণা ছিলো ভারতীয়, বাস্তবিকপক্ষে উপজাতীয়।

প্রাণভিঙ্গে অস্টিন আন্দোলকের কর্তৃক প্রণীত ভারতীয় সংবিধান খসড়াকে বর্ণনা করে এভাবে একনিষ্ঠ ও সর্বোত্তম সামাজিক নথি পাত্রা... ‘‘অধিকাংশ ভারতের সংবিধানের অধিকাংশ অনুচ্ছেদ স সামাজিক বিপ্লব এবং সামাজিক বিপ্লব পরিচোষণের উপযুক্ত পরিবেশ সৃষ্টি করে। আন্দোলকের কর্তৃক প্রণীত ভারতীয় সংবিধানে সর্বাধিক অধিকারসুরক্ষা জনসাধারণের প্রতি প্রদান করা হয়েছে -যেমন ধর্মীয় স্বাধীনতা, অস্পৃশ্যতা বিলোপ এবং সব ধরনের বৈষম্য বিধিবহির্ভূতকরণ। আন্দোলকের নারীদের অধিক রাজনৈতিক ও সামাজিক অধিকারের জন্য যুক্তি প্রদর্শন করেন। তিনি এতে বিধানসভার সমর্থন অর্জন করে সিডিউল কাস্টসভুক্ত নারী সদস্যদের বা সিডিউল উপজাতীয়দের জন্য বেসরকারি খাতে বিদ্যালয়, মহাবিদ্যালয় কর্মক্ষেত্রে চাকরির নিশ্চয়তা প্রদান করে কোটার ব্যবস্থা করেন। ভারতের আইন প্রণেতার আইন আশা করেন এর মাধ্যমে আর্থসামাজিক বিভাজন রূহ হবে ও ভারতীয় অস্পৃশ্যরা অধিক সুযোগসুবিধা পাবে।১৯৪৯ সালের ২৩ই নভেম্বর গণপরিষদ কর্তৃক সংবিধানটি গৃহীত হয়। আন্দোলকের ১৯৫১ সালে হিন্দু কোড বিল খসড়াটি সংসদে পড়ে থাকার কারণেৱারার কারণে মন্ত্রিপরিষদ থেকে পদত্যাগ করেন। হিন্দু কোড পৈতৃক সম্পত্তি, বিবাহ ও অর্থনীতি আইনের আওতায় লিঙ্গসভ্যতার নীতি প্রতিষ্ঠা করে। প্রধানমন্ত্রী নেহেরু, মন্ত্রিসভা ও অনেক কংগ্রেস নেতারা একে সমর্থন জানালেও বেশিরভাগ সাংসদ এর সমালোচনা করেন। আন্দোলকের স্বতন্ত্র প্রার্থী হিসেবে ১৯৫২র নির্বাচনে লোকসভায় প্রতিদ্বন্দিতা করেন, কিন্তু হেরে যান। তাকে পরে রাজ্যসভার সাংসদ পদে সমাসীন করা হয়। ১৯৫২ সালের মার্চ মাসে এবং মৃত্যুর আগে পর্যন্ত তিনি এই সদস্যপদে বহাল ছিলেন।

নৃত্যের ছাত্র হিসেবে আন্দোলকের আবিষ্কার করেন মহররা আসলে প্রাচীন ভারতীয় বৌদ্ধ। বৌদ্ধ ধর্ম ত্যাগে অস্বীকৃতি জানানোর কারণে তাদেরকে গ্রামের বইকে সমাজজাতদের ন্যায় থাকতে বাধ্য করা হলো, অবশেষে তারাই অস্পৃশ্যতের পরিণত হয়েছিলেন। তিনি এই ব্যাপারে তার পাণ্ডিত্যপূর্ণ বই কারা শূদ্র ছিল? তে বর্ণনা দেন।

(তথ্যসংগ্ৰহ ও উইকিপিডিয়া)

জানা অজানা

হ্যাপি নিউ ইয়ার অনেক হলো,এবার পয়লা বৈশাখ পালন করুন

সুনীল কুমার দে ইংরেজ গেছে কিন্তু ইংরেজি যায় নি,এই প্রবাদ বাক্য ভারতে আজ ও ভীষণ ভাবে প্রভাবী।আমরা ভারতীয় রা খুব অনুকরণ প্রিয়।আমরা মাকে ছেড়ে মাসির গান গাই।তাই আজ আমরা আমাদের ভাষা, সংস্কৃতি, পরম্পরা,ধর্ম সব ভুলতে বসেছি।আমরা কাকের মতো ময়ূর পালক গুঁজে ময়ূর হতে চাই।তাই একটু পিছনে দিকে তাকান।

নিজেদের ভাষা,সংস্কৃতি ও ধর্ম নিয়ে গর্ব করতে শিখুন।তাই বললাম অনেক হ্যাপি নিউ ইয়ার হলো এবার পয়লা বৈশাখ অর্থাৎ বাংলা নব বর্ষ পালন করুন।বাংলা নব বর্ষে পূজা পাঠ, ঠাকুরের নাম গান কীর্তন,মিষ্টি মুখ,ভাব বিনিময় ও ভালোবাসার আদান প্রদান করুন।আর বলুন, নব বৎসরে করিলাম পন লব স্বদেশের দীক্ষা, তোমার আশ্রমে,তোমার চরণে হে ভারত লব শিক্ষা।



স্বধার্মিকারী, মুদ্রক, প্রকাশক, সম্পাদক : রজন কুমার গুপ্তা, দ্বারা এচ.আই. ২৫৪, হরমু হাউসিং কলোনি, রািচি-৮০৪০০২ থেকে প্রকাশিত এবং বৃন্দা মিডিয়া পাবলিকেশন প্রা.লি. চিত্রাবলী, বোম্বে রোড থেকে রািচি থেকে মুদ্রিত। নির্বাহী সম্পাদক : অমিত্য কুমার চ্যাটার্জী ফোন : ০৬৫১২২৪৪০৫, ফেক্স : ০৬৫১২২৪৪০৫০ (পীআরবি অিনিয়ম অনুযায়ী খবরের চ্যানের জন্য উত্তরভাগী) Printed, Published & Edited by Rajat Kumar Gupta and printed at Vinda Media Publication Pvt.Ltd. Chitranandi, Borjaya Road, Ranchi, Published at 15/24, Harma Housing Colony, Harma Road, Ranchi-834001, Jharkhand. Executive Editor :Aditya Kumar Chatterjee Phone : 0651-2244555, 0651-2244505 (Responsible for news as per PRB Act) RNI Registration : JHABEN 00015 email-rashtriyakhobor@gmail.com www.rashtriyakhabar.com

জাতিসংঘ মহাসচিবের ওপর যুক্তরাষ্ট্রের গোয়েন্দা নজর, বলছে ফাঁস হওয়া তথ্য

জেনেভা : অনলাইনে ফাঁস হওয়া পেটাগনের গোপনীয় তথ্য বলছে, যুক্তরাষ্ট্র মনে করে জাতিসংঘের মহাসচিব আন্তোনিও গুতেরেস রাশিয়ার স্বার্থকে বেশি গুরুত্ব দিয়ে থাকেন। এসব তথ্য থেকে ধারণা করা যায় যে ওয়াশিংটন মি. গুতেরেসের ওপর নজর রাখছে। বেশি কিছু দলিলে জাতিসংঘের প্রধানের সঙ্গে তার ডেপুটি কর্মকর্তার একান্ত কথাবার্তার বিবরণ তুলে ধরা হয়েছে। এটিই যুক্তরাষ্ট্রের তথ্যফাঁসের সবশেষ ঘটনা।

কিভাবে এবং কোন সূত্রে পেটাগনের এই গোপন রিপোর্ট ফাঁস হলো - যুক্তরাষ্ট্র সরকার তা এখন খুঁজে বের করার চেষ্টা করছে। মি. গুতেরেস বিভিন্ন সময়ে ইউক্রেন যুদ্ধ এবং বেশ কিছু সংখ্যক আফ্রিকান নেতা সম্পর্কে ঘরোয়া আলোচনায় যেসব মন্তব্য করেছেন, ফাঁস হয়ে যাওয়া রিপোর্টে তার কিছু বর্ণনা রয়েছে। ফাঁস হওয়া এরকম একটি দলিলে জাতিসংঘ ও তুরস্কের মধ্যস্থতা গত বছরের জুলাই মাসে কৃষ্ণ সাগর দিয়ে শস্য আমদানি রপ্তানি ব্যাপারে যে সমঝোতা হস্তাক্ষরিত তার ওপর আলোকপাত করা হয়েছে। বিশ্বজুড়ে খাদ্য স্বচ্ছের আশঙ্কার পর রাশিয়া ও ইউক্রেনের মধ্যে এই চুক্তি স্বাক্ষরিত হয়। এই রিপোর্ট বলছে মি. গুতেরেস চুক্তিটি রক্ষার ব্যাপারে এতোটাই আগ্রহী ছিলেন যে তিনি রাশিয়ার স্বার্থের কথা বিবেচনা করতেও রাজি ছিলেন। রাশিয়া কিন্ডা বাজিবর্গের ওপর নিষেধাজ্ঞা সত্ত্বেও গুতেরেস রাশিয়ার রপ্তানি করার সক্ষমতা আরো উন্নত করার ওপর জোর দিয়েছেন, বলছে রিপোর্ট। রিপোর্টে বলা হয়েছে, ফেব্রুয়ারি মাসে তার কর্মকাণ্ডের কারণে ইউক্রেন যুদ্ধের জন্য মস্কোকে জবাবদিহি করানোর চেষ্টা সফল



হয়নি। বিশ্বের শীর্ষ এই কূটনীতিক মস্কোর ব্যাপারে নরম যুক্তরাষ্ট্রের এই ধারণায় জাতিসংঘের কর্মকর্তারা ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন। উর্ধ্বতন একজন কর্মকর্তা বলেছেন, ফাঁস হয়ে যাওয়া এসব রিপোর্টের ব্যাপারে তিনি কোনো মন্তব্য করেন না। তবে তিনি বলেছেন, বিশ্বের দরিদ্র লোকজনের ওপর এই যুদ্ধের প্রভাব কমানোর চেষ্টা করেছে জাতিসংঘ। এর অর্থ হচ্ছে খাদ্যের মূল্য কমানোর জন্য যা যা করা সম্ভব আমরা সেসব করার চেষ্টা করছি। যেসব দেশের সারের প্রয়োজন তারা যাতে সেটা পায় আমরা সেটা নিশ্চিত করতে চেষ্টাই, বলেন তিনি। রাশিয়ার পক্ষ থেকে প্রায়শই অভিযোগ করা হয় যে আন্তর্জাতিক নিষেধাজ্ঞার কারণে তাদের শস্য ও সার রপ্তানি মারাত্মকভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে। শুধু তাই নয়, তারা যেসব সমস্যার কথা উল্লেখ করেছে সেগুলোর সমাধান করা না হলে রাশিয়া কমপক্ষে দুবার এই চুক্তি বাতিল করার হুমকিও দিয়েছে।

রাশিয়ার খাদ্যশস্য ও সার আন্তর্জাতিক নিষেধাজ্ঞার আওতায় পড়ে না, কিন্তু রাশিয়া বলছে এই নিষেধাজ্ঞার কারণে জাহাজ ও বীমার ব্যবস্থা করা কঠিন হয়ে পড়েছে। মি. গুতেরেসের প্রচেষ্টাকে যুক্তরাষ্ট্র যেভাবে ব্যাধা করছে তাতে জাতিসংঘের কর্মকর্তারা যে খুশি নয় সেটা স্পষ্ট। তারা বলছেন, মি. গুতেরেস পরিষ্কার করে বুঝিয়ে দিয়েছেন যে তিনি রাশিয়ার এই যুদ্ধের বিরোধিতা করছেন। ফেব্রুয়ারি মাসের মাঝামাঝি সময়ের আরেকটি রিপোর্টে মি. গুতেরেস ও তার ডেপুটি আমিনা মোহাম্মদের খোলামেলা এক আলোচনার কথা তুলে ধরা হয়েছে। তাতে বলা হয়েছে, ইউক্রেন যুদ্ধের কারণে ইউরোপীয় কমিশনের প্রেসিডেন্ট উরসুলা ফন ডের লয়েন ইউরোপের দেশগুলোকে আরো বেশি করে অস্ত্র ও গোলাবারুদ উৎপাদনের আহ্বান জানানোর ঘটনায় মি. গুতেরেস হতাশা প্রকাশ করেছেন। জাতিসংঘের এই দুজন কূটনীতিক আফ্রিকান নেতাদের

সাম্প্রতিক এক সম্মেলন নিয়েও কথা বলেছেন। আমিনা মোহাম্মদ বলছেন যে কেনিয়ার প্রেসিডেন্ট উইলিয়াম রুটো নিষ্ঠুর এবং তিনি তাকে বিশ্বাস করেন না। এটা সবাই জানে যেসব দেশ জাতিসংঘের ওপর গোয়েন্দা নজর রাখে আমেরিকা তার অন্যতম। কিন্তু এই গোয়েন্দাগিরির রিপোর্ট এখন ফাঁস হয়ে যায় সেটা বিতর্কিত হয়ে ওঠে, এবং বিশ্বের শীর্ষ কূটনীতিকের সুনাম ক্ষুণ্ণ করে। এসব ফাইল কে ফাঁস করেছে বুঝির ঘরে এবং তিনি উল্লেখই ধারণা ছিল কিন্তু ওয়াশিংটন পোস্ট তাদের এক রিপোর্টে এজন্য একজন বন্দুক প্রেমী ব্যক্তিকে দায়ী করেছে যার বয়স কুড়ির ঘরে এবং তিনি একসময় একটি সামরিক ঘাঁটিতে কাজ করতেন। ওয়াশিংটন পোস্টের রিপোর্ট বলছে তিনি সামাজিক মাধ্যম ডিসকর্ডের ছোট্ট একটি গ্রুপে এসব গোপন তথ্য শেয়ার করেছিলেন। এই প্ল্যাটফর্মটি গোমরাশের কাছে জনপ্রিয়। এই গ্রুপে বন্দুক, সামরিক সরঞ্জাম এবং ঈশ্বর নিয়ে কথাবার্তা হয়।

এই রিপোর্টের সত্যতা বিবিসির পক্ষে যাচাই করে দেখা সম্ভব হয়নি। ওই চ্যাট গ্রুপের দুজন সদস্যের সাক্ষাৎকারের ভিত্তিতে ওয়াশিংটন পোস্টের এই রিপোর্টটি তৈরি করা হয়েছে। ওই গ্রুপে যুক্তরাষ্ট্রের গোপন ডকুমেন্টের স্ক্রিনশট ডিসকর্ডের বিভিন্ন চ্যানেলে শেয়ার করা হয়েছে যা বিবিসি যাচাই করে দেখেছে। বৃহস্পতি ডিসকর্ডের পক্ষ থেকে বলা হয়েছে যে তারা এই ফাঁসের তদন্তে আইনশৃঙ্খলা বাহিনীকে সহযোগিতা করেছে। যুক্তরাষ্ট্রের জাতীয় নিরাপত্তা বিষয়ক মুখপাত্র জন কারবি বিবিসিকে বলেছেন, কিভাবে এসব গোপনীয় রিপোর্ট ফাঁস হয়েছে তা খুঁজে বের করতে যুক্তরাষ্ট্র সরকার তন্ন তন্ন করে চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছে। এই ফাঁসের ঘটনা বেশ বিপদজনক। আমরা জানি না কে এর জন্য দায়ী। আমরা জানি না কেন ফাঁস করা হয়েছে। জাতীয় নিরাপত্তার ওপর এর প্রভাব খতিয়ে দেখা হচ্ছে। এখন এ বিষয়ে ফৌজদারি তদন্ত চলছে, বলেন তিনি।

ভারতের 'সবচেয়ে গরিব' মুখ্যমন্ত্রী মমতা ব্যানার্জী

কলকাতা : ভারতের ৩০ জন মুখ্যমন্ত্রীর সম্পদের তালিকায় মমতা ব্যানার্জীই একমাত্র নাম যিনি কোটিপতি নন। তার ঘোষিত সম্পত্তির মূল্য ১৫ লক্ষ টাকা। আর সবচেয়ে ধনী মুখ্যমন্ত্রী, অন্ধ্র প্রদেশের জগনমোহন রেড্ডির সম্পত্তি ৫১০ কোটি টাকা। ভারতের নির্বাচন প্রক্রিয়ার ওপর নজর রাখে এমন একটি বেসরকারি স্বেচ্ছাসেবী সংগঠন অ্যাসোসিয়েশন ফর ডেমোক্রেটিক রাইটস এডিআর এই তথ্য প্রকাশ করেছে। তারা অবশ্য নিজস্ব অনুসন্ধান চালিয়ে এই তথ্য যোগাড় করে নি। সংগঠনটি বলছে ভারতের নির্বাচন কমিশনের কাছে ভোটে প্রার্থী হওয়ার সময়ে যে হলফনামা দিয়ে নিজের সম্পত্তির কথা জানাতে হয়, সেখান থেকে তথ্য নিয়ে এই তালিকা সংকলন করেছে তারা। তালিকায় সবার ওপরে রয়েছেন অন্ধ্র প্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী, আর দ্বিতীয় স্থানে আছেন অরুণাচল প্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী পেমা খাম্ডু। তার সম্পত্তি ১৬৩ কোটি টাকা। এরপরেই অবশ্য অনেকটা তফাতে তৃতীয় স্থানে আছেন উড়িষ্যার মুখ্যমন্ত্রী নবীন পট্টনায়ক। তার সম্পত্তি ৬৩ কোটি টাকা। আসামের মুখ্যমন্ত্রী হিমন্ত বিশ্ব শর্মা ১৭ কোটি আর ত্রিপুরার মুখ্যমন্ত্রী মানিক সাহার রয়েছে ১৩ কোটি টাকার সম্পত্তি। দিল্লির মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়াল, বিহারের নীতিশ কুমারের সম্পত্তির পরিমাণ তিন কোটি টাকা করে। আবার কেরালার বামপন্থী মুখ্যমন্ত্রী

পিনারাই বিজয়নের সম্পত্তি এক কোটি। কখনও কখনও সর্ভস্বত্বীয় কোনও তালিকায় সবচেয়ে নিচে থাকতে পারাটা গর্বের বিষয়, বলছিলেন পশ্চিমবঙ্গের ক্ষমতাসীন তৃণমূল কংগ্রেস দলের মুখপাত্র অরুণ চক্রবর্তী। তার কথায়, মমতা ব্যানার্জী তিনবার কেন্দ্রীয় মন্ত্রী হয়েছেন, সাতবার সংসদ সদস্য হয়েছেন আর তিনবার মুখ্যমন্ত্রী। তিনি তো মুখ্যমন্ত্রী হিসাবে যেতেন নেন না, সর্বটাই চলে যায় মুখ্যমন্ত্রী ত্রাণ তহবিলে। আবার কেন্দ্রীয় মন্ত্রীর বেতন বা সংসদ সদস্যের বেতন ও প্রাক্তন সংসদ সদস্যের পেনশন - এগুলো যোগ করলেই তো কয়েক কোটি টাকা হয়ে যায়। কিন্তু তিনি এখনও টিনের চালের বাড়িতেই থাকেন। তার প্রাসাচ্ছাদন চলে তার বই বিক্রির রয়্যালটি থেকে। মিজ ব্যানার্জীর নাম ধনবান মুখ্যমন্ত্রীদের তালিকার একেবারে নিচে থাকা নিয়ে কটাক্ষ করেছে বিজেপি। দলটির অন্যতম রাজ্য মুখপাত্র কেয়া ঘোষ বলছিলেন, উনি নিজেই বলেছেন যে ছবি বিক্রি, গান লেখা বা বইয়ের রয়্যালটি থেকে তার খরচ চলে। তা সেই হিসাবগুলো কোথায় গেল? তার মাসের একজন নেত্রীর এই সম্পত্তি সত্যিই হাস্যকর। নিজেকে এতটাই সং আর সহজ সরল দেখানোর পেছনে অন্য কোনও কারণ নেই তো? সংবাদপত্রেরই তো বেরিয়েছিল যে কালীঘাট অঞ্চলে তার পরিবারের নামেই ৩৫টা জমি আছে। আবার তার ভ্রাতৃবধু কিছুদিন আগেই কলকাতা পৌরসভায় নির্বাচিত হয়েছেন, তার সম্পত্তিই তো পাঁচ কোটি টাকা। তার পরিবারের

সদস্যদের যে ঠাটবাট, তারা বিদেশে চিকিৎসা করাতে যান, এগুলোর হিসাবও বের হোক তাহলে, বলছিলেন কেয়া ঘোষ। এডিআর বলছে তারা নানা সময়ে জনপ্রতিনিধিদের আয় সংক্রান্ত তালিকা প্রকাশ করে থাকে। বিশেষত নির্বাচনের আগে নিয়মিতই তারা প্রার্থীদের আয় সংক্রান্ত তথ্য জনসমক্ষে নিয়ে আসে। সাধারণ মানুষ প্রার্থীদের বা বিধায়ক, সংসদ সদস্যদের আয় আর সম্পত্তির হিসাব জানতে পারলে তাদের ভোটাধিকারের সময়ে জেনেবুঝে সিদ্ধান্ত নিতে পারেন। এজন্যই আমরা এখনও তালিকা প্রকাশ করি। রাজনৈতিক নেতা নেত্রীদের ব্যাপারে যে কোনও সিদ্ধান্ত নেওয়ার ক্ষেত্রে যাতে তারা তথ্য দিয়ে বিশ্লেষণ করতে পারেন, বলছিলেন এডিআরের পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য কোর্ডিনেটর উজ্জয়িনী হালিম। নেতা নেত্রীদের সম্পদ বা আয় কি সত্যিই সাধারণ মানুষ বা ভোটারদের সিদ্ধান্তে প্রভাব ফেলে? এই প্রশ্নের জবাবে অবশ্য মিজ. হালিম বলেন, সেটা বোঝা কঠিন যে কোনও ভোটার যাকে ভোট দিচ্ছেন, সেই সিদ্ধান্ত তিনি কীসের ওপরে ভিত্তি করে নিয়েছেন। তবে 'মানি পাওয়ার' আর 'মাসল পাওয়ার' যে রাজনীতিতে বাড়ছে, সেটা তো দেখাই যাচ্ছে। এরমধ্যে আমাদের কাজ সাধারণ মানুষকে আরও সচেতন করে তোলা।

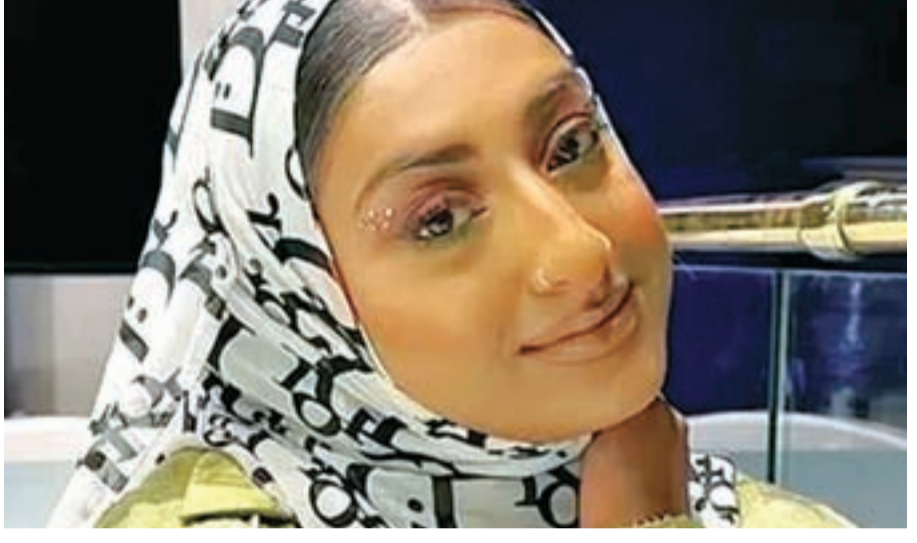
পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী মমতা ব্যানার্জীর ব্যক্তিগত সততা একটা সময় প্রশ্নাতীত ছিল, যেমন ছিল তার টিনের চালের বাড়িতে থাকা, সাধারণ সূত্রির শাডি

আর হাওয়াই চিট পায়ে দেওয়ার মতো অভ্যাস। কিন্তু বিরোধীরা বলেন তার সেই ইমেজে কালির দাগ লেগেছে বেশ কয়েক বছর ধরেই। তার দলের বেশ কয়েকজন নেতা সারদা চিট ফান্ড মামলায় গ্রেপ্তার হয়েছিলেন। তাদের মধ্যে রয়েছেন বর্তমান সংসদ সদস্য, রাজ্য তৃণমূল কংগ্রেসের বর্তমান মুখপাত্র কুণাল ঘোষও। সারদার মালিক সুনীল গুপ্ত সেনের সঙ্গে তৃণমূল কংগ্রেসের অনেক নেতা নেত্রীর ঘনিষ্ঠতার কথাও সামনে এসেছিল। আবার ২০১৬ সালের বিধানসভা নির্বাচনের ঠিক আগে 'নারদ' নামে একটি অনলাইন পত্রিকার স্টিং অপারেশনে দেখা গিয়েছিল তৃণমূল কংগ্রেসের একাধিক নেতা নেত্রী, বর্তমান কলকাতার মেয়র ফিরহাদ হাকিম এবং তৎকালীন মন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীকে নগদ টাকা নিতে। অধিকারী যদিও এখন বিজেপির হয়ে পশ্চিমবঙ্গের বিরোধী দলনেতা। ওঁসব ঘটনার প্রভাব ভোটের যন্ত্রে দেখা যায় নি। বিশ্লেষকদের মতে তার কারণ ছিল মমতা ব্যানার্জীর সততা নিয়ে কোনও সন্দেহ মানুষের মনে ওঠে নি। কিন্তু শিক্ষক নিয়োগ দুর্নীতিতে মমতা ব্যানার্জীর মন্ত্রিসভার দু'নম্বর সদস্য, যিনি আবার দলের মহাসচিব ছিলেন, সেই তার ঘনিষ্ঠ এক অভিনেত্রীর প্ল্যাট থেকে নগদে প্রায় ৪০ কোটি টাকা উদ্ধার হল, সেটা মানুষের মনে একটা সন্দেহ তৈরি করে দেয়। চ্যাটার্জীর পরে তৃণমূল কংগ্রেসের একাধিক নেতা, শিক্ষা পর্যদগুলির প্রধানসহ অনেকে গ্রেপ্তার হয়েছেন কেন্দ্রীয় দস্ত এজেন্সিগুলির হাতে। রাষ্ট্রদ্রোহ, চায়ের দোকানে নিয়মিতই শুনে পাওয়া যায় এরকম মন্তব্য যে এতবড় নেতারা গ্রেপ্তার হচ্ছেন দীর্ঘদিন ধরে রাজ্যব্যাপী নেটওয়ার্ক চালিয়ে আর মুখ্যমন্ত্রী তাদের দুর্নীতির সম্বন্ধে কিছুই জানতেন না? এধরনের মন্তব্য আগে খুব একটা শোনা যেত না। তবে তৃণমূল কংগ্রেস মুখপাত্র অরুণ চক্রবর্তী বলছেন, একটা দলে যে সবাই সং হবে, এটা তো আশা করা যায় না। কিন্তু এটাও দেখতে হবে, দুর্নীতির প্রশ্নে মমতা ব্যানার্জী কিন্তু জিরো টলারেন্স নীতি নিয়ে চলেন। খুবই বড় একজন নেতা গ্রেপ্তার হয়েছেন, তাকে কিন্তু দল আর মন্ত্রিসভা থেকে তাড়িয়ে দেওয়া



রোজায় কীভাবে আপনার ভুক্তের যত্ন নিবেন

ঢাকা : রমজান হলো এক মাসের শারীরিক ত্যাগ আর আত্মিক পরিশুদ্ধতার মাস, যেখানে মুসলিম সম্প্রদায়ের মানুষ সূর্যোদয় থেকে সূর্যাস্ত পর্যন্ত সময়ে পানাহার থেকে বিরত থাকেন। বিশ্বজুড়ে অসংখ্য মানুষ দুর্ভিক্ষ ও দারিদ্রের যে দুর্ভোগে থাকে সেটি অনুভবনের একটি সুযোগ করে দেয় এই রোজা। তবে পর্যাপ্ত জল পান না করা, ঘুমের ব্যাঘাত হওয়া ও যথাযথ খাদ্য গ্রহণ না করার একটি প্রভাব পড়তে পারে শরীরে ও ত্বকে। টিকটক ডার্মাটোলজিস্ট (চর্ম বিশেষজ্ঞ) দ্যা ডার্ম ডক্টর, যার অন্য পরিচয় হলো ড. মুনিব শাহ লোকজনকে উৎসাহিত করছেন রোজার মাসে ত্বকের অধিকতর যত্ন নেয়ার জন্য। আমার বড় হওয়ার সময়টিতে আমার খুব বেশি দক্ষিণ এশীয় ও মুসলিম বন্ধু ছিলো না যারা রোজা পালন করতো, বিবিসি এশিয়ান নেটওয়ার্ককে বলছিলেন তিনি। তবে সামাজিক মাধ্যমের একটি চমৎকার বিষয় হলো আপনি যেকোনোই থাকুন না কেন বিশ্বের অনেক লোকজন পাবেন যারা তাদের এসব অভিজ্ঞতা শেয়ার করছে। ২০২০ সালে টিকটকে প্রথম পোস্ট করার পর থেকে মি. শাহ'র ফলোয়ার এখন পর্যন্ত এক কোটি সত্তর লাখ এবং এই প্ল্যাটফর্মে ডার্মাটোলজিস্টদের মধ্যে তাকেই বেশি অনুসরণ করা হয়। তিনি ত্বকের যত্নের মিশ্রগুলোকে উন্মোচন করতে এবং এই মাস কীভাবে কিছু লোকের জন্য ইতিবাচক প্রভাব ফেলতে পারে সেটি প্রকাশ করতে চান। অনেকের ত্বকে সোয়ারিসিস ও ব্রণ আছে এবং কিছু গবেষণা বলছে রোজার সময়ে যারা উপবাস থাকবেন তাদের সোয়ারিসিসের মতো অবস্থা কিছুটা কমতে পারে, বলছিলেন তিনি।



রোজায় ত্বকের যত্ন নেয়া নিয়ে মি. শাহের কয়েকটি পরামর্শ তুলে ধরা হলো। পানাহার থেকে বিরত থাকলে ত্বক কিছু ময়েশচার হারাতে কিংবা কিছুটা জলশূন্যতা দেখা দিতে পারে। সে কারণে জলশূন্যতা প্রতিরোধী উপাদান ব্যবহারের পরামর্শ দিয়েছেন মি. শাহ। দৈনিক পাঁচবার নামাজের সময় ও এর পরে মুখ ধোয়ার কারণে মুখ শুকিয়ে যেতে পারে, বলছিলেন তিনি। মুখ ধোয়ার পর ময়েশচারের বিষয়টি নিশ্চিত করতে হবে। এটা খুবই গুরুত্বপূর্ণ। অন্যথায় এটা ত্বকের প্রদাহের কারণ হতে পারে। ড. শাহ'র ব্যাধা অনুযায়ী কিছু মানুষ অভিযোগ করেন যে রোজার সময় তাদের ত্বকের অবস্থা খুব খারাপ হয়ে যায়। এর কারণ হলো রোজায় তাদের খাদ্য তালিকায় হুট করেই অনেক পরিবর্তন আসে। এর মানে হলো রোজা শেষে ইফতারিতে আপনি কী খাচ্ছেন। সূর্যোদয়ের সময় এবং সূর্যোদয়ের আগে অনেক ভারী খাবার কিংবা খাদ্য তালিকায় পুষ্টিকর খাবার না থাকলে নেতিবাচক প্রভাব পড়তে পারে ত্বকে। ড. শাহ অবশ্য লোকজনকে উৎসাহিত করেন, ইফতারিতে সেরকম খাবার খেতে, যেটা তারা পছন্দ করেন, কিন্তু অবশ্যই দেখে শুনে। ভাজা খাবারের সাথে ব্রণের সম্পর্ক নেই। কিন্তু অতিরিক্ত যে কোনো খাবার ত্বকের জন্য ক্ষতিকর হতে পারে। আমি ইফতারিতে ভাজা খাবার খেতে পছন্দ করি কিন্তু অনেকেই দেখছেন যে এটা তাদের ত্বকের ক্ষতি করেছে। রোজার সময়ে খাবার ও ঘুমের প্যাটার্নে ব্যাপক পরিবর্তন আসে। সে কারণে দৈনন্দিন ত্বকের যত্নে রুটিনেও পরিবর্তন আনেন অনেকে। কিন্তু ড. শাহ বলছেন, রোজাতেও আপনি ত্বকের যত্নে আপনার স্বাভাবিক উপাদানগুলোই ব্যবহার করতে পারেন। এটা কমন ভুল ধারণা যে রোজার সময় নিয়মিত ব্যবহৃত স্কিন কেয়ার উপাদান ব্যবহার করা যায় না, বলছিলেন মি. শাহ। আমি মনে করি আপনি ক্ল্যাসিক ময়েশচার ও সানস্ক্রিন ক্রিম রোজাতেও ব্যবহার করতে পারেন। ড. শাহের মতোই কনস্টেট ক্রিমের ফারাহ ফেরেরোও তার অনুসারীদের জন্য সামাজিক মাধ্যমে ত্বকের যত্নের পরামর্শ দিয়ে থাকেন। ২৯ বছর বয়সী এই তরুণী বিশ্বাস যে রোজার মাসে কোনটি ব্যবহার করবেন আর কোনটি করবেন না তা নিয়ে সামাজিক মাধ্যমে অনেক ভুল ধারণা আছে। অনেকে অ্যালকোহল উপাদান আছে এমন কোনো প্রডাক্ট রোজার সময় ব্যবহার করেন না। টোনারে অ্যালকোহল থাকে তাই মুসলিম হিসেবে আমি এটি সেবন করছি না এবং এটা আমাকে নেশাগ্রস্তও করছে না। তাই এটা শুধু ত্বকে ব্যবহার করছি। ফারাহও বলছে রোজার সময় অতিরিক্ত পরিচ্ছন্নতার কথা। দুবার করে পরিষ্কার করা অর্থাৎ প্রথমে মেকআপ তোলা এরপর আবার লোমকূপের গভীর থেকে পরিষ্কার করা। অনেক সময় খুব অলস লাগলে আমি ওয়াইপ ব্যবহার করি। অনেক সময় সামাজিক মাধ্যমে এ নিয়ে নেতিবাচক প্রতিক্রিয়া পাই কারণ এটা আসলেই আপনার ত্বকের জন্য ভালো নয়, তিনি বলেছেন। কিন্তু যখন সারাদিনের কাজ থেকে বাসায় এসে রান্না করলাম। তখন আমি সবচেয়ে সহজে যা করা যায় তাই করতে চাই। এটা করাই যায়।

সাংবাদিকদের জন্য নতুন বিধিনিষেধে নির্বাচনের অনিয়ম তুলে ধরা কঠিন হবে

ঢাকা : বাংলাদেশের নির্বাচন কমিশন সাংবাদিকদের জন্য নির্বাচনকালীন দায়িত্ব পালন বিষয়ে যে নীতিমালা তৈরি করেছে তাতে ভোটকেন্দ্রে তাদের দায়িত্ব পালন প্রায় অসম্ভব হয়ে যাবে বলে মনে করছেন সাংবাদিকরা। তবে প্রধান নির্বাচন কমিশনার কাজী হাবিবুল আউয়াল বলেছেন, এ নীতিমালা নিয়ে উদ্বিগ্ন হওয়ার কিছু নেই। এ নিয়ে আসা মতামত বা সমালোচনা পরীক্ষানিরীক্ষা করে প্রয়োজন হলে 'সময়মত' তারা সিদ্ধান্ত নিবেন। বৃহস্পতি নীতিমালাটি প্রকাশের পর থেকে সামাজিক মাধ্যমে এর কড়া সমালোচনা করছেন সাংবাদিকরা। কেউ কেউ বলছেন নির্বাচনে অনিয়ম যাতে প্রকাশ বা প্রচার না হয় সেজন্যই এমন নীতিমালা করেছে কমিশন। বেসরকারি ডিবিপি টেলিভিশনের সম্পাদক জামেদুল আহসান এমন নীতিমালার জন্য নির্বাচন কমিশনের কঠোর সমালোচনা করেছেন। নির্বাচন কমিশনের দায়িত্ব হলো সাংবাদিকদের জন্য নির্বাচন অবাধে কাভার করার সুযোগ তৈরি করে দেয়া কিন্তু সেটি না করে কমিশন চেষ্টা করছে কিভাবে সাংবাদিকদের দূরে রাখা যায়, বলেন মি. আহসান। নীতিমালায় সাংবাদিকদের জন্য অতিমাত্রায় বিধিনিষেধের সমালোচনা করেছে সূষ্ঠা নির্বাচন নিয়ে সোচ্চার থাকা সংগঠন সূচনাসনের জন্য নাগরিক বা সূজনের সভাপতি এম হাফিজ উদ্দিন খানও। নির্বাচন কমিশনের প্রকাশ করা এই নীতিমালায় বলা হয়েছে নির্বাচনের দিন সাংবাদিক ও গণমাধ্যমকর্মীরা মোটরসাইকেল ব্যবহার করতে পারবেন না। সামাজিক মাধ্যমে সাংবাদিকদের অনেকে বলছেন বাংলাদেশে অসংখ্য ভোট কেন্দ্র হয় দুর্গম এলাকায় যেখানে মোটরসাইকেল ছাড়া দ্রুত যাওয়া আসা অসম্ভব। নীতিমালায় বলা হয়েছে ভোট কেন্দ্রে নির্বাচনী কর্মকর্তা, এজেন্ট বা ভোটারের সাক্ষাৎকার নেয়া যাতে না এবং ভোট কেন্দ্রে ভেতর থেকে সরাসরি সম্প্রচার করা যাবে না। সাংবাদিকরা ভোট গণনা দেখতে ও ছবি নিতে পারবেন কিন্তু সরাসরি সম্প্রচার করতে পারবেন না। ভোট কেন্দ্রে প্রবেশের পর প্রিজাইডিং অফিসারকে অবহিত করে ভোটগ্রহণ কার্যক্রমের তথ্য সংগ্রহ, ছবি তোলা ও ভিডিও ধারণ করা যাবে। সাংবাদিক মুকিমুল আহসান গত এক দশকে অসংখ্য নির্বাচন কাভার করেছেন। তিনি বলছেন, কোনো কেন্দ্রে ভোট চুরি বা কারচুপির খবর পেয়ে সাংবাদিকরা গেলে তথ্য সংগ্রহ বা ছবি তোলার অনুমতি নেয়ার জন্য তারা প্রিজাইডিং অফিসারকে কোথায় পাবে? তিনি তার কেন্দ্রের অনিয়মের খবর সংগ্রহের অনুমতি সাংবাদিকদের দেবেন? নীতিমালায় বলা হয়েছে ভোটকেন্দ্রের ভেতর থেকে কিংবা ভোট গণনার সময় সরাসরি সম্প্রচার করা যাবে না। আর একই সাথে দুইয়ের বেশি মিডিয়ার সাংবাদিক একই ভোট কেন্দ্রে প্রবেশ করতে পারবে না এবং তারা দশ মিনিটের বেশি অবস্থান করতে পারবেন না। কমিশন বলছে তাদের এ নীতিমালা সংসদ, উপজেলা পরিষদ, সিটি কর্পোরেশন, জেলা পরিষদ ও ইন্ট্রনয়ন পরিষদের নির্বাচন এবং সব উপনির্বাচনের জন্য প্রযোজ্য হবে। প্রসঙ্গত, ২০১৮ সালের সংসদ নির্বাচনের আগে তখনকার নির্বাচন কমিশন সচিবের একটি বক্তব্য ব্যাপক সমালোচনা কুড়িয়েছিলো। পর্যবেক্ষকদের উদ্দেশ্যে দেয়া বক্তব্যে তিনি বলেছিলেন, মূর্তির মতো দাঁড়িয়ে পর্যবেক্ষণ করবেন। সেই বক্তব্যকে উদ্ধৃত করে মুকিমুল আহসান বলছেন নতুন নীতিমালার কারণে এবার সাংবাদিকদেরও 'মূর্তির মতো দাঁড়িয়ে সব পর্যবেক্ষণ করতে হবে'। ডিবিপি টেলিভিশনের সম্পাদক জামেদুল আহসান নির্বাচন কমিশনের নীতিমালাকে 'ছেলেমানুষী কার্যক্রম' হিসেবে আখ্যায়িত করে বলেন কমিশনের বরং এখন নির্বাচন কিভাবে অবাধ ও সূষ্ঠা করা যায় সেটি নিয়ে কাজ করা। সামনের সংসদ নির্বাচনের দিকে সবাই তাকিয়ে আছে। আর কমিশন ব্যস্ত কীভাবে সাংবাদিকদের নিয়ন্ত্রণে আনা যায়। অবিলম্বে এ নীতিমালা বাতিল করে সাংবাদিকদের সঙ্গে আলোচনার মাধ্যমে একটি নীতিমালা করা উচিত কমিশনের, বিবিসি বাংলাদেশকে বলছিলেন তিনি। বাংলাদেশে সূষ্ঠা নির্বাচনের জন্য দীর্ঘদিন ধরে সোচ্চার সংগঠন সূচনাসনের জন্য নাগরিক বা সূজনের সভাপতি এম হাফিজ উদ্দিন খান বলছেন নীতিমালায় গণমাধ্যম কর্মীদের জন্য অতিমাত্রায় বিধিনিষেধ আরোপ করা হয়েছে। সাংবাদিকরা দেখবে, শুনবে এবং কোথাও কোনো অনিয়ম হলে তুলে ধরবে যাতে কমিশন ব্যাধা নিতে পারে। অনিয়ম বা কারচুপির ঘটনার তথ্য সংগ্রহে সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তার কাছ থেকে অনুমতি নেয়ার বিধান দুখজনক। জনগণকে নির্বাচন বিষয়ে আস্থান করাতে হলে গণমাধ্যমকে কাজের সুযোগ দিতে হবে, বলছিলেন তিনি। মি. খান বলেন, নির্বাচন কমিশনের ওপর জনগণের আস্থা তৈরির জন্য গণমাধ্যমকে তার কাজ সঠিকভাবে করার সুযোগ দেয়া উচিত। সিইসি যা বললেন সিইসি কাজী হাবিবুল আউয়াল আজ বৃহস্পতিবার ঢাকায় নির্বাচন ভবনে সাংবাদিকদের বলেছেন নীতিমালাটি নিয়ে যে বিভ্রান্তি তৈরি হয়েছে তা নিয়ে তাঁরা কমিশনে আজ আলোচনা করছে।

ঘরে আগনি একা, কিন্তু মনে হয় কেউ হাঁটিছে কী বলছে বিজ্ঞান?

কলকাতা : এমন গাছমছমে অভিজ্ঞতা কি আপনার কখনও হয়েছে যে আপনি জানেন ঘরে আপনি একা কিন্তু মনে হচ্ছে ঘরে কেউ রয়েছে?

অনেক সময় এমন অভিজ্ঞতা আমরা স্বীকার করতে চাই না। ভাবি মনের ভুল! আবার এধরনের অশরীরী উপস্থিতি অনেক সময় অনেকের জন্য এমন বিশাল একটা অভিজ্ঞতা হয়ে ওঠে যে তারা ভাবে এটা কিছুতেই মনের ভুল হতে পারে না - এটা বাস্তব!

বিজ্ঞান বলছে এটা দু'য়ের মাঝামাঝি একটা কিছু। কিন্তু কী সেটা?

এই অভিজ্ঞতা ব্যাখ্যা দিয়ে বিশ্লেষণ না করা গেলে মানুষ এ ধরনের কথা বিশ্বাস করতে চায় না।

এখন গবেষণায় জানা গেছে এ ধরনের অশরীরী উপস্থিতির বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা রয়েছে। বিষয়টি ব্যাখ্যা করেছেন ইংল্যান্ডের ডারহাম বিশ্ববিদ্যালয়ের মনস্তত্ত্ব বিভাগের অধ্যাপক ড. বেন অন্ডারসনডে।

বিষয়টি নিয়ে অন্যতম সবচেয়ে বড় একটা গবেষণা চালানো হয় সেই ১৮৯৪ সালে। সোসাইটি ফর সাইকিকাল রিসার্চ (এসপিআর) সোসাইটি অফ হ্যালুসিনেশন অর্থাৎ অলীক কিছু দেখা বা শোনার বিষয়ে তাদের এই জরিপের ফলাফল প্রকাশ করে, যে জরিপ চালানো হয়েছিল যুক্তরাজ্য, যুক্তরাজ্য ও ইউরোপের বিভিন্ন দেশের ১৭ হাজারের বেশি মানুষের ওপর। কোন অশরীরী বা অসৌকিক কিছু এসে আগাম নোটিশ দিয়ে যাচ্ছে যে, একটা মৃত্যু ঘটতে চলেছে, আপাতদৃষ্টিতে অবাস্তব এমন অভিজ্ঞতা কত মানুষের জীবনে ঘটেছে তা জানাই ছিল এই জরিপের মূল লক্ষ্য।

ওই গবেষণা জরিপের ফলাফলে দেখা যায় অনেকে এধরনের অভিজ্ঞতার কথা বলেছেন, এবং সংখ্যাটা উড়িয়ে দেবার মত নয়। (জরিপে প্রতি ৪৩ জনের মধ্যে একজন এমন অভিজ্ঞতার কথা বলেন)

এই সংস্থা থেকে এর আগে, ১৮৮৬ সালে, ভূত দেখার ওপর আরেকটি প্রকাশনা বের হয়, যেখানে সাবেক ব্রিটিশ প্রধানমন্ত্রী উইলিয়াম পিয়ার্সন এবং কবি আলফ্রেড লর্ড টেনিসনেরও উল্লেখ ছিল।

সেখানে ৭০১টি বিচিত্র ঘটনার কথা বলা হয়, যার মধ্যে ছিল টেলিপ্যাথি বা কোন ইন্দ্রিয় ব্যবহার না করে আরেকজনের মন পড়তে পারা, প্রিমোনিশন বা কিছু ঘটতে চলেছে আগে থেকেই তা জানা এবং এরকম আরও নানা ধরনের বিবরণ।

অনেক অশরীরী উপস্থিতির আবির্ভাব যেমন, সেখানে ছিল ইংল্যান্ডের প্লিমাথ এলাকার ড্যান্ডেনপোর্ট শহরের একজন ধর্মযাজক পিএইচ নিউনহামের নিউজিল্যান্ড সফরে যাবার এক কাহিনি। যাত্রার আগের রাতে কোন এক অশরীরী তাকে বলেছিল পরদিন ভোরে ওই জাহাজে রওয়ানা না হতে।

পরে তিনি জানতে পারেন ওই জাহাজ ডুবে সব যাত্রী প্রাণে মারা যায়।

সেসময় এসপিআর প্রকাশিত প্রবন্ধটি সমালোচিত হয় এমন সব উদ্ভট, ভুতুড়ে আর অবৈজ্ঞানিক কাহিনিকে গুরুত্ব দেবার জন্য। এসপিআর পরে ১৮৯৪ সালে যে জরিপটি চালায় তা নিয়ে যদিও সেভাবে সমালোচনা বা সন্দেহ প্রকাশ করা হয়নি, কিন্তু অনেকে একথা বলতে ছাড়াই যে জরিপে তারাই শুধু উত্তর দিয়েছে যারা মনে করে তাদের এমন অভিজ্ঞতা হয়েছে। অনেকে বলেছিল 'কার মাথা খারাপ



হয়েছে যে এমন জরিপে সাড়া দেবে।'

কিন্তু এখনও বিশ্বের নানা প্রান্তে ঘরে ঘরে এধরনের অভিজ্ঞতার কথা শোনা যায়। ফলে আধুনিক বিজ্ঞান এখন বিষয়টা বুঝতে চলেছে এবং তার ব্যাখ্যা দিয়েছে। গবেষণা সংস্থা এসপিআর যেসব ঘটনার তথ্য সংগ্রহ করেছিল তার বেশিরভাগই ছিল মনস্তাত্ত্বিক পরিভাষায় 'হিপনোগাগিয়া'। এটি হল পুরো ঘুমিয়ে পড়ার ঠিক আগের মানসিক মুহূর্ত অর্থাৎ জেগে থাকা আর ঘুম আসার মাঝের সময়কার অলীক বা অতীন্দ্রিয় অভিজ্ঞতার অনুভূতি।

উনবিংশ শতাব্দীর বেশ কিছু ধর্মীয় অভিজ্ঞতার কথা নথিভুক্ত আছে যেগুলোর ভিত্তি মনে করা হয় হিপনোগাগিয়া অবস্থায় দেখা স্নেহের অনুভূতি।

তবে অশরীরী কিছুর উপস্থিতির সঙ্গে জোরালো যোগাযোগ রয়েছে 'স্লিপ প্যারালিসিস'এর, যে অভিজ্ঞতা, মনস্তত্ত্ববিদরা বলেন, প্রায় ৭ প্রাপ্তবয়স্ক মানুষের জীবদ্দশায় অন্তত একবার ঘটে।

স্লিপ প্যারালিসিস হল ঘুমের সময়কার এমন একটা অবস্থা যখন আমাদের মাংসপেশিগুলোর নড়াচড়া থেমে যায়, সেগুলো নিষ্ক্রিয় হয়ে যায়, কিন্তু আমাদের মস্তিষ্ক থাকে সজাগ যত্ন সক্রিয়। এটা এমন একটা অবস্থা যখন আপনি আসলে জেগে আছেন, কিন্তু নড়তে পারছেন না, কথা বলতে বা চোখ খুলতে পারছেন না।

বিজ্ঞানীরা এখন বলছেন যাদের স্লিপ প্যারালিসিস হয়, তাদের মধ্যে ৫০ বলেন তাদের মনে হয় ঘরে কেউ আছে।

ভিক্টোরিয় যুগের যেসব অভিজ্ঞতার ঘটনা এসপিআর নথিভুক্ত করেছিল সেগুলোর বেশিরভাগই ভয়ঙ্কর বা ক্ষতিকর ছিল না। বেশিরভাগই ছিল ভাল লাগার অভিজ্ঞতা। কিন্তু বর্তমানে স্লিপ প্যারালিসিসের যেসব অনুভূতির কথা শোনা গেছে সেগুলো ভয়ঙ্কর বা নৃশংস কিছু দেখার অভিজ্ঞতা।

রাতে অশরীরী কিছুর উপস্থিতি নিয়ে পৃথিবীর নানা দেশে নানা বিশ্বাস প্রচলিত আছে। যেমন আমরা বলি ঘুমের মধ্যে ভূতে পাওয়া বা জিনে ধরা। পূর্বাঞ্চলে বিশ্বাস আছে হাতে ফুটো কোন অপদেবতা স্নেহের মধ্যে বুকে চেপে বসে, পশ্চিম আফ্রিকার ইউরোবরা এই প্রক্রিয়াকে বলে ওগান অরু যা ঘুমের মধ্যে কোন ভূতের উপদ্রব। নাইজিরিয়ানদের বিশ্বাস ঘুমের মধ্যে অপদেবতা মৃত কেউ মানুষের শরীরে ভর করলে এমন অবস্থা হয়। কিন্তু ঘুমের মধ্যে পেশি অচল হয়ে গেলে কারোর উপস্থিতি কেন মানুষ অনুভব

করে?

কোন কোন গবেষক বলছেন এরকম পরিষ্কৃতির মধ্যে দিয়ে মানুষ যখন জেগে ওঠার চেষ্টা করে তখন মনের মধ্যে তারা বিশেষ একটা কিছুকে অবলম্বন করতে চায়। তাই তারা কিছু একটা দেখে বা শোনে।

স্লিপ প্যারালিসিস অনেকের জন্য বেশ ভয়ের একটা অভিজ্ঞতা। ঘুম বিষয়ে গবেষক জে অ্যালেন চেষ্টা করেন এবং টড জিরাউ ২০০৭ সালে যুক্তি দেন যে ঘুমের মধ্যকার প্যারালাইজড বা পেশির জড় অবস্থা থেকে যখন আমরা জাগি তখন আমরা একটা ভয়ের অবস্থায় থাকি আমাদের মন বলে কিছু একটা খারাপ ঘটবে। মনের ভেতরে একটা শূন্য অবস্থা তৈরি হয়।

এ অবস্থায় সেই শূন্য জায়গাতে একটা ছবি বা পরিষ্কৃতি তৈরি সুযোগ মস্তিষ্কে গড়ে ওঠে।

আরেকটা ব্যাখ্যা বলা হচ্ছে এধরনের অশরীরী কিছুর অস্তিত্ব বা এধরনের অনুভূতি শুধু যে হিপনোগাগিয়া অবস্থায় এবং ঘুমের মধ্যকার প্যারালিসিসের সময় হচ্ছে তাই নয়, এমনটাও দেখা গেছে যে পার্কিনসন এবং সাইকোসিস রোগে, মৃত্যুর মুখোমুখি পড়ার সময় এবং প্রিয়জনের মৃত্যুর পর মানুষের এমন অতীন্দ্রিয় অভিজ্ঞতা হয়েছে।

মায়বিক রোগের চিকিৎসায় ব্রেনকে উদ্দীপ্ত করার পরীক্ষা থেকে দেখা গেছে যে শরীরকে নির্দেশ দিলে মন এরকম অশরীরী কিছুর উপস্থিতি সৃষ্টি করতে পারে। যেমন, ২০০৬ সালে নিউরোলজিস্ট শাহার আর্জি এবং তার সহকর্মীরা এক পরীক্ষায় এক নারীর মস্তিষ্কের এক বিশেষ অংশে বৈদ্যুতিক কারেন্ট পাঠিয়ে তার সামনে একটি ছায়া মূর্তি সৃষ্টি করতে সক্ষম হন।

নারীটির শরীর যে অবস্থানে রয়েছে তার প্রতিবিশ্ব হিসাবে আসে ওই ছায়ামূর্তি। ওই পরীক্ষায় দেখা যায় মস্তিষ্কের বিশেষ ওই অংশটি উদ্দীপিত হলে তা অনুভূতি ও শারীরিক অবয়ব তৈরি করতে পারে। ২০১৪ সালে পরপর চালানো কয়েকটি পরীক্ষায় আরও দেখা যায় যে, মানুষ তার ইন্দ্রিয় দিয়ে যা দেখার প্রত্যাশা করছে তা এমনকি সূত্র মানুষের ক্ষেত্রেও বদলে দেয়া সম্ভব। যেমন গবেষকরা রোবট ব্যবহার করে তার চলাফেরার সাথে মানুষের কপলে দেখেন, মানুষ যখন ওই রোবটের গতিবিধির সাথে একত্বা হয়ে যায়, তখন হঠাৎ করে রোবটের চলাফেরায় সামান্য

হেরফের ঘটলে মানুষ মনে করে রোবটটা তো ছিল। অর্থাৎ রোবট না থাকলেও মানুষ ধরে নেয় রোবট আছে যেটা হ্যালুসিনেশন মানসিক বিভ্রম।

এই গবেষকরা অশরীরী কিছুর দেখার প্রক্রিয়ার পেছনে এটাকেই যুক্তি হিসাবে তুলে ধরছেন। অর্থাৎ স্লিপ প্যারালিসিসের সময় আমাদের শরীর ও মস্তিষ্কের কাজ যেহেতু বিঘ্নিত হয় তার ফলে তৈরি হয় একটা হ্যালুসিনেশন আর সেটাই আমাদের চারপাশে - বিশেষ করে আমাদের পেছনে অশরীরী ছায়ার মত কিছু উপস্থিতি তৈরি করে। আমরা ভাবি ঘরে আর কেউ। কিন্তু ওই 'আর কেউ' আসলে আমরাই আমাদের মনের ফসল।

মনস্তত্ত্ববিদ ড. বেন অন্ডারসনডে তার এই গবেষণা নিবন্ধে বলেছেন ২০২২ সালে তার নিজস্ব গবেষণায় অশরীরীর উপস্থিতি নিয়ে তিনি রোগীদের দেখা

বিবরণ, আধ্যাত্মিক অভিজ্ঞতার বিবরণ এবং খেলাধুলার জগতেও এধরনের অভিজ্ঞতার বর্ণনা তুলনা করে দেখেন। এই প্রতিটি ক্ষেত্রেই হ্যালুসিনেশন বা কিছু দেখার অভিজ্ঞতা রয়েছে। তিনি দেখেন সবগুলো ক্ষেত্রেই অভিজ্ঞতার বেশ কিছু মিল রয়েছে। যেমন, সব ক্ষেত্রেই যাদের এই অভিজ্ঞতা হয়েছে তারা কাঙ্ক্ষিত উপস্থিতি অনুভব করেছেন তাদের একেবারে পেছনে। তিনটি গোষ্ঠীর মানুষই এই 'দেখা'কে ঘুমের সাথে সম্পর্কিত বলে বর্ণনা করেছেন। তারা আরও বলেছেন মানসিক আবেগের মুহূর্তে এই 'দেখা'র ঘটনা ঘটেছে যেমন দুঃখের মুহূর্তে বা প্রিয়জনের মৃত্যুর সময়। যদিও অশরীরীর উপস্থিতি মানুষ অনুভব করে এসেছে আজ বহু শতাব্দী ধরে, কিন্তু এনিমে যথার্থ বৈজ্ঞানিক গবেষণা সবে শুরু হয়েছে। আরও বৈজ্ঞানিক গবেষণা

হয়ত আমাদের সাধারণ কোন একটা ব্যাখ্যা দেবে অথবা কেন কেউ কেউ ঘরের মধ্যে অশরীরী দৃশ্য দেখার উপস্থিতি টের পান সে বিষয়ে আসবে নতুন নতুন একাধিক তত্ত্ব। আপাতত বিজ্ঞানীরা এ বিষয়ে নিশ্চিত যে মানুষ ভূত দেখার যেসব কাহিনি বলে, তারা মৃত মানুষের অশরীরী প্রেতাঙ্গা নয়, তারা জিন ভূত নয়। তারা মানুষের মস্তিষ্কের প্রক্রিয়ার মধ্যে দিয়ে অবচেতন থেকে উঠে আসা কিছু ছবি। দ্য কনভারশন নামে এক গবেষণা ওয়েবসাইটে ড. বেন অন্ডারসনডে

গবেষণা বিশ্লেষণের ভিত্তিতে তৈরি করা হয়েছে এই রিপোর্ট।

পয়লা বৈশাখ উদযাপনের রীতি যেভাবে বদলেছে

ঢাকা : অতীতের ভুলক্রটি ও ব্যর্থতার ধ্রানি ভুলে নতুন করে সুখশান্তি আর সমৃদ্ধির প্রত্যাশায় বর্তমানে যেভাবে বাংলা নববর্ষ উদযাপিত হয়, ইতিহাসবিদরা বলছেন, সবসময়ই এই রূপে বর্ষবরণ করা হতো না। বরং কাল পরিবর্তনের সাথে সাথে বর্ষবরণের আনুষ্ঠানিকতায় নানা পরিবর্তন এসেছে।

তারা বলছেন, মুঘল সম্রাট আকবরের শাসনামলে বাংলা সন গণনা শুরু হওয়ার পর খাজনা আদায়ের পর যে উৎসব থেকে বর্ষবরণের আনুষ্ঠানিকতা শুরু হয়েছিল তা সময়ের সাথে সাথে বিবর্তিত হয়ে বর্তমান রূপ লাভ করেছে। এই ধারাবাহিকতায় কখনো আগের বিভিন্ন নিয়ম বাদ দেয়া হয়েছে, আবার কখনো নতুন মাত্রা যোগ হয়েছে এই উৎসবের সাথে। ধীরে ধীরে বাঙালি সংস্কৃতি আর রাজনীতির সাথে অঙ্গাঙ্গিভাবে জড়িয়ে গেছে এই উৎসব। ইতিহাসবিদ মুনতাসীর মামুন বলেন, বিভিন্ন সময়ে বাংলা নববর্ষ উদযাপন বাঙালির প্রতিবাদের ভাষা হয়েছে উঠেছে।

বিশেষ করে ১৯৪৭ সালের দেশভাগের পর আইয়ুব খানের আমল এবং আশির দশকের শেষের দিকে স্নেহশাসনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদের ভাষা ছিল বর্ষবরণের আনুষ্ঠানিকতা। প্রশ্ন আসে যে, নববর্ষের উদযাপন আসলে কখন শুরু হয়েছিল আর এটি কিভাবেই বা পরিবর্তিত হয়েছে। বেশিরভাগ ইতিহাসবিদ মোটামুটি একমত যে, ১৫৫৬ সালে মুঘল সম্রাট জালালুদ্দিন মোহাম্মদ আকবরের শাসনামলে থেকে বাংলা নববর্ষ উদযাপন শুরু হয়েছিল। যদিও বাংলা সন শুরু হয়েছিল আরো পরে, কিন্তু এটি সম্রাট আকবরের সিংহাসনে

আসেই হলেও সেই সময় থেকেই কার্যকর বলে ধরা হয়। তবে শুরুতে এটি বর্ষবরণ ছিল না। বর্ষবরণের আনুষ্ঠানিকতা পরে যোগ করা হয়। বাংলাদেশের জাতীয় জ্ঞানকোষ বাংলাপিডিয়ায় তথ্য বলছে, সম্রাট আকবর তার রাজত্বের খাজনা তোলার প্রক্রিয়া সহজ করতে ১৫৮৪ সালের ১০ বা ১১ই মার্চ বাংলা সন প্রবর্তন করেন।

নতুন সনটির নাম দেয়া হয়েছিল 'ফসলি সন' পরে যা বঙ্গাব্দ নামে পরিচিতি পায়। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষক ও জন্মাধা বিশ্ববিদ্যালয়ের সাবেক উপাচার্য ড. মীজানুর রহমান ২০২২ সালে তার এক লেখায় উল্লেখ করেছেন, বাংলা সন প্রবর্তনের দায়িত্ব দেয়া হয়েছিল তৎকালীন বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ ও চিত্তাবিদ ফতেউল্লাহ সিরাজীকে। তিনি সৌর সন ও আরবী হিজরী সনের উপর ভিত্তি করে বাংলা সন ও তারিখ নির্ধারণ করেন। আর এই কালোভার বা পঞ্জিকার নাম দেয়া হয় তারিখই-এলাহী। এই পুরো কাজটি করা হয়েছিল ফসল উৎপাদনের ঋতুচক্রের সাথে সামঞ্জস্য রেখে যাতে ফসল উঠার সময়টাতৈই খাজনা আদায় করা যায়।

এর ধারাবাহিকতায় বাংলার কৃষকরা চৈত্রমাসের শেষদিন পর্যন্ত জমিদার, তালুকদার এবং অন্যান্য ভূস্বামীর খাজনা পরিশোধ করতো। এর পরের দিন অর্থাৎ বৈশাখ মাসের প্রথম দিন ভূস্বামীরা তাদের মিস্তি মুখ করাতেন। এ উপলক্ষে তখন মেলা বসতো। আয়োজন করা হতো আরো নানা অনুষ্ঠানের।

মি. রহমান তার লেখায় বলেন, সম্রাট আকবরের অনুকরণে সুবেদার ইসলাম চিশতি তার বাসভবনের সামনে প্রজাদের মধ্যে মিস্তি বিতরণ ও বৈশাখী উৎসব পালন করতেন। এই উপলক্ষে খাজনা আদায় ও হিসাব নিকাশের পাশাপাশি মেলায় গানবাজনা, গরুমােয়ের লড়াই, কাবাডি খেলা হতো।

বাংলাপিডিয়া বলছে, আগে নববর্ষের মূল উৎসব ছিল খালাতায়া। এটি পুরোটাই অর্থনৈতিক এবং গ্রামেগঞ্জে ব্যবসায়ীরা নতুন বছরের সুরুর দিনে তাদের পুরনো হিসাবনিকাশ সম্পন্ন করে হিসাবের নতুন খাতা খুলতেন। এ উপলক্ষে তারা তাদের নতুন পুরনো খদ্দেরদেরকে আমন্ত্রণ জানিয়ে মিস্তি মুখ করাতেন। এই আমন্ত্রণ গ্রহন করতে এসে অনেক খদ্দের তাদের পুরনো দেনার পুরোটা বা কিছু অংশ শোধ করে নতুন খাতায় হিসাব হালনাগাদ করতেন।

অতীতের তুলনায় এই আনুষ্ঠানিকতা বেশ কমে গেছে। তবে এখনো কোথাও কোথাও পহেলা বৈশাখে খালখাতার চল চোখে পড়ে। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগের শিক্ষক এবং কবি কাজী নজরুল ইসলাম বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য অধ্যাপক ড. সৌমিত্র শেখর বলেন, বাঙালি সংস্কৃতির সাথে জড়িত একটি বিষয় ছিল বিদায় বা বর্ষ বিদায়। আর এর জন্য প্রতিমাসের শেষে একটি সংক্রান্তি পালন করার রীতিও বহু বছর আগে থেকেই চালু ছিল।

বাংলা মাসের নামকরণ করা হয়েছিল নক্ষত্র অনুযায়ী। নববর্ষে চৈত্র মাস বা চিত্রা নক্ষত্র হওয়ার অর্থাৎ বর্ষবরণের শুরু হয় বলে জানান মি. শেখর। তিনি বলেন, এই চৈত্র সংক্রান্তিকে কেন্দ্র করে যে মেলা হতো, এবং তাতে জনগণের যে অংশগ্রহণ হতো তা চৈত্র মাসের শেষ দিন ছাপিয়ে পরের বৈশাখ মাস বা পরের বছরের প্রথম দিনগুলোতেও থাকত। চৈত্র সংক্রান্তির এই মেলাকে মূলত সর্বজনীন লোকজ মেলা বলা হতো। স্থানীয় কৃষিজাত পণ্য, কার্পণ্য, হস্ত ও মৃত শিল্প, কুটির শিল্পজাত সামগ্রী, লোকজ খাবার যেমন চিড়া,

মুড়ি, খৈ, বাতাসা, বিভিন্ন রকমের মিস্তি ছিল এসব মেলার মূল আকর্ষণ। এছাড়া বিনোদনের অংশ হিসেবে থাকতো যাত্রা, পালাগান, কবিগান, জারিগান, গম্ভীরা গান, গাজীর গান ইত্যাদি। তবে সময় পরিবর্তনের সাথে সাথে মেলারও পরিবর্তন ঘটে। বর্তমানে শহর বা গ্রামাঞ্চলে চৈত্র সংক্রান্তির মেলার পাশাপাশি বৈশাখী মেলা অনুষ্ঠিত হয়। চৈত্র সংক্রান্তির মেলা বা বৈশাখের আনুষ্ঠানিকতা মুঘল আমলে সম্রাট আকবরের শাসনামলে থেকে শুরু হয়েছে বলেই ধারণা প্রচলিত আছে। মুসলিম শাসনের ৫০০ বছর থেকেই এটি শুরু হয়েছে। এরপরে ইংরেজ আমলের সৌনে দুইশ বছরে সংক্রান্তি থেকে নববর্ষের দিকে উদযাপিত হয়েছে, তারপরে পাকিস্তান আমলের ২৩ বছরে এটি সাংস্কৃতিক হাতিয়ার হয়ে উঠেছে এবং সেখানে স্নান হয়ে গেছে চৈত্র সংক্রান্তি, পয়লা বৈশাখই উদযাপনটিই মুখ্য হয়ে উঠেছে।

অধ্যাপক ড. সৌমিত্র শেখর বলেন, বাঙালিদের মধ্যে পহেলা বৈশাখ উদযাপন আসে বা এটি ব্যাপকভাবে গ্রহণযোগ্যতা পায় ইংরেজদের শাসনামলে। সেসময় এই উদযাপন অনেকটা 'প্রতিক্রিয়াজাত' ছিল বলে মনে করেন তিনি। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগের শিক্ষক বলেন, ইংরেজ শাসনামলে তারা ইংরেজি নববর্ষ খুব ঘটা করে উদযাপন করতো। আর এর প্রতিক্রিয়ায় তৎকালীন ভারতবর্ষের বাঙালিরা অন্য যে জাতিগোষ্ঠী ছিল তারাও ইংরেজি বর্ষবরণ অনুষ্ঠানের বিপরীতে তাদের নিজস্ব বর্ষ উদযাপন শুরু করে। এই সূত্রেই চারিদিকে বাংলা নববর্ষ বা পহেলা বৈশাখ উদযাপন শুরু হয়। এই উদযাপনকে কেন্দ্র করে নানা রকমের গান লেখা হয়। একে কেন্দ্র করে মানুষের মধ্যে পোশাক পরিচ্ছদ থেকে শুরু করে খাদ্যভাণ্ডারও নতুন একটি দিক যোগ হয়। বাংলাপিডিয়ার তথ্য অনুযায়ী, নববর্ষে ঘরে ঘরে আত্মীয় স্বজন, বন্ধুবান্ধব এবং প্রতিবেশীরা মিস্তিপানের বাড়িতে বেড়াতে যেতেন। এছাড়া পরিষ্টিপাঠায়েসসহ নানা রকম লোকজ খাবার তৈরি ধুম পড়ে যেতো। চলতো নববর্ষের শুভেচ্ছা বিনিময়। বর্তমান সময়েও শুভেচ্ছা বিনিময়ের আনুষ্ঠানিকতা প্রচলিত আছে। ইংরেজ শাসনামলে বা কলোনিয়াল ভারতের মধ্যে বাংলা নববর্ষ ব্যাপকভাবে বিস্তৃত হতে থাকে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নববর্ষ উদযাপনের জন্য শান্তিনিকেতনে ব্যাপক আয়োজন করতে থাকেন। অধ্যাপক ড. সৌমিত্র শেখর বলেন, সেসময়ই রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পহেলা বৈশাখে বর্ষবরণ নিয়ে কয়েকটি গান রচনা করেন। আর তার রচিত গানগুলোর মধ্যে একটি এসেছে বৈশাখ এসো এসো গানটি পহেলা বৈশাখ উদযাপনের সাথে অঙ্গাঙ্গিভাবে জড়িয়ে যায়।

ব্রীটিশ আমলের পর পাকিস্তান আমলে পহেলা বৈশাখ উদযাপন মূলত পাকিস্তানি শ্রেণাসিকদের বিরুদ্ধে সাংস্কৃতিক হাতিয়ার হিসেবে ব্যবহৃত হয়। কারণ সেসময় আইয়ুব খানের সরকার বাঙালিদের নববর্ষ উদযাপনে বাধা দেয়, বাঙালি মনীষীদের জন্মদিন বা রবীন্দ্র জন্মশতবর্ষ উদযাপন নিষিদ্ধ করা, কালী নজরুল ইসলামের বিভিন্ন লেখাকে কাটচাঁট করা বা তার লেখাকে সাম্প্রদায়িকীকরণ করা হয়। এর প্রতিবাদে বাঙালিরা তাদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য বিশেষ করে বাংলা নববর্ষকে সামনে রেখে প্রতিবছর একত্রিত হওয়া শুরু করেন। এর

ধারাবাহিকতায় জন্ম হয় ছায়ানটের। আর এই প্রতিষ্ঠানটি প্রতিবছর রমনা বটমূলে রবীন্দ্র সঙ্গীত গেয়ে বর্ষবরণের আয়োজন করতে থাকে। সৌমিত্র শেখর বলেন, এই বর্ষবরণের আয়োজনগুলো সুরুরে অনাড়ম্বরপূর্ণই ছিল। ধীরে ধীরে এর সাথে অন্যান্য বিষয়যুক্ত হয়ে সেটি আড়ম্বরপূর্ণ হয়ে উঠে। এই সংস্কৃতির পালাবদলে দেশ স্বাধীন হওয়ার পর আশির দশকের শেষের দিকে স্নেহশাসনের সময়ও পহেলা বৈশাখের অনুষ্ঠান প্রতিবাদের ভাষা ছিল বলেও মনে করেন তিনি। কারণ এই সময়ে এসেই অর্থাৎ ১৯৮৯ সালে পহেলা বৈশাখের অনুষ্ঠানে যোগ হয় মঙ্গল শোভাযাত্রা। সাংস্কৃতিক আন্দোলনের মধ্য দিয়ে রাজনৈতিক আন্দোলনে গিয়ে আমরা পৌঁছেছি, বলেন তিনি। মঙ্গল শোভাযাত্রা শুরু করে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা ইনস্টিটিউটের শিক্ষক ও শিক্ষার্থীরা।

তার নিজেদের কাজ এবং চিত্রকে সামনে নিয়ে রাস্তায় নেমে আসে অশুভের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ হিসেবে। অশুভের বিরুদ্ধে যে প্রতীকগুলো বাঙালিরা সংস্কৃতিগত দিক থেকে বা সাংস্কৃতিক মিথস্ক্রিয়া থেকে ধারণ করে থাকে সেই প্রতীকগুলোকে তারা সামনে নিয়ে আসে বলে জানান তিনি। এটি একটি প্রতীক প্রতিবাদ বলা

বলেও মনে করেন মি. শেখর। তিনি বলেন, দেশে যখন সামরিক স্নেহাচার, নানা রকমের ভয়ভীতি, মৌলবাদ ধর্মতন্ত্র এগুলোর বিরুদ্ধে রাজনৈতিক স্লোগান না দিয়ে, সাংস্কৃতিকভাবে তারা প্রতিবাদ করেছে। এরই ধারাবাহিকতায় পহেলা বৈশাখ ও মঙ্গল শোভাযাত্রা একীভূত হয়ে গেছে। এই শোভাযাত্রায় যেসব উপাদান প্রদর্শিত হয় সেগুলো বাঙালি সংস্কৃতির সাথে

আগেই ছিল এবং এগুলো সেখান থেকেই নেয়া হয়েছে, যার মধ্যে অন্যতম টোপাপুলুল, ঘুড়ি ইত্যাদি। পয়লা বৈশাখের খাদ্যাভ্যাসের মধ্যে ছিল ভাল খাবার খাওয়া, যার মধ্যে অন্তর্ভুক্ত ছিল মাছ, মাংস, পোলাও। সৌমিত্র শেখর বলেন, বাঙালি মনস্তত্ত্বে এটা ঢুকে যায় যে, পহেলা বৈশাখ বা বছরের প্রথম দিনে যদি ভালো খাবার খাওয়া হয়, ভাল পোশাক পরা হয় এবং মিথ্যা না বলা হয় তাহলে পুরো বছরজুড়েই ভাল পোশাক, ভাল খাবার পাওয়া যাবে, বলতে বা শুনতে হবে না মিথ্যাও। এই রকম সং এবং শুভর চর্চা হতো। তিনি বলেন, ওই সময়ে কারো যাদের সাধ্য কম থাকতো বা যারা দরিদ্র ছিল তারা অন্তত গরম ভাত খেতো। আর গরম ভাতের সাথে থাকতো মৌরীমা মাছ বা মলা মাছ।

indi fashion
CAMBIA TU ESTILO DE VIDA
CON NUEVA TENDENCIA

ELIJA SU ESTILO
Nueva colección
RASIKA
Clothing Line
Made in India

IMPORTACIÓN DIRECTA DE INDIA

Envolver Las Faldas
Blusas, Top y Camisa
Vestidos, Completo, Corto y Superior
Falda y Pantalones

COMPRA AHORA
www.indiyfashion.com

NUEVAS COLECCIONES
• Ropa India y Accesorios
• Vestido, Vestido Superior
• Faldas, Pantalón
• Cubieratade couison, Zapatos, Lámpara
• Bolso/Cartera Y otros Accesorios
.....y muchos más

IMPORTACION/VENTA DE ROPA INDIA Y ACCESORIOS
SALVADOR SANFUENTES # 2647, MALL PLAZA LILA MALL, LOCAL NO. 201
Fono : 932930142, WhatsApp : +91 9258050095
<https://www.facebook.com/INDIYFASHON/>

Akki Media y Ropa India spa
IMPORTADORA

বাংলা বছরের শেষেশিবের গাজন আর চড়ক পূজায় মাতোয়ারা সারা বাংলা



নির্মালী গাঙ্গুলী

দুর্গাপূর্ণ : বাঙালীর বারো মাসে তের পার্বণ। আর আজ চৈত্র সংক্রান্তির দিন বাঙালীর বছরের শেষ উৎসব - গাজন আর চড়ক পূজা। এই উৎসবটি মূলত শিব, নীল, মনসা, ধর্ম ঠাকুরের পূজাকে কেন্দ্র করে গ্রাম বাংলায় আজও নিয়ম করে পালিত হচ্ছে। এই উৎসবের একটি অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ হল মেলা। সন্ন্যাসীরা মাসখানেক গাজন উৎসব পালন করেন। তাঁরা বাড়ি বাড়ি ঘুরে ভিক্ষা গ্রহণ করে থাকেন।

গাজন বহুল প্রচলিত একটি হিন্দু লোকউৎসব। মালদহে গাজনের নাম গোল্ডারা, জলপাইগুড়িতে গমীরা। বাংলা পঞ্জিকার চৈত্র মাসের শেষ সপ্তাহে জুড়ে সন্ন্যাসী বা ভক্তদের



সহকারে দেবতার মন্দিরে যান। শিবের গাজনে দু'জন সন্ন্যাসী শিব ও গৌরী সেজে এবং অন্যান্যরা নন্দী, ভূঙ্গী, ভূতপ্রভেত, দৈত্যদানব প্রভৃতির সং সেজে নৃত্য করতে থাকেন। শিবের নানা লৌকিক ছড়া আবৃত্তি ও গান করা হয়। চৈত্রসংক্রান্তির গাজনে কালী নাচ একটি উল্লেখযোগ্য অনুষ্ঠান। ধর্মের গাজনের বিশেষ অঙ্গ হল নরমুণ্ড বা গলিত শব নিয়ে নৃত্য বা মড়াখেলা (কালিকা পাতারি নাচ)। জৈষ্ঠমাসে মনসার গাজনে মহিলা সন্ন্যাসী বা ভক্তারা অংশ নেয়, তারা চড়কের সন্ন্যাসীদের মতোই অনুষ্ঠান পালন করে। গাজন' কথাটি এসেছে 'গর্জন' শব্দ থেকে। আবার কেউ বলে থাকেন গা এসেছে গ্রাম থেকে, জন এসেছে জনগণ থেকে -

উত্তর কোরিয়ার ইতিহাসে 'সবচেয়ে শক্তিশালী' মিসাইলের পরীক্ষা

পিয়ংইয়াং : উত্তর কোরিয়া বলছে যে তারা আন্তঃ মহাদেশীয় নতুন একটি সলিডফুয়েল মিসাইল নিক্ষেপের পরীক্ষা চালিয়েছে এবং এটি তাদের ক্ষেপণাস্ত্র পরীক্ষার ইতিহাসে সবচেয়ে শক্তিশালী মিসাইল। দেশটির রাষ্ট্রীয় মিডিয়াতে এই পরীক্ষাকে অভিনন্দন জানিয়ে একে 'অলৌকিক সাফল্য' হিসেবে উল্লেখ করা হয়েছে। উত্তর কোরিয়ার এই মিসাইল পরীক্ষার জন্য জাপানে বেশ কিছু লোককে তাদের এলাকা থেকে সরে যাওয়ার নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। সলিডফুয়েল মিসাইল ক্ষেপণাস্ত্রে মিহি পাউডারের মতো কঠিন জ্বালানি ব্যবহার করা হয়। এটি লিকুইডফুয়েল বা তরল জ্বালানি দিয়ে চালিত মিসাইলের চেয়েও দ্রুত নিক্ষেপ করা যায়। সলিডফুয়েল মিসাইলকে মাঝপথে আটকে দেওয়াও কঠিন। তবে বিশ্লেষকরা বলছেন এধরনের মিসাইলের নেতিবাচক দিকও রয়েছে। দক্ষিণ কোরিয়া মনে করে সম্পূর্ণ সফল একটি সলিডফুয়েল আইসিবিএম তৈরি করতে উত্তর কোরিয়া আরো সময় লাগবে।



কৌশলেরই অংশ। বৃহস্পতিবার সকালে চালানো এই পরীক্ষাটির বিষয়ে উত্তর কোরিয়ার রাষ্ট্রীয় বাতী সংস্থা কোরিয়ান সেন্ট্রাল নিউজ এজেন্সি শুক্রবারে প্রকাশিত রিপোর্টে বলছে এই পরীক্ষার প্রাথমিক লক্ষ্য ছিল উচ্চ শক্তির সলিডপ্রপেলেন্টের বিভিন্ন মোটর কতটা নিখুঁতভাবে কাজ করতে পারে সেটা নিশ্চিত করা। এছাড়াও এই ক্ষেপণাস্ত্রের সূক্ষ্ম কিছু প্রযুক্তি এবং পুরো নিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থার নির্ভরযোগ্যতা পরীক্ষা করে দেখা হয়েছে। এই পরীক্ষার ফলে জাপানের উত্তরাঞ্চলে কিছু বিভ্রান্তি তৈরি হয়। সেখানে লোকজনকে দ্রুত সরে যাওয়ার নির্দেশ দেওয়া হলো এবং ৩০ মিনিট পরেই সেই নির্দেশ প্রত্যাহার করে নেওয়া হয়। জাপানের হোক্কাইডো দ্বীপে স্থল সুরক্ষ হতে বিলম্ব হয়। এছাড়াও কিছু ট্রেন চলাচলও বাতিল করা হয়। জাপান, দক্ষিণ কোরিয়া এবং যুক্তরাষ্ট্র এই পরীক্ষার তীব্র নিন্দা করেছে। বিশ্লেষকরা বলছেন, উত্তর কোরিয়ার নতুন এবং

পেন্টাগনের নথি ফাঁসের অভিযোগে আটক হওয়া যুবকের পরিচয় কী?

নিউ ইয়র্ক (এজেন্সী) : আমেরিকার প্রতিরক্ষা বিভাগের সদর দপ্তর পেন্টাগনের গোপন তথ্য ফাঁস করার অভিযোগে যুক্তরাষ্ট্রের এয়ার ন্যাশনাল গার্ডের একুশ বছর বয়সী এক সদস্যকে আটক করা হয়েছে। জ্যাক টেইলরেইয়ার বিরুদ্ধে অভিযোগ হলো তিনি অনলাইন গেমের একটি চ্যাটরুমে গোপন ফাইলগুলো শেয়ার করেছিলেন।

মি. টেইলরেইয়ার ম্যাসাচুসেটসের বাসভবন ঘেরাও করে তাকে আটক করতে গেছে ডিডিও ফুটবল। তিনি বেসর গোলেন্দা প্রতিবেদন ফাঁস করেছেন সেগুলো ইউক্রেন যুদ্ধ এবং মিদলের ওপর যুক্তরাষ্ট্রের নজরদারির বিষয়ে।

ওই যুবককে আটকের ভিডিওতে দেখা গেছে, বোস্টন থেকে প্রায় এক ঘণ্টার দূরত্বে একটি শহরে বাড়ির পেছনে তিনি হাঁটিছিলেন। এফবিআই কর্মকর্তাদের দেখে দু'হাত তোলেন তিনি। পরে কর্মকর্তারা হ্যান্ডকাপ পরিয়ে তাকে নিয়ে যান।

এ সময় ওই এলাকার রাস্তাঘাট বন্ধ করে দিয়েছিলো পুলিশ কর্মকর্তারা। স্থানীয় বাসিন্দাদের একজন ডিক ট্রেসি বার্তা সংস্থা রয়টার্সকে বলেছেন, ছয় থেকে সাতজন সেনা সদস্যকে সশস্ত্র অবস্থায় হাঁটতে দেখেছেন তিনি।

এটা খুব শান্ত একটি এলাকা, বলছিলেন তিনি। ধারণা করা হচ্ছে শুক্রবারই মিস্টার টেইলরেইয়াকে আদালতে দেখা যাবে। তিনি ম্যাসাচুসেটস এয়ার ন্যাশনাল গার্ডের গোয়েন্দা ইউনিটের একজন সদস্য।

সিবিএস নিউজের তথ্য অনুযায়ী তিনি ২০১৯ সালে চাকুরীতে যোগ দেন। তার অফিশিয়াল পদবি হলো সাইবার ট্রান্সপোর্ট সিস্টেম জার্মানান এবং তিনি জুনিয়র পর্যায়ের একজন কর্মকর্তা।

বৃহস্পতিবার তাকে আটকের পর যুক্তরাষ্ট্রের অ্যাটর্নি জেনারেল মেরিক গারল্যান্ড বলেছেন, কোনো দুর্ঘটনা ছাড়াই সন্দেহভাজন ব্যক্তিকে নিরাপত্তা হেফাজতে নেয়া হয়েছে।

তবে তিনি এ বিষয়ে বিস্তারিত আর কিছু বলেননি। আলাদা সংবাদ সম্মেলনে ডিক্লেপ বিভাগের মুখপাত্র ত্রিগোডিয়ার বলেনরেল প্যাট রাইডার বলেছেন, এই পেন্টাগনের নথি ফাঁসের ঘটনা একটি 'ইচ্ছাকৃত অপরাধমূলক কাজ'।

কিন্তু একজন তরুণ এয়ারম্যান কীভাবে এ ধরনের গোয়েন্দা প্রতিবেদনে প্রবেশাধিকার পেলে এমন প্রশ্নের জবাবে তিনি বলেন, যুক্তরাষ্ট্রের সামরিক বাহিনীতে এর সদস্যরা অল্প বয়স থেকেই অনেক দায়িত্বের জন্য বিশ্বস্ত হয়ে থাকেন।

একজন প্লটুন সার্জেন্ট এর কথাই ধরুন। যুদ্ধের সময় একটি দলকে সামনে এগিয়ে যাওয়ার কাজ এসব বাস্তবিক ওপর দেয়া হয় দায়িত্বশীলতা ও বিশ্বাস থেকে।

মি. টেইলরেইয়ার সাথে স্কুলে গিয়েছেন ২২ বছর বয়সী এডি সৌজ। রয়টার্সকে তিনি বলেছেন তারে সাবেক সহপাঠীর খবর শুনে তিনি অবাক হয়েছেন।

সে অতান্ত ভালো ছেলো। কোনো সমস্যা করতো না। একবারেই শান্ত একজন মানুষ, বলছিলেন তিনি। মনে হচ্ছে এটি একটি স্টুপিড বাচ্চার ভুল কাজ।

কয়েক মাস আগেই কমপক্ষে ৫০ থেকে শুরু করে একশর বেশি গোপনীয় প্রতিবেদন ডিসকর্ড নামক সামাজিক মাধ্যমে দেয়া হয়। এটি গোমারদের কাছে খুবই জনপ্রিয় মাধ্যম।

বিবিসি কিছু ডকুমেন্ট পরীক্ষা করেছে। সেখানে ইউক্রেন যুদ্ধ নিয়ে গোয়েন্দা প্রতিবেদন ছাড়াও অন্য কিছু দেশ সম্পর্কে স্পর্শকাতর তথ্য ছিলো।

যুক্তরাষ্ট্র কংগ্রেসের হাউজ ইন্টেলিজেন্স কমিটির চেয়ারম্যান রিপাবলিকান কংগ্রেসম্যান মাইক টার্নার বলেছেন, তার কমিটি এটি খতিয়ে দেখবে যে কেন এটি ঘটল এবং কেন কয়েক সপ্তাহ এটি কারও নজরে এলো না। একই সাথে এ ধরনের ঘটনার পুনরাবৃত্তি কীভাবে রোধ করা যায় সেটিও তারা দেখবেন।

নথিগুলো যে চ্যাটরুমে ফাঁস হয়েছে তার

করে, জাতিসংঘ মহাসচিব রাশিয়ার স্বার্থও কিছুটা দেখার চেষ্টা করেছেন। কিছু ডকুমেন্টে মহাসচিব ও তার ডেপুটির মধ্যকার যোগাযোগের বর্ণনা আছে। কৃষ্ণসাগর দিয়ে শস্য রপ্তানি বিষয়ে জাতিসংঘের মধ্যস্থতায় যে চুক্তি হয়েছে তা নিয়ে নথি আছে ফাঁস হওয়া নথির মধ্যে। যেখানে বলা হয়, জাতিসংঘ মহাসচিব চুক্তি সংরক্ষণে খুব আগ্রহী এবং তিনি রাশিয়ার দাবির প্রতি নমনীয়, যা রাশিয়াকে জবাবদিহির আওতায় আনার বৃহত্তর স্বার্থের পরিপন্থী। ফাঁস হওয়া নথিতে দেখা যায়, ইউক্রেনে নিজেদের কত লোক মারা গেছে তা নিয়ে নিজেদের মধ্যে বিবাদে জড়িয়েছেন রাশিয়ানরা। তাদের প্রধান গোয়েন্দা সংস্থা এফএসবি দেশের প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়কে দায়ী করেছিলো ক্ষতি কম করে দেখানোর জন্য। ২৩শে মার্চের একটি নথিতে দেখা যায়, পশ্চিমা স্পেশাল ফোর্স ইউক্রেনের ভেতরে থেকে কাজ করছে। এর মধ্যে যুক্তরাজ্যের ই বড় কন্টিনেন্টাল আছে যার সদস্য প্রায় ৫০ জন।

সেখানে লাটিভিয়ার ১৭, ফ্রান্সের ১৫, যুক্তরাষ্ট্রের ১৪ ও নেদারল্যান্ডের একজন আছে। এছারা মিসর গোপনে রাশিয়াকে রকেট সরবরাহ করতে চেয়েছে এমন তথ্যও ফাঁস হওয়া নথিতে আছে বলে জানিয়েছে ওয়াশিংটন পোস্ট।

হয়। নথিতে দেখা যায়, যুক্তরাষ্ট্র বিশ্বাস করে যে জাতিসংঘ মহাসচিব ইউক্রেন যুদ্ধের জন্য রাশিয়াকে জবাবদিহির বিষয়টিতে ততটা গুরুত্ব দেননি।

এসব ডকুমেন্টের কয়েকটির ওপর 'টপ সিক্রেট' লেখা ছিলো। যার কিছুতে ইউক্রেন যুদ্ধের বিস্তারিত চিত্র এবং কিছু চীন ও তার মিত্রদের বিষয়ে তথ্য ছিলো।

নথি অনুযায়ী যুক্তরাষ্ট্র মনে

জাতীয় খবর
হুমায়ী নজর

দিল্লী তেলগনা হিমাচল প্রদেশ জম্মু-কাশ্মীর গুজরাটী আন্ধ্রপ্রদেশ চণ্ডীগড় বিহার ঝারখণ্ড

নি কদম আর

e-mail (Bangla) : rashtriyakhobar@gmail.com
http://rashtriyakhobar.com/epaper
e-mail : rashtriyakhobar@rediffmail.com
www : www.rashtriyakhobar.com

Rashtriya khabar
Rashtriyakhobar LIVE
jatiyokhobar.co.in

Visit us @Ph.
0651-2244505
0651-2244605

কোৱোনা থেকে সাবধানে থাকুন

কোৱোনাভাইরাসের লক্ষণ

১. জ্বর বা জ্বালা
২. শ্বাসকষ্ট বা শ্বাস
৩. শ্বাসকষ্ট বা শ্বাস
৪. শ্বাসকষ্ট বা শ্বাস
৫. শ্বাসকষ্ট বা শ্বাস
৬. শ্বাসকষ্ট বা শ্বাস

শুধুমাত্র জাতীয় খবর প্রকাশিত হবে

১. জাতীয় খবর প্রকাশিত হবে শুধুমাত্র জাতীয় খবর
২. জাতীয় খবর প্রকাশিত হবে শুধুমাত্র জাতীয় খবর
৩. জাতীয় খবর প্রকাশিত হবে শুধুমাত্র জাতীয় খবর

জাতীয় খবর
Advertisement with Adfromhomes.com logo and text: Publish your Rashtriya Khabar classified ads from your laptop! Only in 3 simple steps. Select Edition, Make Your Ad, Pay, and its Published!!!